

۶۹۲
۶۹۲

سکندریہ کا نام استغفر اللہ بابر نے جو وہ دارالعلوم ملک دارال
بابہ پیسہ اخبار کے سلسلہ تذکرۃ المشاہیر میں ہے

آئینہ سکندری

(یعنی)

سکندر اعظم

یونان کے مشہور بادشاہ اور عالمگیر فاتح کی مروجہ عسری

جو کار پر وازان کا رخانہ یہی خزانے تباکی

اور ۹۶ء میں

(بابر چہارم)

عالم تسلیم تہجیباً بزمین نشینی محبوب عالم جلالاً تسلیم کے اہتمام سے چھپی

جلد ۱۰۵ قیمت فی جلد ۱۰۰

کارخانہ عیسائیہ اخبار لاہور کی فہرست کتب میں سے **نکاح و طلاق و یتیم خانہ و یتیم خانہ و یتیم خانہ** **نکاح و طلاق و یتیم خانہ و یتیم خانہ و یتیم خانہ**

سیرۃ الاحکومت سلطان عبدالحمید
 ثانی شہنشاہ دوم :- یہ کتاب انگلستان کی
 ایک تہذیبی نے قسطنطنیہ میں نکاح و طلاق
 جوہر کی بنا پر سلطان اعظم کی سیرۃ الاحکومت کے
 متعلق لکھی ہے جس میں کئی خوبی کیساتھ حضرت سلطان
 کی تائید اور اس کی کی جیسے یہ سیرۃ الاحکومت
 کے حالات دیکھ جن میں ایک اور ترجمہ بہت سے
 خواہی کے چھاپا گیا ہے اور علاوہ اسکے ۲۰۰
 صنوی تصاویر میں ایک نقشہ ترکی کے لگائی گئی
 ہیں اب اس میں سے بارہ سو چھاپی گئی ہے
 مکتبہ محمد - - - - -
 سوانح عمری احمد محمد علی شاہ :- یہ کتاب
 تہذیب و باطنی برہم سوانح میں ایک اور ترجمہ
 بہت سے چھاپا گیا ہے اور علاوہ اسکے ۲۰۰
 زندگی کے بارہ سو چھاپی گئی ہے اور علاوہ اسکے ۲۰۰
 تہذیب و باطنی برہم سوانح میں ایک اور ترجمہ
 بہت سے چھاپا گیا ہے اور علاوہ اسکے ۲۰۰
 زندگی کے بارہ سو چھاپی گئی ہے اور علاوہ اسکے ۲۰۰

حیات فردوسی :- یعنی حکیم ابوالقاسم کی
 سوانح عمری :- ایسی شاعری کے حالات اور شاعری
 شاعر سے مقابلہ حکیم نازحرت دہلوی نے بڑی
 تحقیقات اور محنت سے تصنیف کیا ہے اور اس میں
 جن جن فرمایا ہیں :- یہ کہ کے شہزادہ ناصر
 انبار دہلی کی سوانح عمری انوار تہذیب لکھی ہوئی
 انگریزی اور اردو میں ترجمہ کیا گیا ہے اس عالی
 قدر بلند ہمت شخص نے نہایت گہری اور افسانہ سے
 مزین اپنی کوشش اور محنت سے نکال کر دنیا میں
 کی شہرت اور عزت حاصل کی کوئی دینا وار ممکن نہیں
 کہ اس میں قیمت کتاب کو دلچسپی نہ پڑے بشرطیکہ
 اسے اس کو مفید حاصل معلوم ہو اور یہ کتاب
 میں انہوں نے شخص مزین اس کتاب کی بدولت
 کامیاب ہو گئے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
 مصنفان اسلام :- جیسے ابن خلدون
 یہ اس کیفیت میں سیرۃ الاحکومت مصنفان اسلام
 کے حالات و خفا میں ایک اور ترجمہ ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
 نولین و باپاٹ :- فرانس کے غیر مسلم
 ہندوستانیوں کے عجیب و غریب بارہ سو چھاپی گئی
 سوانح عمری ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

شہید اکبر اعظم شاہ مقدونیہ



وہ

قصص الاولین موعظ الاخیرین

جس نے مشاہیر کا بے تذکرات اور سوانح عمریوں سے ہر سبکی۔ ہانوں کے
کتاب خانے مولانا اسبقہ الدینی تسلیم الہ کے لیے لابی تسلیم کی گئی ہے
یہیں تو ہر ملک میں تذکرات المشاہیر شہسے قدر کی نگاہ سے دیکھے جانے کے
قابل ہوتے ہیں لیکن ہمارے ملک کے برابر انکی ضرورت فی زمانہ کہیں نہیں۔ مدت سے
آرزو ہو کہ ہمہ متین و جدید کے ان بزرگواروں کی حروف کے حالات جو اپنے آپ کو

انظم سے حاصل کیا جانے کے قابل ثابت کر گئے ہیں کہ نہایت مختصر پر آمیز
 آدمین جس کئے جاہیں تو دس مہینہ ہوں لیکن چند خود رفتہ کے بعد یہ نتیجہ
 نکالا کہ اصل فقرات و دست کرتے بہت سے زیادہ مہینہ سوشل مارل اور ای
 حکیم ال باترین تسلیم انداز کرنی پڑیں گی کہ شکادہ ج کرنا بہت ضروری ہوگا۔ ایسا
 مناسب ہوگا کہ اگر شاہیر قید و جہد میں سے باری باری ایک ایک کا حال
 طبع و مسائل کی صورت میں ایسا انداز سے قبضہ کرنا چاہیے کہ نہ تو مضمرین فضول
 کتاب کو طول دیا دیا جاوے کہ قلم قاری پر اسکا مطالعہ گران ہو جاوے اور نہ
 سوز و غم دینا چاہیے کہ جو غزل اس سے مد نظر بھی گئی ہے مفقود و جہاد سے چر
 مصفا اور تیار کا شروع جس سلسلہ کا حضرت گردون پاگاہ ثریا جاوے کہ کئی غیر
 کے تذکرہ سے کیا گیا ہے۔ کیونکہ تقریب حضرت عیسیٰ کی جو جلی کے اسکا لکھا جانا بہت
 مستحق تھا کہ بعد اب یہ سکند انظم شاہ مقدونہ کا سوانح عمری قلمبند کر کے شائع کیا جائے
 جو کہ امید ہے کہ مکہ معظمہ کی سوانح عمری کی طرح شوق اور قدر و اہم کے ماترین
 لیا جاوے گا

اس سلسلہ میں مضامین و مطالب کی تحقیق تیر کی ذائقہ سے ہر سوانح کا قصہ
 مع سہت عہدیت کے خاص طور پر لکھا گیا ہے۔ ہر آئینہ سکتہ دی این جہا
 کوئی ایک معتبر کتابوں جو مضامین مترجم اور مختصر کئے گئے ہیں تخص منہ سے
 ہی چند جملہ عینہ اقتباس کر کے ہر عبارت میں درج کئے گئے ہیں جو قابل گزرت
 نہیں۔ جن میں ہر شاہین نے خاطر خواہ مدد دی اور عنایت ایزدی شامل
 حال ہی تو اس سلسلہ میں غریب سوانح و اکابر کے تذکرات شامل ہو جائیں گے۔

(محبوب عالم) ایک تاثیر پر مشتمل ہے

تواریخ عالم میں حمید سکت دری قابل یاد گلے

سکندر اعظم شاہ مقدونیہ کے زمانہ نے تواریخ عالم میں ایک بڑا قابل یاد کار و پیا
 کو پایا ہے اسکے ذاتی چلن اخلاق اور طبیعت کے صحیح تصویر نگاہ نے تواریخ عالم میں
 کسی قدر شکلاستیش آئین۔ لیکن ہم اس کے بڑے بڑے واقعات اور کاموں
 کی تصدیق میں ہرگز شک نہیں کر سکتے اور اس امر کے مان لینے میں ہی میں ملوث
 تمام نہیں کہ نوع انسان پر ان غیر معمولی سوانحات نے کس قدر شجاعت اور
 ست کا مستقل اثر پیدا کر دیا۔ فارسی کے عظیم شاہان سلطنت کی ہر نسبت میں نے
 کر یونان کے وجود کو مٹا دیئے میں کوئی دقیقہ اور شاہین نہ رہا۔ اور مقدونیہ
 والوں کی ملک گیر گرواں جنگی آب کی دیر پائے دینے کی ایک کڑی آزمائش اور دھڑلہ دیا
 نیل۔ سیون اور سندھ کی مملکت میں مان نہیں ملی تھی ایسا ذکر زمانہ ہم کو
 لیس کر توجہ کے وقت تک تو انہی واقعات میں ہر سیر پر آوردہ اور قابل تعجب و تعریف
 مانا جاتا ہے۔ علم تحقیقات کے میدان کو ہی سکندر اعظم کی فتوحات سے کچھ کہو
 وسعت نہیں ملی۔ یونان کے علوم و فنون اور زبان کی خوبی۔ اہل یورپ کے لئے
 ہندوستان کی جانب بہتہ کھل جانے کے بعد تھام کی ترقی۔ اور مسلمانوں کی اور
 جغرافیہ کے معلومات کی زیادتی ہی انہیں سکندر کی الوہیہ نگی جانب بکار بکار کر توجہ
 دے رہے ہیں اور اہل صبر کے دل پر یہ واقعات ہی مامیت جتنا دین جادو کا اثر کر رہے ہیں۔

شہنشاہ مکت در کی سوانح عمری کے صحیح نگاہ کو نسو قرار دے جاسکتے ہیں

صنوبری غم جو بڑے مولانا اور شجاع بادشاہوں کی ہر سیر میں ہیں
 کسی ایسے بہادر صاحب باقت دار اور کشمکش کشمکش کے ناچنے

نہیں لگا سکتا جبکہ شہنشاہ یکسند یونانی کے مقابلہ میں لایا جاوے جس بلخیز
نسبت سے اس کے قوت بازو نے دور دراز اقطاع زمین کو بہت ہنر سے سے
زمانہ میں ہر کر کے تو تاریخ میں ایک پہلی مثال رکھ چکی ہے۔ غیر اس میں نہیں زمانہ استقبال
کے میں ہر کر کے نام کی ہے اسی نسبت سے یا اس سے کسی قدر تیز رفتاری سے
کا کے وقیامت تک نہ زندہ رہنے والے نام نے نام سے زمین پر شہرت
جائے کی ہے۔ یہی کو نام کی شہرت صرف انہیں ممالک میں محدود نہیں جو اسکے
سند بلو قنارے دونوں اور کہو ندے میں۔ بلکہ موجودہ دنیا کے نام سائنس ممالک
میں اس نام کے نقلے نام کا سکا اور خطبہ جاری ہے اور یقین ہے کہ عیشہ ک
رہیگا۔ گوا سکا کوئی کتاب ہو کوئی رویت بطور بلا گار عالم میں باقی نہیں لیکن
مگر نہیں نظر آتا کہ صرف ہستی سے نکلے اس کے ہم کا وہ نفس کا لہر جو نسل بعد نسل
بنی نوع انسان کے دل پر اترتا چلا آتا ہے۔ مگر اسکے مالک اس قدر اسکی حیات کے
بکارتا ہے اور ہرگز نہشت جسٹ ممالک میں بہت غلط اور ٹھیل سے رہ گئی ہیں۔ لیکن
آئیں کچھ شک نہیں کہ صحیح حالات اس نامی شہنشاہ کے اسی اس وقت ہو نہیں سکتے
کہ ان کا تہ ذیل کے۔ ممالک اور دین جو کتابیں باقی جاتی ہیں۔ انہیں درست
درست حالات موجود ہیں کیونکہ ان مورخوں کی کتابوں کی شہادت سے تیار
کی گئی ہیں جو خاص یونان کے باشندے کیلئے سکندر کے معاصر اور بہت سی مہمات میں
اس کے رفیق و شریک ہیں کوئی ایک شاہ صمد خون اور سکندر کے دو رفیقوں نے
اپنے چشم دید حالات اسی عہد میں قلمبند کئے تھے لیکن انفس ہر کہ انکی کتابیں گم
ہو گئیں اور اس وقت ہمارے پاس انہیں سے کسی کی ہی عتیر موجود نہیں مگر
حسن اتفاق سے دو اور مصنفین کی کتابیں جنہوں نے کہ انکو پڑھتا ہوا ہوا ہیں
انہیں پہلے کا نام ایرین تھا جو سکندر سے چار سو سال بعد گذرا ہے اور
دوسرا کنسن کہ قلیس اس سے بھی ساڑھے سال بعد ہوا ہے۔ ان دونوں کے سوا
کوئی مورخوں نے جس قدر اس عالی قند شاہ کی تہذیب و تمدن کا ذکر ہے

ہر کو واقعات شخص سکندر کے ہر صوفیوں کے نوشتوں پر مشتمل تھے جن میں ایک کن
ایرین کے اسوا یکم کی کو ہی معتبر ترین سمجھتے ایرین ہی ایسا کے خلاف کے زیادہ
واقف نہیں تھا۔ کیونکہ اس زمانہ میں علم جغرافیہ پر کسبے کا غیر مکمل تھا اور
ہاں اور رخ ابن سینا بر اعظم کو مقالات کو بڑی سخت کو بیان نہیں کر سکا۔
ان صوفیوں کے تذکرات و واقعات تمام بڑی بڑی باتوں میں متفق ہیں لیکن
ایرین کی تاریخ کے سوا باقی کے سب چھوٹے چھوٹے حالات میں مختلف مختلف
ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ ہم اس مسئلہ کو زیادہ تر اسی کی تاریخ کی مدد سے
تیار کرتے ہیں۔

بعض ملک ایسا اور خاص کر ہندوستان میں اس شہر یاز نامہ کی سوانح عمری
صرف ایک فارسی نظم کی کتاب جس کا نام سکندر نامہ ہے منکشف ہوتی ہے
لیکن جو حالات اس کتاب میں درج ہیں وہ ان یونانی اور لاطینی کتب سے
جو ابی ملک میں یا اسکے گرد و نواح میں لکھے گئے ہیں جہیں سکندر اعظم پیدا ہوا
پڑے بڑے مختلف ہیں۔ بعض موقوفوں پر انہیں زمین و آسمان کا فرق ہے جس سے ہم
بہتہ کمال سیکھیں کہ حنف سکندر نامہ کو صحیح حالات کتاب کے وقت نہیں مل سکے۔
کیونکہ ایک تو وہ بزرگ (مولانا نظامی گجوی) سکندر سے قریباً ڈیڑھ ہزار سال
بعد ایک بڑے دور و زمانہ ملک میں جہیں انہوں نے تصحیح تواریخ لکھے کہ سکندر
ذائق تھا اور نہ تہذیب ہی کو لایع تھا گذرا ہو۔ مصنف خود علم جغرافیہ و تاریخ میں
چندان دخل نہیں رکھتا تھا اور اسکی معلومات کے ماخذ اور حصول علم واقعات
کو نہ بے کوئی معقول نہیں بیان کئے گئے۔ حکایات اور روایات کو تاریخ مانا گیا ہے
علاوہ اسکا مصنف علیہ الرحمۃ کو تصنیف کتاب کے وقت زیادہ تر گفتگو کو شاعرانہ
اور صحت نظم قافیہ ریف کا خیال تھا۔ اور خصوصاً فقط بیت ابی شعر تہذیب و
مائل کریں۔ اصل مطلب کی صحت نظر انداز کی گئی تھی۔ جیسے کہ ایک
عربی معقول ہے "احسن الشعر کذبہ" چنانچہ مولوی نظامی صاحب

نارہ سے تہرا ناسل پیشتر گزرتا ہے جبکہ کنگ تیات کا داغ چپ لہا۔ آج کوئی نکل
 نہیں مان سکتا کہ چان کا پاپان کدہر ہے۔ آب حیمان کا چشمہ کہلائی ہے۔
 اور خطرات کس خوف پر۔ یہ سب فرضی اور خیالی داستانیں ہیں۔ پہنے چنانک
 سنہن کیا ہے دین اسلام میں آجیات کی سو یہ کوئی حدیث یا نص نہیں دیتی جاتی
 سکندرنامہ کے مطابق سکند کا عرب روس چین زنجبار و غیرہ ممالک میں جاتا اور
 انہیں فتح کرنا میں ثابت نہیں ہوتا۔ ہار و خیال میں یہ سب فرضی داستانیں ہیں
 کئی ہیں

یہ نالی تواریخوں کے زیادہ تر مسح ہونے کا یہی سبب سمجھا گیا ہے کہ وہ سکند
 ہونے پر موزون نئے کہی ہیں اور سوالات کے عند سکندری ملک یونان میں وہ جہد
 سمجھا گیا ہے جبکہ شائستہ اور ترقی معراج پرستین۔ تاریخ نویسی کا مذاق
 زور دین پر تھا۔ تاریخ کو تاریخ سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ وہ زمانہ اس ملک سے گزر گیا تھا
 جبکہ علم تاریخ کو خیالی داستانوں اور فرضی قصوں سے زیادہ وقعت نہیں دیتی
 جاتی تھی۔ تو تاریخ کے قصداں اور لائق سورش پیدا ہو گئے تھے وہ بخوبی جانتے تھے
 کہ ایسا زمانہ آئے والا ہے جبکہ یہ واقعی واقعات فرضی اور خیالی قصوں سے
 بھانپیں گے اور کچھ کو پوند سے نیز زنا شکل ہو جائے گا۔ چنانچہ دیگر ممالک
 مشرقی اور ملک ہند کی طرح ان زمانہ تاریخ نظر میں نہیں لکھی جاتی تھی۔ بلکہ وہ لوگ
 سچے سچے تہو کو واقعات تواریخی اور سرگزشت محلات کو بزرگان سلیس شرمین قلمند
 کرنا مستحسن ہے۔ گویا ان میں اس زمانہ میں ملک اور سخن کا جی بڑا دلچسپ تھا
 لیکن پھر بھی تاریخ کا پایہ اس قابل سمجھا جاتا تھا کہ اسی سرزمین ادا کرنا ہیست
 جانتے تھے۔

روہٹ کش صاحب اپنی کتاب وقائع سکندریہ میں لکھتے ہیں کہ ایک
 اور دلیل یہ ہے موزون کے صحت بیان کی یہ ہے کہ مہات سکند کے بعد
 نارہ حال میں جو سیاح اس راستہ سے گزرتے ہیں جہر کو سکندریہ کشتہ کشتانی

کنا چلا آیا جہان کا بیان سرخون کے بیان سے مطابق پایا ہے ۔

سکندر کی پیدائش پرورش حسب نسب و نسب و تربیت

سکندر ثالث جو سکندر اعظم کے نام نامی سے مشہور ہے فیلسوف ثانی شاہ ایران کا بیٹا تھا جو حضرت مینے سے ۳۵۶ سال پیش از آج سے ۷۲۴۰ سال پیش از ہجری قبل از ان میں تولد ہوا۔ اسکی والدہ اڈیس نامی نہ پلو بیس شاہ اسپرس کی دختر تھی جبکی جانب سے سکندر اپنا سلسلہ نسب اچیلز مشہور دلاہ تک پہنچایا کرتا تھا۔

اگرچہ سکندر کے حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکے ارسطو اسکا معلم تھا مطلق لگا ہی نہ ہو تو یہی جس حکیم النفس معلم کی نسبت سے ہم شاگرد کی قابلیت کے خیالات کی نسبت دیکھا کر سکتے ہیں کیا عجیب اتفاق تھا کہ ایک ایسے بڑے جلیل القدر اور اولیٰ درجہ کی خارج کی تعلیم کے لئے سب سے پہلا غلبہ انسان فلاسفہ میتر ہو گیا تھا۔ یعنی جب سکندر کوئی لایرس کا ہوا تو اس کے باپ نے ارسطو کو اس کا انالین مقرر کیا جس تہ کا شاگرد ہوا اسی پایہ کا اسکو استاد ملا۔ شاگرد نے اپنی فتوحات سے ایک عالم کو متاثر کیا اور استاد نے اپنی تصنیفات سے جہان کو متاثر بنایا۔ اس استاد کا مل نے تین برس کے اندر سکندر کو بہت علوم سے ماہر کر دیا اور اسکی حسن خدمت کے صلہ میں فیلفوس نے

اسے جس دنیا کی سرخون سے عام فوہ کے گناہ پر کسی دیوتا کا مینا لکھ دیا ہے۔ جسکی حقیقت یہ ہے کہ اس مذہب میں سکندر کا یہی یہ درج ہوا کہ جو کہی مہول نسب مہیا اسکا باپ خاندانی نہو باوہ خود بڑا مہم اور قادر ہو تو کسی کسی دیوتا کا مینا تصور کرتے تھے چنانچہ بڑا قادر ہونے کی وجہ سے سکندر کو بھی کسی دیوتا کا مینا خیال کرتے رہے ہیں اور وہ خود ہی یہی فہم کرنا چاہتا تھا کہ میں آدمیوں کو کچھ عالی رتہ رکھتا ہوں۔ اور دیوتاؤں کے زمرہ میں شامل ہوں بعض لوگ جو اسی دار الگیا میں یا رشتہ دار تصور کرنے میں یہ غلط ہے۔ ان میں سے وہ دلا کا دلا بعد میں ہو گیا تھا۔ اس سے پہلے یونانیوں اور ایرانیوں میں کیسی رشتہ داری ہوتی

اسکے شہر کو جو پہلے ویران کر دیا تھا پھر از سر نو آباد کیا۔

سکندر کی بعض بڑی بڑی تجویزیں اس نسیم کی مین کرانگو ایک غیبی محمدی اختیارات والے نوجوان کی تسبیح عالی کے وہم و خیال کے سوا کوئی پایہ نہیں دیا جاسکتا۔ لیکن جب معلوم ہوتا ہے کہ ارسطو نے اس سیاست بدن میں بھی تسلیم دی تھی اور اسکے احتمال کے لئے رموز سلطنت پر ہی ایک رسالہ لکھا ہے تو یقین ہو جاتا ہے کہ ان باتوں میں بے شک کوئی خفیہ حکمت مرکوز ہونی ہوگی سکندر کی سوانح عمری میں بعض ایسے بڑے بڑے واقعات آتے ہیں جنسے کافی طور پر اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ ہر ایک طرح کی بے اعتدالیوں اور عین عالم شباب کے جوش و خروش تسبیح کے درمیان ہی آہیں ایک سلیم اور مضبوط اخلاقی قوت موجود رہتی تھی جو کہ بہت جلد ہر نوع کا مقابلاً کر کے اس پر غالب آجاتی تھی۔ مگر ان عمر کی آخری ایام میں جب بے درپے فتوحات حاصل ہوتی گئیں تو شرب خواری کی کثرت سے اس سے چند افعال قبیح سرزد ہوتی جو اسکے نام پر ایک بدنام و تہہ میں۔ ترقی تجارت کی حمایت میں ہی اسکی طبیعت نے وسیع جولا کی دکھلائی اور زراعت کو بھی فراموش نہ کیا۔

افسوس ہے سکندر نے صرف ارسطو کی تسبیح پر اتنا غما کیا بلکہ بقوا جس کی چانچہ اور نوکروں چاکروں کی ناز برداریوں اور تابع داریوں نے اسکے دل پر ایک نیا مگر بُرا اثر پیدا کر دیا جس سے کہ جذبات حیوانی کو بھی اسکی مزاج پر قدر سے غلبہ حاصل ہو گیا۔ گو غیظ و غضب اور غرور و خود نمائی کی عادتیں اسکو والدین سے وراثت میں ملی تھیں لیکن صحبت طالع نے اسکو صیقل دے دیا۔

مورخوں نے سکندر کی مغولیت کی بہت سی حکایتیں لکھی ہیں۔ یہ حکایتیں گو کوئی علمی ترقی ظاہر نہیں کرتیں۔ لیکن مطالب تواریخی کی تکمیل کے لئے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کی پہچان کی صحیح تصویر کھینچنے کے لئے انہیں ہی رنگ آمیزی کے کام میں لایا جاوے۔ آہن کچھ شک نہیں مگر وہ ہر نورنگی انسانی

لیا تھوں اور عقلمند کا جام مع تھا کشتی گیب رنی کے سوا کیونکہ اس سے اُس کو گونہ نفرت
 تھی (وہ قریب کی دندش کا شائق تھا۔ اسکی سر کی مہات اور موافقات سے معلوم
 ہوتا ہے کچھ بڑا بے ڈر اور جری تھا۔ اور شاید شجاعت اور دوسری مین دنیا
 مین کیسا گنہگار ہو گا۔

ایک دفعہ کاؤگر ہے کہ کوئی سوداگر ایک ناد گھوڑا بیوتی فل فیلفوس کے پاس
 لایا اور پچیس ہزار روپے اسکی قیمت بنائی۔ بادشاہ سکندر اپنے سوا دن کو
 ہر ملک کے گھوڑے کے امتحان کے واسطے میدان مین گیا۔ مگر اس نے کسی کو پاس
 نہ آنے دیا۔ فیلفوس اسکی سرکشی اور بد رکابی پہلے کہ سوداگر پر بہت خفا ہوا اس
 وقت بے ساختہ سکندر کی زبان سے یہ کلمہ نکل کر افسوس کیا خوب صورت عمدہ
 گھوڑا ہے قیزی سے کہو کو دیتے مین۔ فیلفوس اسکی بات خیال مین نہ لایا مگر جب
 بار بار اسکو یہ کہتے سنا تو مخاطب ہو کر کہنے لگا تو بڑوں پر معین کرتا ہے اور اپنے
 تین انشویہ بہر سمجھتا ہے۔ سکندر نے کہا بیشک اس گھوڑے کے قابو کرنے
 کی حیثیت افسوسناک و زیادہ رکھتا ہوں فیلفوس نے کہا اگر تجھے اس گھوڑے پر نہ چڑھا
 گیا تو بتا کیا ہے بچا۔ جواب دیا گھوڑے کی قیمت۔ اس پر سب ہنس پڑے
 مگر اب بیون مین یہ بات قرار پائی۔ سکندر نے جیٹ کر گھوڑے کی نگام پر ڈالتے
 ڈالا اور اس کا مونہ سورج کے سامنے کر دیا۔ اس مین وہ گھوڑا اپنے سایہ سے
 ڈرتا تھا اور سکندریہ بات مان لگتا تھا۔ جنگ گھوڑے کا مزاج درست نہ ہوا اسکو
 دلاسا دیتا رہا۔ پہر کا ایک چھلانگ مار کر اسکی پیٹ پر جا بیٹھا۔ پہلے اسے قدم
 قدم چلایا اور جب اسکا ڈر بالکل ہٹ گیا تو ہٹ کر اکر بویہ کیا۔ اور پھر سر پرٹ
 ڈال دیا۔ اسی وقت فیلفوس اور ارکان دولت کے عالم مین کہتے سوا
 کی خیر تناز ہے ہتے کرتے مین سکندر گھوڑے کو پیہر کر لے آیا۔ اسنے بے اختیار
 تحسین و آفرین کی اور اسکی شہسوار کی فادوی۔ فیلفوس کی آنکھوں مین
 خوشی سے آنسو بہا۔ سکندر کی پیشانی پر بوسہ دیکر کہنے لگا کہ دنیا اپنے

واسطے کوئی اور سلطنت تلاش کرو۔ مقدونیہ کی ریاست تمہارے شان کے لائق نہیں۔

ایک دفعہ جب کہ سکندر بارہ برس کا ہو گا کہ فیلقوس کسی مہم پر ایک اہلی فیت میں شاہ فارس کے قاصد مقدونیہ میں آئے۔ سکندر نے اسے اس طرح پیش آیا اور ایسی معقول گفتگو نیاں پر لایا۔ کہ وہ حیران رہ گئے۔ نہ تو اسے کوئی بات چوں کی سی نہ کی بلکہ یہ دریافت کیا کہ فارس میں بڑی بڑی شہر کون سی ہیں۔ اور کتنی کتنے قاصد پر رافع ہیں۔ شہر کون کا کیا حال ہے۔ اور بادشاہ کی جو کیسی ہے وہ اپنے دشمنوں کو کس طرح پیش آتا ہے اور اس کی قوت و شوکت کون چیرون پر منحصر ہے۔

ایک مورخ لکھتا ہے کہ سکندر کی لڑکپن میں یہ خواہش نہ تھی کہ اس کا باپ اسکے تو ایک ایسی ریاست چھوڑ جائے جس میں صرف عیش و عشرت کے اسباب جیسا ہوں اور آسودگی سے غم و سرور ہو جائے بلکہ اس کی ہمت عالم کا یہ مقصد تھا کہ جو وہ کہہ کر آلا ہو اور اپنے قوت بازو سے آپ جنگ و جدل کر کے جاہ و جلال حاصل کرے۔ اپنے نزدیک یازو سے ایک عالم کو قبضہ میں لائے اور اپنے شان و شکوہ کی پیادہ کیے اور دکھائے۔ اس واسطے جب اس کو فیلقوس کی فتحیابی اور کشور کشانی کا خبر دہ پہنچتا تو افسردہ ہو کر اپنے یاروں اور حلیوں سے یہ کہتا کہ اگر میرا باپ یوں ہی ملک فتح کرتا جائے گا تو ہمارے لئے کیا باقی رہے گا۔

سکندر کی سپاہ گری کی تعلیم لڑکپن سے شروع تھی لیکن علی جنگی تعلیم حاصل کرنے کا پہلا موقع اس کو جنگ کیرونیا میں ۳۸ سال قبل مسیح ملا تھا جبکہ اس کو اپنے اہل بیت ہنسر اور اہل تیبیا کی مستند فوجوں کو مع ان کے حامیوں کے مغلوب کیا اور یونان کی کل ریاستوں کو سلطنت مقدونیہ کا تابع کر لیا۔

سکندر کی لاوری اور فیلقوس کی شکر بخشی

سکندر کی عمر کوئی ۱۶ برس کی ہوگی کہ اسکے باپ نے قسطنطنیہ کے قریب جوار کے علاقہ پراخت کی اور بیٹے کو دارالخلافت میں اپنی بجائے چھوڑ گیا۔ باپ کی غیبت میں سکندر سلطنت کا نظم و نسق بڑی خوش اسلوبی اور لیاقت سے کرتا رہا اور ایک قوم جو اس پر پیچھے باغی ہو گئی تھی اسے مسیح کر لیا۔ پھر باپ کے ہمراہ جا کر یونان سے لڑا اور فتحیاب ہوا انہیں باتون سے مقدونیہ کے لوگ سکندر کو بادشاہ اور فیلقوس کو جرنیل کہتے تھے۔ لیکن وہ بھی بیٹے کی محبت میں اس سے ناخوش نہ ہوتا تھا۔ مگر آخرش باپ میون میں ان بن ہو گئی۔ جسکی وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ فیلقوس نے پہلی عمر میں ایک اور شادی کی۔ نکاح کے روز جب سب جہان محفل نفس و سرور میں مسرور تھے اور شراب کا دور چل رہا تھا وہاں کا چھائٹر اس کے نشہ میں نہکا رہا بلکہ اسے جھڑکا اور اسے زخمی کر دیا اور اسے لٹا کر اسے اور تختہ دار کو اسے اور تخت کا حقیقی وارث پیدا کرے۔ یہ سن کر سکندر ایسا فروخت ہو کر شراب کا پیالہ جو ہاتھ میں تھا اسے موند پر پھینچ مارا اور یہ کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا کہ تو مجھے حرامی بناتا ہے۔ فیلقوس کو پوری مجلس میں بیٹے کی یہ حرکت سخت ناگوار گذری اور نہ شراب میں تلوار لیکر بیٹے کو مارنے اٹھا۔ مگر خیر گذری۔ کہ غصہ کے چڑھ کر اور شراب کے نشہ میں لڑ کھڑا کر گر پڑا۔ سکندر نے کہا تو ایشیا پر چڑھائی کی تیاریاں کیسی کر رہا ہے تجھ کو تو دو قدم چلانہیں جاتا۔ اور گر کر پڑتا ہے غرض سکندر اس طرح باپ سے آزدہ ہو کر مقدونیہ کی ایک قریب کی ریاست میں چلا گیا اور وہاں مان کو ماموں کے ہاں پہنچا دیا۔

اسکے چند روز بعد یونان کا ایک سوداگر جو خاندان کا امیر تھا اور فیلقوس سے ہم اتحاد کرتا تھا اس کے ہاں جہان آیا۔ فیلقوس نے اس کا قتلو میں اس سے دریافت کیا کہ یونان کی ریاستوں میں اتفاق کی کیا صورت ہے۔ اس نے

جواب دیا کہ جب تمہارے گہرین سلوک نہیں تو اور دن کا کیا حال ہو جتے ہیں۔
 اس بات کا حقیقہ میں پرانا اثر ہوا کہ اسے دوست کی ہمراہ بیٹے کو مقدمہ طلب
 کر لیا مگر کسی بات پر باہم شکر رنجی ہو گئی اور سکندر کی ماننے جو کب نہ توڑ
 اور معذور عورت تھی باپ بیٹی کی باہم صفائی نہ ہونے دی۔ اسی وجہ سے بعض
 سوچوں کو فیلفوس کے قتل میں اسکو بی بی اور بیٹے کی شرکت کا گمان گزرتا
 ہے مگر بیٹا بری الذمہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس نے اپنا باپ کے قاتلوں کو سخت
 سزا دی اور اسے خوب انتقام لیا *

یونان اور ایران کے پوٹیکل اور سوشل حالات

عظیم پرور کے جنوب شرق میں ایک چوٹا سا ملک واقع ہے جسکو یونان کہتے
 ہیں طبقہ یونان کو وسعت میں چوٹا ہے مگر شہرت میں تمام دنیا کے کل ملکوں
 سے زیادہ نامور ہے جس زمانہ میں یورپ کے انگلستان اور فرانس جیسے اجالو ملکوں پر
 جہان کے باشندی آجکل روشنی کی براق پوشاکین سپن کر آفتاب کا مقابلہ
 کرنے کو موجود ہیں جہالت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اس وقت روئے زمین
 پر کیا دوسری ملک علم و فضل کی روشنی سے جگمگا رہا تھا۔ گو اس وقت دنیا کے
 صرف ایک دو اور حصہ ہی اسی قسم کی روشنی کے پرتوں سے متور ہوئے تھے
 لیکن یہ یونان سے کتنے تکر۔ بقراط سقراط ارسطو اور افلاطون جتنی نامور
 حکیم گذرچکے ہیں اور ہندوستان کے لوگ انکے ناموں سے نا آشنا نہیں سب
 اسی خطہ کی خاک پاک سے پیدا ہوئے تھے شعور جن کی دھن وہ گرم بازاری تھی کہ دور رس
 کے لوگ جنگ ان شاعران کی تصنیفات کو بڑی رغبت سے پڑھتے ہیں اور جسکو
 انکو سینے کا خالق نہیں ہوتا انہیں فاضلوں میں شمار نہیں کرتے۔ پھر سنگتراشی
 معماری اور مصوری خرم کوئی فن ایسا نہ تھا جس میں وہ ان کے لوگ اور ملکوں
 کے باشندی پر فائق نہ ہوں۔ باوصف اسکو فن جنگ میں ہی ایسی کامل مہارت

رہتے تھے کسی کو ان کے مقابلہ کی تاب نہ ملتی تھی۔ ملک ابتدا سے کئی ایک چھوٹی چھوٹی
 ریاستوں میں تقسیم تھا جو آپس میں ہمیشہ لڑتی رہتی تھیں۔ اسی خانہ جنگی کے
 باعث یونانی بڑے لڑاکے ہو گئے تھے۔ یہ لوگ زبان و مذہب اور اطوار و نسل
 کے لحاظ سے سب ایک تھے۔ سب کے سب ہندو کی طرح مختلف دیوتاؤں کی پوجن
 کی پرستش کرتے تھے اور ان کی صورتیں اپنی صورت کے مطابق مشابہہ کرتے
 تھے۔ زمین و آسمان۔ آفتاب و مہتاب۔ بحیرہ و دریا اور ساری چیزیں جنہیں انسان
 سے زیادہ قدرت پائی جاتی ہے ان کے نزدیک عبادت کے قابل تھیں اور ان کو
 انہوں نے جسم قرار دیکر دیوتا مان رکھا تھا۔ اسی طرح صفات انسانی مثل رحم
 و انصاف اور شرف و خصب کی بھی پوجا ہوتی تھی۔ اور عام محسوسات میں مٹی، چھتر
 و کلس اور خوشنما نظر آتی تھیں۔ وہ سب ان کو دیوتا سمجھی جاتی تھیں۔ اسکے سوا
 جو لوگ ان کی قوم میں پیدا ہوئے اور جانوروں کے تھے ان کی بھی پرستش ہوتی تھی اور
 اسی سبب ان کے مان ان کے میلے اور تیار ہو کر تھے۔

یونانیوں کے دیوتاؤں کی پوجا جنگی اہل مصر اور ایشیائی قومیں پرستش کرتی
 تھیں اور بعض اور توحید دیوتا ایک خیالی وجود تھے جو انسان پر مہما و عقل اور قوت
 اور بے قیاس تفوق رکھتے تھے۔ مگر انہیں امور نفسانی اور کینہ اور حسد و بغض و براہیوں کو
 پاک اور تیز انہیں تصور نہ کیا جاتے تھے۔ قصص الامثال کے لحاظ سے ایسا
 معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم کے اکابر و اجداد کا مذہب جو مذہب تھا۔ جب یہ ظاہر
 ہے کہ کتاب میسوس میں لکھا ہے۔ کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ خدا سے واحد کا نام عالم
 پر ملتا تھا اس عہد میں تمام زمین پر سعادت پھیلی ہوئی تھی۔ پھر ایک بار
 انسان کی حیثیت اور ایشیائی خراج میں ایک تفسیر زمین پر پیدا ہوا تو عالم کی حکومت
 جو پہلے اور دوسرے پہلے شریعت کے دیوتاؤں کو پسور چھوٹی۔ اب ان دیوتاؤں کا
 مختلف مینہ میں مل گیا ہے ان تمام دیوتاؤں میں جو پہلے جو سب بڑھ رہا ہے
 وہی ہی عاقل ترین بنیں تصور کیا جاتا تھا۔ خدا و قدرت کا نام نہیں اس حدیث کو

نقص اور نقائص اور کمزوریوں میں موجود تھے۔ منہرہ کو عقل اور علوم کی دیوی مانتے تھے
شجاعت و تریح سے اور جن دشمنوں سے ملحق نہ تھا *
چونکہ اہل یونان کا وہاں ہر بیت قوی تھا اور وہ ملک کنگال سرسبز اور شاداب تھا
اور باشندی بہت خوش و خرم اور آزاد تھے اس وجہ سے انکے دھم نے ہر شے
اور ہر مقام کا ایک عظیمہ و بڑا تجویز کیا۔ ایک شاعر نے اس مضمون کو انگریزی میں نظم
کیا ہے اسکا بعض مطالب نظم میں ہم بھی بیان درج کرتے ہیں۔ وہ ہوندا۔ *

قریب و ہم

وہی عالم میں تھا کہ کسی چوہا کا تھکا مازہ
ہو کر سب کو بیرون گئے گناہ نرم کا بستر
تہکن کے دیر کرنے کو وہ چلی چکے کہ گانا
یکایک نہ سو اچانک اس کو کان میں آئی
تو سوچا اپنا ڈاک اور اس نوادر لہو مضطر
کو غور شدہ ضیاء گستر کو وہ ایک دیوانہ سمجھا
محبت سے سوئی شہنای بچتا ہے
اسی آواز سے ہر زن میں گویا جان آئی ہو
چلا ہو سو دیا کیسے اپنا چل گاندھے پر
کہیں ہون دیو اور دود کا کسی جا رہا تھا ہو
اندھیر گہر میں کھائی میں اور وہی ہوا ہوا ہو
وہ کم کر دینی ماسیت کی کہ اسکو مطلب کی
یکایک آہر پیلے نے جو سوی اسلم ہوا
وہی ہر محل گم ہو دیوین حرف تو ہم ہو
ہیں گے ملاح دیوی کا تیرا تخت چل میں
ہر گ کا انہی و ملک مہر میں سدا

وہ طبع صاف و گرمی کے دل نہ ہوئے و صرا
شیر کے سایہ میں کچا کہیں بیٹا اگر وہ ہر
وہ صحرای ہر اک شہر سے طبیعت اپنی بے ملانا
ہو اگر کہندی سے ذرا خاموش وہ دے
وہ گانا کہ گانے سے کہیں نکش کہیں بہر
تو چہ بیان اک اور ہی روداد کی پسدا
کو کہ مقل حسین ماندہ سے چہ جملہ آرا ہو
ہی کی لور کر شے کے رگہ پی میں غما سے
کہیں یا کوئی ماہی گیسو پہلی رات کو شکر
کوئی تکی اترا ہو کسی صبر چاہتا ہو
بہ چل تہا وہ میدان ہے وہ شہلا تہا نہ ملنا
ہو میں ہندی بہ چاندنی وہ آہستہ شکر
ہی بوندہ نکوین پیلے سے جیسے متوالا
تو وہی جو تاشا کو جو وہ ماہ و بزم ہو
ہی تاشا جیسے میں جہر فیکہ حیات و لبین
تو میں کو بزم میں جیسو گواہ ہوں تدا

نرالی انلی پوشا کہیں سنئے انداز کا جیسا
 گلے وہ نور کے وہ انور گانے کی اما دلکش
 دیا کوئی مسرت جانب مندل ہونہ ہو
 وہ غربت وہ تنہا وہ بیکسی وہ آبا پائی
 وہ تنہائی کا عالم اور وہ دشت خزاووی
 وہ بال دشت ہوشت سحر لیل وہ مضطر ہو
 وہ گرمی بہشت چلو کی اور وہ پیاس کا عالم
 یکایک طالع برکت جو کچھ راہ پر آئے
 تلاش آب میں میاب ہو کر اس طرف چاکے
 دختون کی ترن چہرہ کوئی وہ نیم جان دیکھو
 اسی شہر سے تھوڑی دور تک بستی نظر آئے
 وہ پانی کام کر جا کر شرب نشہ آور کا
 گہری بہرون رہو گا وہ سما جنگل کی وہ مری
 وہ نہر بہرہ رک سولہ اسر کہلا جیسے
 کھو دین عجیب کیفیت آب ہوا ہے اب
 دل سرور شکر عنایات سماوی ہو
 نشوونو تلاش سنم اصلی کا دھوکا دے
 پہاڑی پہاڑ دیکھو سامنے مجمع ہے پر یون کا
 اسی فوارہ سے جاری نہر فیض جاری ہو
 وہ پانی مبعوث شادابی کوہ و بیابان ہے

نقص کے لٹو گانے جیانی کا ہی سے چوچا
 وہ اونچی سرورہ نائین اور وہ باجوہ صرا دلکش
 بہشت جن کمر رہا ہو تہک گیا ہو دور جانا ہو
 وہ مشرق تشریف مقصود اور وہ ناشکیبانی
 وہ کما کی تک نہیں دیتی جہاں کو سون تک آبادی
 وہ فرماندگی سے دو قدم چلنا ہی دور ہو
 پہاڑوں کے وہ کائے کوس اور وہ پیاس کا عالم
 دختون کا ذخیرہ دور سے اسکو نظر آئے
 حصول عا ہو کالب جیان میں جان آ
 جسو آب بقا کہتے ہیں وہ آب روان دیکھو
 پو پانی باطنیان دم بہرہ وان ہر جائے
 دختون کی ہوا کی لطف ربط روح پیکر کا
 وہ سورج کا طلعاؤ رنگ اولو و ہوپ کی دوی
 بہرہ شغل ستر اور وہ لوٹی سرخ رشیم کی
 وہی جل جو تما دشت فراحت فراہو آب
 اس عالم میں تو ہم عقل پر اسکو جو عادی ہو
 جلیوں نائیاوس کا تماشا اسکو دکھلا دے
 زمین بانچا سے اک حوض اور سین کو فوارہ
 وہ فوارہ نہیں گویا رنگ لبر بہاری ہے
 وہ پانی خیر سیرابی سراج و دستان ہو

ملو تدریج کن یونان میں قدر کیا تھی تھی تدریج نور تدریج تندرستی اور محفوظ رہنمائی کا
 بڑا خیال تھا۔ تمام ممالک سخی زمین جنگا حال اس زمانہ میں سلطنت تہاہ سلطنتین
 لکھیا کیلے کا نام چھ اہل ہوائی کئے نزدیک مسجد سہیلون پانی کے محض تصور کی تھی +

مین تقسیم تھے۔ ایک تو سلطنت ایران جو دولت مین شہید اور طاقت مین
ضعیف تھی۔ اور دوسری سلطنت یونان جو طاقت مین زباہہ مگر وسعت مین
مکرتبی۔ اس سلطنت ایران کا بانی میانی کیخسرو شاہ گذار ہے جسکا ذکر شاہنامہ
مین مفصل درج ہے۔ شاہ گشتاسک کے عہد مین ایک سو بیس صوبے اس
سلطنت مین داخل تھے۔ اور ہندوستان تک اس کی سرحد تھی۔ اندونو ایران
مین سکندر کا جمعہ وارابن واراب حکمران تھا۔ اور حبشہ کا اندونو ہندوستان
کے نظم و نسق مین کئی طرح کی خرابیاں تھیں ویسا ہی ایران کا بندوبست ابتر
تھا۔ رعایا کے مال کی کچھ حفاظت نہیں ہوتی تھی اور انکو ناظمان شاہی اور امیران
مشرقی لوٹتے رہتے تھے۔ زردشت آتش پرست کا مذہب تمام وسیع مملکت
مین جسکو پیر و گبر و آتش پرست کہلاتے تھے +

اور یونان کا حال یہ تھا کہ یہ ملک ابتدا میں مختلف ریاستوں مین بٹھرا ہوا تھا
اور جسکو شہر تھے انہی ہی ریاستیں تھیں اور ان مین ہمیشہ لڑائی رہا کرتی تھی چھوٹے چھوٹے
سور و بادشاہ غائب جنگی مین مصروف رہتے تھے اس ملک کے شمال مین ایک چھوٹی سی ریاست
واقع تھی جسکو مقدونیہ کہتے تھے اس وقت وٹان ایک خاندان کے بادشاہ حکمرانی کرتے
تھے جو اپنے تئیں یونانی بتاتے تھے مابعد مین اس ریاست کو بہت رون اور قدرت
حاصل تھی۔ مگر رفتہ رفتہ زور پکڑ گئی اور سال مسیح سے ۳۶۰ برس پہلے فیلیپس کے عہد
حکومت مین اسکو بڑا عروج حاصل ہوا اس بادشاہ نے اپنی شجاعت اور لیاقت
سے اس سلطنت کو بڑا کیا اور بہت آہستہ آہستہ یونان مکی کل ریاستوں کو اپنے فرمان کا
مطیع و منقاد بنا لیا۔

عہد سکندر سے ایک سو سال پیشتر ایران یونان اور یونان مین لڑائیاں

جس اس زمانہ مین ایران کا مہم مین شہسپہن پرتی تھا۔ یونانیوں کا بت اور مغربی پرتی مصر
بت پرتی اور حیوانات شل غول و گربہ کے پرشش۔ نقد یہودی لوگ خداوند و خدا لاشیک
کی پرستش کرتے تھے +

ہوتی تھی آتی تھیں ایرانیوں نے یونانیوں پر دوسرے پہلے حملہ کیا تھا اور اگرچہ وہ
تعداد میں یونانیوں کو بہت زیادہ تھے لیکن وہ نو مرتبہ بڑی اور بے دری لڑائیوں
میں انہوں نے شکست فاش کھائی۔ بعض مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ
ایک مرتبہ اہل فارس نے مقدونیہ کو اپنا باج لگایا۔ جی کر لیا تھا۔ چنانچہ سکندریہ
میں جی ایسی شہادت پائی جاتی ہے اور کتاب نامہ خروان میں بھی جو ایک
معتبر کتاب ہے جو راج ہے کہ دارا کے باپ دارا نے فیقوس کو باج گزار کر لیا
تھا۔ کیا تعجب جو شاہ صبح ہوگا۔ لیکن اس میں ہی کچھ شک نہیں کہ یونانی
جی کچھ بہت مغلوب نہ رہے۔ اور اس وقت سے یہ کہ ہمیشہ ایشیا کو چمک
میں ان دونوں قوموں کے درمیان لڑائی رہنے لگی۔ ایرانیوں کے
مروجات کو عاموں کا یہ قاعدہ تھا کہ وہ یونانی سپاہیوں یا مزدوروں کو جو طمع زر
سے ایران میں آجاتے تھے وہی فوج میں بہرتی کر لیتے تھے۔ کیونکہ انہیں یقین ہو گیا تھا کہ
یونانی بڑے جنگجو اور فوج میں بڑے ماهر لوگ ہیں۔ آہستہ آہستہ کئی ہزار
ایک مرتبہ یہ اتفاق ہوا تھا کہ اسکے پہاڑی خسرو نے سرکشی کی اور گردن اطاعت
سے سیر کر رہا۔ دشمنوں نے آواز جو ان یونان کے دربارے فرات سے عبور کر کے
فتح کرنا ہو تو یہ بابل کے پونچ گیا اور ایک معرکہ ظہیم میں وہ اگرچہ فتح یاب
ہوا لیکن جنت مار گیا۔ یونانیوں نے اپنے سپہ سالار کو مارا ہوا دیکھ کر قصد پس پا
ہوئے کالیا اور باوجودیکہ ایران فوج یونان کے تعاقب و مقابلہ
میں تھا۔ یہ بھی نہ رہا بلکہ بیگانہ آرمینیا سے گزرتا نہ خیر و خوبی کے
اس وقت تک پہنچے تھے آئی او فیم سے کہہ نہ ہو سکا۔ ان باتوں سے یونانیوں کو یقین
ہو گیا تھا کہ ایرانیوں کے لشکر کے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہیں اور تھوڑی سی
محیت یا قاعدہ بہت سو پناہ نا جنگ آزمودہ کو نہ بہت دیکھتی ہے۔
اس زمانہ میں فیقوس نے بہت سی یونانی ریاستوں کو اپنی زیر نگین کر لیا
تھا اور باقیوں کو ہمیشہ موت کا نہ لیا تھا سب سے شفق ہو کر اہل فارس

کے مقابلہ کے وسط میں کی تیاری کی اور اپنے آپ کو سپہ سالار قرار دیا۔

فیلقوس کی وفات سکندر کی تخت نشینی

فیلقوس ہمیشہ اپنے لئے اسی سامان تیار کر رہا تھا کہ اپنی فوج میں
لی شاوی میں ایک امیر کے ہاتھ سے سو سال قبل حضرت عیسیٰ ماریا فیلقوس
کی ناگہانی موت کی خبر شکر یونان کی بہت سی ریاستوں نے جب دیکھا
تو تخت و تاج کا وارث نا تجربہ کار لڑکا رہ گیا ہے ارادہ کیا کہ شاہان مقدونیہ
کی اطاعت سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو جاویں۔ اس لئے بغاوت پر مستعد
ہو گئے۔ سکندر بیس برس کی عمر میں مقدونیہ کے تخت پر بیٹھا۔ اور اپنے
باپ کے بڑے بہتے ارادوں کو سمجھانا چاہا گو چارہ طرف سے اسے خطر ہی خطرہ
نظر آتا تھا کیونکہ شمال سے وحشیوں کے حبیب حرکات اور جنوب سے کے ہن
یونانیوں کی شورش سکندر سے نوجوان تخت نشین کے وہم کا فو کے لئے کافی
تھیں لیکن اسکی طبیعت کی جسارت اور خدا داد استقلال ان حضرات پر غالب
آگئی۔ اہل ہنسی نے اسکو اپنی ریاست کا حاکم تسلیم کر لیا اور قوم ایفگنائی نے
بلاشبہ اسکو وہ تمام اعزاز سپرد کر دیے جسے فیلقوس
سفر کر گیا تھا۔

گو سکندر اسی جوان سال شانزادہ تھا لیکن اسکی تسلیم کی تکمیل عرصہ سے
ہو چکی تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے آپکو مشہور و لاوردون پہلوانوں اور دیوتاؤں کا
جانشین سمجھتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اچیلز کی تلوار کو استعمال کرنا میر فرمن
اور نیز میری غرت کا باعث ہو اسکو ولیمین رجز خوانی سے جوش مروا گئے
نہیں ہو جاتا تھا اور مطالبے بول دینا بچ کو روشنی حاصل ہوتی تھی۔

جب سکندر اکثر یونان کی زمینوں میں سفر کرتا تو اسکے وزیر ملک نے
مشورہ دیا کہ یونانیوں سے سفر میں نہیں ہونا چاہیے تاکہ ہمدردی سے

ہم ہمیشہ پارچائیں شوش نہ چھائیں۔ مگر سکندر نے کہا ایسا نہیں ہوگا
میں بینک گہر کا انتظام درست نہ کروں میں کس شان کے شاہان نہیں
کہ باہر جا کر لوگوں کو دھمکاؤں غرض اس نے یونانیوں کو کچھ تو سختی اور کچھ نرمی
سے بطرح ہوسکا سہیالا۔ اس اثنا میں اسکی کامیابی کی بڑی وجہ اسکی طبیعت
کی ہوشیاری اور پھرتی قرار دیا جاسکتی ہے۔ وہ دفعتاً جواشیا کا فساد فسر
کرنے کے یوچڑھ گیا اور یکایک قوم تہذیب کے دروازوں پر طرچ ہا موجود
ہوا۔ کہ وہ ان کے لوگ حیران و ششہ رہ گئے۔ اسکی قوت بازم اور
جسارت طبع کے باعث لوگوں کی نگاہ میں اسکی حرمت فیلقوس کو ہی دایہ ہو گئی
سبست لیں زمین کے سوا یونان کی باقی سب ریاستوں نے بمقام کارٹاچو وکیل
ہیسیک کھال اعانت اور تابعداری کے اظہار کے بعد جھنڈس کے لئے اسکو
پندرہ سالانہ تسلیم کیا یہ وہی جہدہ ہے جو کچھ عرصہ پیشتر اسکے والد کو تقویض
کیا گیا تھا

کہتے ہیں اس وقت سکندر کی خدمت میں گرو نواح کے بڑے بڑے حکیم اور
ریش مبارک باد کو آئے سکندر حکیم دیوجانس کھلی نہ آیا۔ سکندر خود اس سے
بٹنے گیا حکیم اس وقت دھوپ میں بیٹا ہوا تھا۔ بیت سے آگے ہون کو اپنی
جانب آتا ہوا دیکھ کر نہ میٹھا۔ سکندر نے بڑے خلاف کے ساتھ اس سے
گفتگو کی اور کہا کہ آپ کوئی خدمت میرے لائق قرار دیں۔ اس نے جواب دیا
آپ فرما دیو پ چوڑ کر کھڑے ہو جائیں۔ اس بات پر سکندر کے نقا
منہ سے مگر سکندر کو اس کے استغنا پر غش ہو گیا۔ اور کہنے لگا کہ اگر تمہیں خدا نے
سکندر نہ بنایا ہوتا تو اس سے دیوجانس کھلی ہونے کی آرزو کرتا۔

سکندر عظیم ال شان جلیل القدر شہنشاہ کے مختصر حیات کو بے شہد
وہمات بطور ایجاز تلمذ کرنے کے لئے بینک ہم قدم قدم پر نقشوں کا حوالہ
نہ دیں ممکن نہیں کہ اسکی تیرو تہ مہمون بغتہ یغدون نوح مگشیون اور

مقابلوں یا قدرتی رکاوٹوں کا جو اسکی سدا رہ ہو مین یا نہایت وسیع سلطنتوں اور مملکتوں کا جو اس نے صرف چند سال میں کھنڈین پتہ لگایا جا سکے تمام رزم و پیکار کے کارنامے جنگ اعلیٰ مقامات وقوع کی نشاندہی جغرافیہ نہ کرے بلکہ انصاف اور محض مدد از کار فسانے میں۔

شمال کے وحشی باشندے سکندر کی وفات کی غلط خبر مشہور ہو گئی۔ اہل ہینیر کی گرفتاری

سکندر نے اس غرض کو سیری مہم ایشیا پر جانے کی غیبت میں کوئی مشہور نہیں چھپے نہ برہماؤین اور فاندان کرین شمال کے وحشیوں کو مطیع کرنے کا ارادہ کیا اپنے پانچ تخت مقدونیہ سے موسم بہار میں ۳۲۵ سال قبل مسیح روانہ ہو کر باوجود وہاں کے ساکنین کے مزاحم ہونے کے برق و باد کبیرج سحر کر کے وہاں میں کوہ بغان کے عددوں کو گزر گیا اور دھائی ڈیو پکے وسیع میدان میں جا ترا آتے ہی اہل طوطی کو فتح کر لیا اور دیاؤ ڈیو پکے کو کسی ایسے مقام سے عبور کر کے کہ جکا ٹیک پتہ لگانا مشکل ہو قوم گیتی کو جو شمالی کنارہ دیا پر رہتے تھے جا دیا۔ چونکہ سکندر وقتاً دو منزلہ سفر نہ کر کے انکے سپر جا پہنچا۔ وہ ایسے حواس باختہ ہو گئے کہ مابین ہاسکول الیمیریس اور مالینطی فرقوں کو تاخت و تاراج کرنے ہو گئے کیونکہ مملکت چوڑے سے پشتر سکندر کو ان فرقوں کو دبا نا ضروری معلوم تھا تاہن کوہ راجست کی۔

ابھی سکندر کو شمالی دشمنوں کی سرکونی سے شکل فراغت ہوئی تھی اور سستہ ہی میں تھا کہ یونانی ریاستوں میں جنکو سکندر نے زور اور تحریف سے مطیع کیا تھا سکندر کی وفات کی خبر مشہور ہو گئی اور ایک برہنہ پہر یا غنی ریاستوں نے سلطنت مقدونیہ سے آزادی حاصل کرنے کی اسید ثمان لی اور سکندر کے حو نو حنی افسرین کو جیت کر وہ کبیرہ دنیا کی بلای کے مہم شہر

ہزاروں برس کی مخالفت کے لئے وائے قدیمین تینیاں کرگیاں تھا قتل کر دیا باقی
 ابھی تیار ہون میں مصروف تھے اور آواز دی کے خیالی پلاؤ پکا۔ ہے تھے کہ
 انکو دشمن کو بھی خبر دیا ہو چکی جو دم زدن میں فوج جڑا لیا کرانے پھر پر برق آسا
 آن پہونچا۔ اور اُنکے شہر کے ساتھ کچھ دیر سے ڈال دیو۔ معلوم ہوتا ہے کہ اگر
 اس وقت سکندر کو کوئی معقول حذر سنایا جاتا تو وہ ضرورت تسلیم کرنا اور معاف کر دیا
 تھا لیکن باشندگان تینسیر کے کینہ تو زیر جوش خیالات تھے انہیں حذر خواہی
 سے باز رکھا کیونکہ مورخ کہتے ہیں کہ سکندر نے ایک ہشتہار اس مضمون کا
 جاری کر دیا تھا کہ اگر اہل شہر اپنے سرغنے حوالے کر دیں تو اس سے باز پرس نہ
 ہوگی۔ اس کے جواب میں اہل شہر نے کہنڈ سے کہا کہ سکندر ہی اپنے دو جوئل سمجھ
 حوالے کر دیو غرض شہر سے کام نہ چلا اور ہنگامہ کارزار گرم ہوا۔ اگرچہ تینسیر والوں
 نے جنگ میں خوب شجاعت دکھائی اور داور وانگی دی۔ لیکن سکندر کی
 فوج کو عمدہ براہوں سکے۔ تھوڑے سے مقابلہ کے بعد سکندر ہی سپاہی شہر میں
 داخل ہو گئی۔ فارخ سپاہیوں نے ایسا سخت ہنگامہ قتال گرم کیا کہ جنگی تفصیل
 میں تسلیم خون نہ دیتی ہے۔ سکندر کی فوج میں جعفر فویشین سیریلین اور
 براوشین لوگ تھے۔ ادھون نے گذشتہ دو دو کھرب جو اس شہر کے
 بے تمیز نا تراشیدہ باشندوں سے اٹھائے تھے یاو کر کر کے غیظ و غضب ہو
 آگ بگولہ ہو گئی۔ اور اس طیش سے شہر میں قتل عام کیا کہ جو سامنے آیا جائے
 نہ دیا خون کے ندی نالے بہ گئے۔ جنہوں نے معاف ہی نہیں کیا تھا
 انکو ہی شمشیر کی گھاٹ سے اتار لیا گیا۔ جو مسندروں میں سو لوٹن سو دھانین
 مانگے تھے اور العاجمین کر رہے تھے وہ ہی اُنکے خوجہ ران سے نہ بچے
 غرض عورت چھوڑی نہ بچے چھوڑی سب تیغ بیدر بخ کر دئے
 مقتولوں کی تعداد کا تخمینہ ... کیا گیا ہے لیکن شاید کسی قدر مبالغہ ہوگا
 جو قتل سے بچے تھے وہ قریب میں نہلوں کے غلام بنا کر فروخت کر گئے۔ البتہ

پندرہ ہزار اس ہنگام قیامت کی لپیٹ میں نہ آئے۔ یعنی خادانِ دین اور شہنشاہِ فاتح کے چند جوان و جہڑوں نے بجاوت کر رکھا تھا۔ اس قتل عام سے پہلے۔ اس یونان بے تمیزی سے سندرون کے ساتھ شہر کے مکانات منہدم کر لئے گئے۔ اور شہر تہذیبِ اُس وقت فقط ایک کنڈرات کا ٹیلا معلوم ہونے لگا۔ یون کہو کہ اس وقت خطِ یونان سے اس شہر کا نام سڈاگیا کہل تہذیبِ ہی انی قسم کی نثر کے سخن تھے لیکن چونکہ سکند نے جانبِ جنوب آگے بڑھا تھا اس وقت قوی مصلحت نہ سمجھا اور ارادہ منوی کر دیا کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ تہذیب کی مثال ساری ملک کے باغیوں کی میرت کے لئے بہت عمدہ نمونہ ہوگا اور یہ بات ایسی ٹھیک ٹھکی کہ یونان میں فی الواقع اس کا رعب ایسا چھا گیا کہ پھر کسی مخالف نے سر نہ اٹھایا۔

ایشیائی مہم سکندر کا شہرِ طرای میں پہنچنا

صوبی سنہ ۳۳۳ سالِ پندرہویں مہمِ سکندر نے مہمِ ایشیا پر جانکا قصد کیا۔ یہودی مہم ہے جس کو واسطے اس کے باپ کا سینہ ہی خوش آئند امیدوں کو سالہا سال سے گرم تھا چھ پانچ ماہ میں اس چٹائی کے سامانِ دوست ہوئی سکندر نے بیشِ ہزار پیادوں سے پانچ ہزار سوار سپاہ لے کر فوج میں زیادہ تر مقدونینہ والے اور اہل تہلی شامل تھے اور یہی لوگ تھے جنکی بہت یاد پر سکندر کی نصرت یا نثریت کا زیادہ تر مدار تھا۔ باقی بھی کئی ایک ریاستوں کی تھوڑی تھوڑی فوجیں تھیں۔ سکندر کے پاس اس وقت بہت تھوڑا سا خزانہ رکھا تھا جسکی وجہ یہ تھی کہ اس نے چلنے سے پیشتر بہت سا خزانہ اپنے دوستوں اور اہل فوج میں تقسیم کر دیا جب ایک سردار نے سکندر سے پوچھا کہ بادشاہ سلامت آپو سا خزانہ تو بانٹ دیا اپنے واسطے کیا رکھا ہے سکندر نے کہا امید

اس بابت نے اس سوار کے دل پر ایسا اثر کیا کہ اس نے معاویہ چاند امرار کے سب لیا ہوا روپیہ واپس دے دیا اور کہا کہ ہم بھی آپ کی امید میں شریک ہیں غرض اس طرح دلاور دہش کرتا مقدونیہ سے چلا اور ۲۰ روز کے عرصہ میں بمقام سطوس جو کہ بس پونٹ کے کنارہ پر واقع تھا جا پہنچا یہاں بس پونٹ ایک سمندر کا نہایت تنگ قطعہ ہے۔ جس کو اب آجناکے ڈارڈلےز کہتے ہیں اور یورپ کو ایشیا سے جدا کرتا ہے۔ وہاں فوج کے واسطے پہلے سے کشتیاں تیار کروا رکھی تھیں کیونکہ اس زمانہ میں بڑے بڑے جہازوں کا کوئی نام نہیں جانتا تھا فوج کو ان میں سوار کر کے خود ایک چوٹی کشتی میں بیٹھ گیا اور اسے اپنے ماتھے سے کہنچنا چلا گیا۔ منجھڑا میں پہنچ کر سمندر کے دیوتوں اور دیویوں کے نام پر ایک ساندگی قربانی دینی۔ اور جب کنارہ نزدیک آیا۔ تو اپنا تیرہ خشکی پر ہینک دیا اور اس کو یہ شگون لیا کہ ایشیا پر قبضہ ہو گیا۔

کنارہ پر اتر کر شہر طرای کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر اپنے دوست خیمین سمیت جو اچیلز کی اولاد سے تھا ان دلاوروں کے مقبروں کے جہنوں نے اس میدان پر جاننا زبان کی ہتھیں اوزنیں اچیلز بھی معاہدے سے عزیز دوست پیٹروفس کی بیٹی تاقو سوتا تھا۔ نہایت شوق اور ارادت سے زیارت کی۔ شاید جوانی کا جوش اس جوان شہنشاہ سے ایسی خوش اعتقادیوں کے فائدہ ہونے کا بڑا سبب ہوگا لیکن اس میں ہی شک نہیں کہ سکندر کی حکمت علی گاہ یہی ہوئی ہوگی کہ بیت بڑا پہلو تھا کہ اپنے پیروں اور لشکر میں وغیرہ پر ظہر کرے کہ وہ ہی زمانہ دلاوری کے مشہور بہادر اور جنگجو اچیلز کا بانٹین ہے

جنگ خدس کو حادث کی نظر سے دیکھ کر اشارہ کیا کہ وہ طنبور جسکو اچیلز بجا کر دل بہلایا کرتے تھا لایا جاوے۔ سکندر جسکے چہرے پر اس وقت عجیب طرح کی آدھی چائے ہوئی تھی تھوڑی دیر مضطرب اور سسٹان سہند

کے کنہ پر بیشک مشہور دلا مردوں کے کا نامی جنگی تفصیل ملک الشعرا ہومر کی کتاب الیڈ میں درج ہے۔ ظہور سجا کر اپنا دل خوش کیا۔ اس بات کی صحت میں ہیں۔ مطلق شک نہیں۔ کیونکہ جبکہ ہمیں سکندر کے عادات اور چلن کے حالات سے آگہی حاصل ہے۔ اسی قدم پر جاننے میں۔ کہ اسکی طبیعت مزور اس امر کی تقاضی ہوئی ہوگی۔ کیونکہ دلاور ان تہذیب کے کا ناموں کو سنگرائی برابری کرنا اور بزرگ ہومر کی نظم کو نظر غرت سے دیکھنا یہ دونوں اسکی دلی آرزو میں ہتھیں۔ اور اس لئے وہ ہومر کی کتاب الیڈ سے ایسا پیار کرتا تھا کہ ایک دم اسکو چھوٹا نہیں کرتا تھا بلکہ رات کو تلوار کی جھلہ پاس رکھ کر سوتا تھا اور محبت سے اسکو گڑائی کے علم کی حالت کہتا تھا +

سلطنت فارس۔ جنگ گرنیکس

جس زمانہ میں سکندر عظیم ایشیا کے کنہ پر جاہو نچا تھا۔ اس وقت فارس کی عظیم الشان اور نہایت وسیع مملکت سے کمزوری کی گئی۔ علامتیں نظر آتی تھیں۔ خود اہل فارس جو فاتح قوم کے ممبر تھے تھوڑے کم تھے۔ اس تمام وسیع مملکت پر صرف ایک شاہنشاہ مطلق العنان حکومت کرتا تھا۔ جسکی زیر لوائی بے شمار مختلف قومیں آباد تھیں۔ اور ملک کے حصے قدرتی حدود سے محدود تھے جنکو عبور کرنا ذرا دشوار کام معلوم ہوتا تھا۔ صوبیات دار السلطنت سے دور دراز فاصلہ پر ہوتے تھے انکی مخالفت اور انتقام کے پیشہ صرف کسی قدر مسلح فوج ایک مغز افسر کے ماتحت تعینات کی جاتی تھی اور یہ افسر جیسے ہر اس صوبہ کی حکومت کیجاتی تھی بادشاہ کی طرف سے مقرر ہوتے تھے۔ اس لئے سلطنت کا چند حصوں پر تقسیم ہونا اور طافت میں کمزور رہنا ایسے لاپرواہی امر تھے کہ بیشک ایسی سلطنت کا وجود باقی تھا بیشک انکا ادا و الہ مونا محال تھا۔ اسکے علاوہ یہ حکام صوبیات صرف نذر کے ٹوکے ماری

شہنشاہ کی اطاعت کرتے تھے ورنہ اراکیت و مروت کا کوئی رشتہ اُمینین
عالم نہیں ہوتا تھا جس وقت کوئی صوبہ دار اپنے آپ کو سلطنت کو مقابلہ
کے قابل پاتا تھا اس وقت گھلے بندوں یا غنی ہو کر بادشاہ کو بیعت جنگ
کرتا تھا اس لئے اس وقت صرف اس قدر نتیجہ نکلتا تھا کہ وہ خطہ زمین سلطانی
سلطنت کے حدود سے چند سے خارج رہتا تھا۔ بعض صوبہ جات کی حکومت
بعض ظلموں کے خاندان میں پشت در پشت چلی جاتی رہی اور چونکہ بادشاہ
میں اپنے مقابلہ کی تاب نہ لی اس لئے برائے نام بادشاہ ان کے انتظام پر اسے
نام منظور کر لیتا تھا۔

ولشاہ فارس کندبا و شاہ کا مہم گزرا ہے اس میں انتظامی لیاقت اور
گرتی ہوئی سلطنت کو سنبھالنے کی طاقت موجود نہیں تھی۔ انتظام فوج کشی اور
نیرو آزمائی سے بالکل بے پروا تھا اور بہت کا پر لے دے کا پست اسکو حملہ آور
قوم کو کس پار کرنے کی بالکل امید نہیں تھی مگر ان یونانیوں پر ہی امید تھی جو اس
کی فوج میں ملازم تھے کہ اپنے بہائی بندوں کا مقابلہ کر سکیں گے۔ کیا سوچیں گے
جبکہ جو شاہ کینکس و اول کا بیٹا تھا سکندر کے عہد تک دستور ہو گیا تھا
کہ ہر یونانی بیگم سے ہیشہ اپنے ملک کو اگر شاہ فارس کی عزت میں شامل
ہو جاتے تھے تو کیونکہ پیچھے ذکر ہو چکا ہے کہ اہل فارس پر یونانیوں کی جنگجوی ثابت
ہو گئی تھی۔ اور اس طرح اہل یونان اپنے نئے ملک کے زیرِ حکم اپنے بہائی بندوں
کا جو ان کے عزیزان اور ہم طوار ہوتے تھے مقابلہ کرنے کو میدان جنگ
میں مستعد ہو جاتے تھے۔ یونان کی خانہ جنگی اور آئے دن کے جھگڑوں و محرکے
اکثر اہل یونان کے آرام میں مارج ہو کر انہیں وقتاً فوقتاً زاولوم چھوڑ کر جنگ
وطن ہونے کو لئے مجبور کرتے رہتے تھے اور وہ اس لئے شاہ فارس سے اس
عہد اور مال متاع کے حاصل کرنے کی تمنا کہتے تھے جس سے وہ وطن
سے دست بردار ہو کر چلے آتے تھے۔ اس وقت دارا کی بڑی امید

کو صرف ایک یونانی زمین نامی باشندہ جزیرہ رودس پر پیرس ہتھیاروں کو اس کی جنگی قابلیت اور ہر آرائی کی بیادقت اس قابل تھی کہ اس کو شاہ مقدونیہ کا صہیب اور زبردست و مقابل قرار دے سکیں۔

اس عرصہ میں دارا شاہ فارس کے جرنیل سکندہ کے مقابلہ کے لئے لشکر جہاز جو قریب ایک لاکھ دس ہزار کے ہتھیاروں پر ایک گریکس کھمبہ کی کنواں جہازوں سے لاکھتے ہیں اور بحیرہ مارمورا میں گرتا ہے ایک بلند مقام پر کھینچ کر آئے کیونکہ فوج فارس کے سرداروں کا ارادہ تھا کہ اس مقام پر دشمن کا مقابلہ کریں لیکن یہ امر یونانی کی رائے کے بالکل برخلاف تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت یہاں فوجیوں کا لشکر کی کمان پر تعینات نہیں تھا صرف صحیح اور مفید مشورہ دینے والے تھے۔ اور سکندہ نے مقابلہ کے سال پر دشمن کی فوج کو جو تعداد میں قریب ایک لاکھ دس ہزار کے تھے اور اسکی اپنی سپاہ ستر و چند سے بھی زیادہ تھی پڑھاؤ کیا۔ سال کو یہی نام اس مہم پر یا شام کا وقت قریب تھا آگے ایک سردار نے رائی دی کہ اس وقت حملہ کرنا مناسب نہیں۔ لیکن سکندہ نے جواب دیا کہ ایسا کرنا قرین مصلحت اور مفید تھا۔ مردانہ نہیں۔ یہ کہہ کر دریا میں گھوڑا اُلکھیا اور سواروں کو ساتھ آنے کا اشارہ کیا سامنے دشمن نے تیر بربانی شروع کر دی تھی اسکی بار بار غلطی تھی لیکن دیوانوں کی طرح جوش میں بہر ہوا آگے بڑھا گیا کناہ پر پہنچ کر صف آرائی کی مہلت کسی کو نہ ملی ابھی پیادہ پہنچے ہی نہیں تھے کہ وہ دونوں فوجیں غٹ پٹ ہو گئیں لیکن چونکہ فارس والوں کا مقام قیام مطلق فوج سکندری کے حملہ کی مقاومت کر سکتے قابل نہیں تھا اس لیے فوج فارس باوجودیکہ جان و نوٹ کر لڑی۔ لیکن شکست فاس اوٹھائی۔ اس میدان کی فتح صرف سکندری کی ذاتی جرات پر نہیں تھی کہ اپنی ماتہ سے فوج مخالف کو دوڑ سے نامور سواروں کو خاصے مقابلہ کے بعد خاک میں ملا دیا۔

اور مقدونیہ والوں کے لیے یہاں کے نام پر جنہوں نے دشمن کی رہی رہی بے قاعدہ فوج کی صفوں کو درہم برہم کیا نامزد ہو سکتی ہے۔ گواہیں سہل میں سکند کا جوش جڑ کے مقام سے کہل گیا تھا اور خود ہی چیلنی ہو گیا تھا لیکن جسم کو مطلق گزند نہ پہنچا۔ فوج فارس کے یونانیوں نے میدان جنگ میں گودا و مردانگی دی تھی لیکن وہ ہزار کے سوا باقی سب کٹ کر غنیمت کے آب نیر و شمشیر میں ڈوب مرے وہ دو ہزار جو ج رہے تھے باز بجزیر کر کے مقدونیہ میں غلام بنائے کر لئے بھیجے گئے۔

اس لڑائی کے خاتمہ پر سکندر نے ثابت کر دیا کہ اسکو انہماجیت سوت کر یوں کے تسخیر قلوب اور انکو آمادہ جنگ و نصرت کرنے کا وہننگ غوب یا وہ ہے اس نے بذات خود اپنے مجروح اور بیمار سپاہیوں کی عیادت کی۔ انکی بہادری کے کارنامے اور زخموں کی باتیں سنیں۔ والدین چلے بیٹے جنگ میں کام آتے اور بیٹو جنگو باپ اور بھائیوں جتنے خاوند چل بسوتے انکی خوب طرح امداد اور ہمدردی کی اور انہیں کنو طرح کی تمدنی حقوق اور مراعات کا مستحق گردانے یا سکندر نے اپنے جہو میں ہوقت جنگ پچیس سو ارب پور مقدمہ ہمیش آگے رکھنے کا طریق نکالا تھا۔ چنانچہ وہ پچیس جا نیاز جو اس حکم میں آئی ہمراہ تھے مار گئے تھے۔ جسپر سکندر نے لسی پس مشہوریت تر اس کو حکم دیا کہ انکے بت پر بھی تیار کرے۔ چنانچہ وہ بت مقدونیہ میں رکھو گئے اور میں بعد شہر روم کے ایک سرکاری عمارت کے سجانے کے کام آئے۔

بحسب الزمر مشرقی یونان کے کنارہ پر بہت سے یونانی نقبات تھے اور چونکہ سکندر کا منشا تھا کہ ان سب کی طبع و طبع و آزار یا ستین بناوی جاوین ایسے پستہ کو مطلب کے لئے بہت سو مند تھی۔ کیونکہ اس کا خیال تھا کہ اس طرح وہ یونانی اسپین متفاق کر کے میری تخریب نہیں کر سکیں گے اور وہ سب وہ بہر ہی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ وہ یونانیوں کو آزادی دینا چاہتا ہے۔

اور یہ حالت میں انکا مداور عامی ہے *

مختلف جہات

سکندر اعظم کے کثیر التعداد جہات کو اسکے ہونٹے سے اہام حیات میں جمع کر کے دیکھنا بڑا مشکل کام ہے چنانچہ کسی کسی موقع پر یہ معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے نامور مورخوں کے یہی ماتہ لرزے رہے ہیں۔ یہاں پہنچ کر ایرین کی تحریر میں بھی صاف نشان نہیں ہے سکستین۔ اس لئے وہ یہی قابل شک میں نہیں۔ ہم ناظرین کو اس سے عمدہ کوئی راے نہیں دے سکتے جیسے کہ ہم اوپر یہی ذکر کر چکے ہیں کہ اس مقدونیہ کے بہادر جرنیل کے صحیح صحیح واقعات و جہات ذہن نشین کرنے کے لئے جو جغرافیہ اور نقشے سے مدد ملنی چاہیے جنگ گرنیکس اور میدان افلاکیہ کے درمیان قابل یاد کا نقطہ یہ واقعہ گزرا ہے کہ سکندر نے مقام میلہ کارٹیس واقع کیا پر تصرف کر لیا یہ مقام نہیں ہے اس وقت خالی کر دیا ہوا۔ کیونکہ اس پر قبضہ رکھنا اسے دشوار معلوم ہوتا تھا۔ ایرین نے اس بڑی توارخی واقعہ کی یاد میں فقط ایک خفیف سا ریمارک لکھا ہے۔

اب جنوب کی طرف سکندر کے بڑھنے کا جو رستہ معلوم ہوا ہے اس میں توارخی اقوال کی تصدیق کے لئے قدرتی نشان بھی جو مدت دراز تک شہادت دینگے موجود ہیں مقام پلس سے لیکر رگاکا تک اس لئے کچھ فوج ایک اندرونی طرف کے تونیا رشتہ مگر دشوار گزار رستے سے روانہ کی اور خود بسیار کئے کناہ کناہ ہو کر جہانئو کہ بہادر قدم بقدم نروبان کی طرح اُتھتے چلو جاتے ہیں اور بالآخر قاعدہ اور رستہ کے درمیان دلہل کا ایک ننگ قطعہ صاف متصل ہے اور جو کہ دو رستہ کی نسبت بہت چوٹا اور آرام کا رستہ ہی ہو گیا۔ اور اگر اس کے ماننے میں کوئی تامل ہو تو یہ یہی ہو سکتا ہے کہ ان پہاڑوں کی چوٹیوں

پراس مانہ میں کوئی رستہ نہیں تھا اسلئے انسان کو مجبوراً براہ آب عبور کرنا پڑتا تھا چنانچہ سکندر کے گزرنے وقت اُلی خوش نصیبی سے سمت کے راستے سے
میں شمالی بڑے منہ کی وجہ سے پانی بہت نیچا چلا گیا تھا اور بہت موافق تھی
وہاں پہنچ کر سکندر نے سلین کے معبود قلعہ پر جو کہ می انڈر کے منبع کے
متصل ہے قبضہ کر لیا اور وہاں ۲۳ سال قبل یسح میں ہتھام گورڈیوم واقع
فرگیا پہنچ گیا جہاں اسکو ساکنین کے نصب اور خوش اعتقادی کی وجہ سے
ایک بڑا نامور موقع فائدہ حاصل کرنے کا مل گیا۔ اس شہر میں لوگوں کا اعتقاد
تھا کہ جو شخص ایک قد کی (جو وہاں موجود تھی) نہایت چمپہ اور شکل کا تہہ پہن
دیگا اسکو ایشیا کی سلطنت نصیب ہوگی۔ کیونکہ وہ کہتے تھے کہ یہ ایک دیوتا کا
فرمان ہے اس کا تہہ کے ذریعے سورج کے دھڑ سے سج گھوڑوں کا جواج کر رہا ہوا
تھا چنانچہ سکندر نے نہایت پُرتی سے بذریعہ عورت یا کسی اور طرح عقدہ کشائی
میں کامیابی حاصل کی۔ اسکو ارادے کی نصیحت طبیعت کی چالاکی اور شکر ظفر پیکر
کی حضوری سب ایسے اسباب تھے کہ اس دیوتا کے فرمان پورا کرنے کو ایک نہ
کو لوگوں کی آنکھوں میں مغرور مکرانی بخشتی تھیں کام آئے ۔

یہاں فروغ میں وطن کو اور کمک ملی اور بہت کوسپا ہی جو سکندر نے گمشدہ
سوسہ سرائین مقدونیہ کو بھیجی تھی شادیاں کر کر آپہنچے۔ یہ معلوم ہوتا ہے
اس مقام سے جو سکندر ایشیا کو چلے دسویں شروع مریض اور وہاں سے سیلسا
کے میدانوں میں پہنچا ہے اور درمیانے کوسہ سرائین سے سفر کر کے جو طروس
میں پہنچا ہے یہ سب وہی۔ اسی میں۔ جنہر اس سے پیشتر ایک صدی کامل
خسرو شاہ نے اپنی بیہائی کے مقابل یونانی لشکر کی امانت کو فوٹپش کی تھی
نہانہ محل کے پورخ قیاس کرتے ہیں کہ طروس سے شمال کی جانب بیس
میل کے فاصلہ پر چونگ گلی پہاڑ میں کافی ہوئی ہے وہی ہے جس پر یونانی
اور یونانی مورخ سکندر کا رستہ بیان کرتے ہیں اس شہر طروس

کے نیچے ایک میاں بیٹا تھا جس کا نام شدنس تھا۔ سکندر جب یہاں پہنچا تو
 دیا کا پانی صاف و شفاف دیکھا اس میں کود پڑا۔ منزل کی تکان کی وجہ سے
 یا گرم گرم دریا کے سرد پانی میں کود پڑنے کے سبب سکندر کو بخار چڑھ آیا
 چنانچہ اس کو اس مقام پر قیام کرنا پڑا۔ طبی سرج کی غلطی سے کہتے ہیں کہ اسی
 مقام پر شہنشاہ فریدرک باریس روس بھی بیمار ہو کر مر گیا تھا۔ غرض سکندر
 ایسا بستر علالت پر بیٹھا کہ جان کے لئے پڑ گئے اور حکیموں نے دوا دی تو میں
 تامل کیا کیونکہ انہوں نے سوچا کہ اگر سکندر ابھی بیماری سے جانبر نہ ہوا تو مقدونیہ
 والے سپہن زندہ نہ چھوڑینگے۔ مگر ایک حکیم نے جرات کر کے ایک دوا تجویز کی ابھی
 وہ دوا تیار بھی نہ ہو چکی تھی کہ سکندر کے نبی جرنیل نے جو ہوشام کیوقت عبور
 دیا ہے گرنکس سے مانع ہوا تھا ایک خط لکھا کہ زہار اس حکیم کی دوا ہرگز نہ پینا
 وہ دارا سے ملایا ہے۔ اور دارا نے تمہارے زہر دینے کے لئے اس سے
 انعام کا وعدہ کر رکھا ہے۔ یہ عرضیدہ سکندر نے سہڑنے پر کہہ لیا مگر آفرین ہے
 اس جوان مرد باہوشاہ کی خدا وادو لیب ری اور استقلال پر کہ جب حکیم دوا بنا کر سامنے
 لایا تو ایک ہاتھ سے دوا کا پیالہ مونہ سے رکھا لیا اور دوسرے ہاتھ سے
 خط دکھلایا۔ سکندر دوا پیتا جاتا تھا اور حکیم وہ شکایتی خط پڑھ کر مصدق قہر
 درویش بر جان درویش پیچتا ہوا کہتا جاتا تھا۔ یہ مقام اس حکیم النفس
 شہر پار کی سوانح عمری میں بیشک بڑی گہری توجہ کے قابل ہے اس کی
 جوان مردی اور حمیت اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ ایکت خیر خواہ حکیم کو جو بظاہر دوستی
 کا دم ہیرتا ہے اس کو دوا پینے سے انکار کر کے شرمندہ کرے یا دوائی کھانے
 سے پینا اس کو خط دکھلا دی آخر کچھ عرصہ کے بعد سکندر کو صحت ملی حاصل ہو گئی
 اس سے کچھ عرصہ پیسٹرینٹن مر گیا تھا اور اسی کو ساتھ ہلاکی گرا کر طع میرین
 ہی لندہ مد گور ہو گئی نہیں۔ مرنے وقت یہ یہاں لدھ فن جنگ میں
 شجہ بہ کار سپہ سالار سرعبدلرز مشرقی یونان میں ایک زبردست جنگی

بڑے پڑا تھا جسکی نزاحت سکندر ہرگز نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے مقام
لیبوس پر قبضہ کر لیا تھا اور مقدونیہ میں یہ بواپر حملہ کر چکا تھا۔ کیونکہ
اسے امید تھی ریاست لیبس ڈیومون جو سکندر کے قبضہ سے آزاد تھی میری امداد
مزدور کرے گی۔ لیکن کی اتفاقہ مرگ سکندر کو اپنی دشمن کے ہاتھ سے رہائی ملی کہ
جسکی شورش اور مخالفت کے وقت سکندر کو ایشیا کی ایسے نمایاں اور روشن
فتوحات کو ادھر سے چھوڑ کر بحر یونانیں لوٹ جانے کے اور کچھ بن نہ آتا تھا۔

جنگ انطاکیہ

طرطوس سے روانہ ہو کر سکندر اسی راستہ سے جیسر کرکینٹ گذرنا ہوا براہ خلیج
سکندرون چوٹے سے قصبہ میری انڈس پر جو ملک سیریا یعنی شام میں
واقع ہے جا پہنچا۔ دارا نے پہلے ہی سے ملک شام میں ایک فرانخ کے
سمیدان کو جیسر کرکینٹ بشمار فوج بٹاسانے ڈیوخیہ لگا اسکی ہتی روکا ہوا تھا
دولانے چاہا کہ اس مقام کو چھوڑ کر کسی اور جگہ پر جہاں مقابلہ کا عمدہ
موقع ہو شکر جا ڈالے لیکن ایک یونانی فیطس نامی نے جو اسکی ملازمت
میں تھا اسے ایسا کرنے سے منع کیا۔ کیونکہ اسکے نزدیک اس سے عمدہ موقع
فوج ڈالنے کا ملنا مشکل تھا۔ مگر افسوس دلانے اسکا کہنا نہ مانا۔ اور ایک جگہ
مقابلہ کرتے کے لیے پسند کی جیسر اسکو ہریت ہوتی عقلمندوں کو ایک حکمی امر
نظر آتا تھا۔ سلسلہ کو ہستان طرطوس سے ایک چوٹی سی بیڈی خلیج
سکندرون کی جانب نکل جاتی ہے اور اس خلیج کے سطح پر تفع پر جا ختم ہوتی ہے
جو سلسلہ کو ہستان خلیج سکندرون کے کناروں تک چلا گیا ہے۔ صرف
بعض بعض مقامات پر اتنا میدان ساحل پر بچا ہوا ہے کہ جیسر۔ کہ دو فوجیں
ساٹنے رزم آرا ہو سکیں ایک مقام پر دستہ بیک انگ سے کہ
کہ دران خاطر خواہ بچاؤ اور حفاظت کی صورت مانتا آجاتی ہے۔ اس غیر محفوظ

راستہ سے سکندر شام میں داخل ہوا تھا اور وہاں سے گذر کر دمشق کے قریب پہنچا۔
 یہاں سے پہلے ہی شمال کی طرف بلبلہ کوہستان میں واقع تھا۔ اس سے حالہ شام
 سے میدانی افغان کی جانب آگے نکل گیا تھا۔ یہاں تک کہ وہاں سے ہزاروں
 اسکی فوج کے خیمہ کی جانب واقع تھا اور وہ خود سکندر کے پیشرو کی طرف
 لے کر آئے تھے۔ لیکن افسوس اس لئے ایسے مقام کو میدانی کا نہ قرار دیا
 تھا چنانچہ فتح یقیناً ال مقدونہ کے حصہ میں ہوتی نظر آتی تھی۔
 سکندر پس پا ہو کر کوہستان کی جانب شام سے جا گذر اور شاہ فارس کو میدانی
 افغان کی طرف آدھ کاڑھا پا اپنی فوج بھی وہیں ڈال دی۔ مقدونہ والوں کی
 فوج جانب سے سے محفوظ تھی اور جانب میں بھی ایسے مقام پر
 تھی کہ جہاں امید نہیں تھی فارس کی جہت اور فوج اسکو گہر کر شکست دینے
 شاہ فارس کے پاس کو خیمہ سے کئی حصے زیادہ فوج تھی لیکن وہی فوج مخالف
 کے حملہ کا منتظر رہا تو کیا اسے اپنی کڑدی کا خود یقین تھا اور پہلے ہی سے
 جانتا تھا کہ مجھے شکست ہوگی اس لئے خود سامنے کی ندی کو عبور کرنا مصلحت
 نہ دیکھا چنانچہ فوج کے جانب میں قائم تھا خود دریا میں گھوڑا ڈال دیا۔ اور
 باہر نکل کر صف کی تیزی اور مصاحبت کی گوند سے فارس والوں پر حملہ کر کے علی الفور
 انہی پر بارگاہ فور دیا شاہ فارس کی فوج کے تیس ہزار یونانیوں نے مقدونہ
 والوں کے دھچک حصہ کا خوب جان توڑ کر مقابلہ کیا۔ اور فوج فارس کے جانب
 میں کے سواروں نے جو کہ اہل تہلو کے بالمقابل تھے وہی ہی جو ہر شجاعت
 دکھائی اور پھر سے جوش میں آکر لڑنے لگے لیکن سرکہ میں جبکہ ہنگامہ کارزا
 گرم تھا اور شاہ فارس نے جب اپنی ببار کو شکست دیکھا تو بڑی دلی کے آثار
 ظاہر کئے اور ازراہ طاقت میدان جنگ کو ایک گھوڑے پر سوار ہو کر ایسا
 بہاؤ کر کسی کے ماتہ نہ آیا سوار میدان میں جمو کھڑے تھے باقی فوج
 سمیت اپنی بادشاہ کی طرح پہاگ نکل کر غالباً کشت و خون بے انداز ہوا ہو گا

کہ کہ وہ بہتانی موزوں کی تحفہ کو سبالتہ ہی مان لیا اور تاہم جنگ کے موقع
 آمد کیفیت اس امر کی شاہد ہو کہ بڑی خونریزی کا سہہ کہ ہوا ہوگا۔ جلیبوس
 جو بعد ازاں صرگاپادشاہ ہو گیا تھا اور اس لڑائی میں بذات خود شہید
 ہوا یا نہ کرنا ہے کہ ایک تنگ بہتیا کل مقتولین کے سر پریدہ جسموں کے غرض
 سے ٹپٹاپا ہوتا۔ چنانچہ اسیر سے تعاقب کر رہو نکا ہی گندہ ہوا چکر گچھرون کا
 شاید ایک ہی قدم لاشوں کے سوا زمین پر نہیں پڑا ہوگا۔ دار اور یا تو فرات
 سو مقام تینپیس کے پاس کے گندہ جو جمہولی راستہ عبور دیا کا تھا اور جکا
 عرض بلد شمالی ۳۴ وجہم واقع ہے جان بجا کر گذر گیا۔ لیکن اپنی بیگم اور
 والدہ ایک ہاتھ لڑکی سو ایک مصور بچہ کے جو میدان جنگ تک اس کے
 ہوا آئی تھیں دشمن کے ہاتھ میں چوڑ گیا۔ سکندر کے لشکریوں نے فوج
 فارس کو خوب لوٹا جب شہنشاہ نصرت ماب دارا کے خیمہ میں داخل ہوا تو اس کے
 مختلف درجو اور درجے میں تحفہ کا سامان دیکھ کر حیران ہوا کسی میں حمام
 کا اہتمام اور شک جہیز چلتا دیکھا کسی میں کہانے پینے کی چوبندیں اور دنیا
 کی نعمتیں مہیا پائیں اور کسی میں خواجگاہ کے تحفہ نظر آئے یہ یہ یاد دیکھ کر
 اپنے رفقا سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ معلوم ہوتا ہے ایسا میں اسی عیش و
 عشرت کا نام بادشاہت ہو۔ اسی سیمہ میں بیٹا کہانا کھانا تھا کہ برابر کے
 خیمہ سے عورتوں کی گریہ و زاری کی آواز آئی۔ تفتیش کے بعد معلوم ہوا
 کہ وہاں کی بیوی لڑکی اور والدہ اس کے رہتہ اد کمان کو دیکھ کر روتی ہیں۔
 اور سمجھتی ہیں کہ وہ لڑائی میں مارا گیا۔ سکندر نے ان کے حال زار پر افسوس
 کیا اور ان کو کھلا پیجا کر دارا زندہ ہو تو غم نہ کرو اور خاطر جمع رکھو۔ جس عزت
 و حرمت کو اس کے سامنے رہتی تھیں اسی صورت سے اب بھی رہو گی میری لڑائی
 دارا سے فقط سلطنت کی بابت تمہارا سکے تنگ دنا موسیٰ کو کچھ تعرض نہیں
 ہے کہ تمہیں کروا کی بی بی اور بیٹی حسن و جمال میں بے نظیر نہیں۔ مگر سکندر

نے انگو تصویر کی مثال سمجھا اور جو کلمہ زبان سے نکالا تھا اسے پورا کر دکھایا
انکی خاطر داری اور بھونچائی میں کوئی دقیقہ اٹھانہ نہ کیا۔ جتنے نوکر چاہے انکی
خدمت میں رہتے تھے سب بدستور رہے اور کسی بات میں فرق نہ آؤ
گویا انکی حرمت و آبرو کا ایسا پاس رکھا کہ کسی کے کسی آدمی کو انکے قیام کے
پاس نہ بٹھائے دیا۔ اور سب کو بیچ کر سنا دیا اگر کسی کا بیوروہ کھلم انکو کان میں
پھونچے گا تو اسکو سخت سزا دی جائے گی۔ اس لڑائی کے فتح ہوئی ہی شام کے
ملک پر سکندر کا عرف ہو گیا اور شہر دمشق میں بہت سلاسل و زنجیر اسکی
فوج کے ماتھے آیا۔ کہتے ہیں ان ایام میں دارائے پنجاب صلح شاہ منصور کی
خدمت میں بھیجا کہ نصف سلطنت بیکر صلح کر لیں۔ لیکن اس طالی حوصلہ شہریدہ
نے جواب دیا کہ یا تو ساری سلطنت لے لی یا تو کام نہ ہو ۴

شہر سورا اور فالو کی تسخیر

اس انطاکیہ کی فتح میں جو تیس سال قبل مسیح کے خاتمہ کے قریب سکندر
کو مائل ہوئی تھی اس نے سلطنت فارس کی حقیقت میں کمر توڑ دیا اور سکندر
کے لئے شہر بابل اور مصر کی جانب رستہ کو لہ دیا۔ اسی فتح نے اکیس ملین مینیٹیں
کے منصوبے مغربی ایشیا اور بحر الجبل زیرِ یونان خاک میں ملا ڈالے
چونکہ فارس والوں کی طرف سے یونانیوں کو بناوٹ پر آمادہ کرنے
کا اندیشہ تھا اور یونان میں انکی مدد چاہی کے ذریعے سے ہونچ سکتی تھی اسلئے
اس نے بحیرہ شام کے ساحل کے علاقہ کو جو فیلیا کہتے تھے سفر کرنا مقدم
سمجھا۔ بیان مطلع صاف تھا کوئی اسکے مقابلہ میں نہ آیا جس شہر میں پہونچا
وژن کے لوگوں نے اطاعت کا چرچا کیا۔ مگر ناگاہ ایک بہت بڑی روکاوٹ
رستہ میں پیش آئی جو دارائے مقابلہ کی نسبت ہی زیادہ مشکل نظر آتی تھی۔
یہ شہر نہا چان کے باشندوں نے اپنے دیوتا کے گہنہ پر اسے شہر

میں غل نہ دیا۔ گودار کی بڑا فروج کو شکست فاش دینے کے لیے ایک ہی دن کا فیصلہ کیا۔ لیکن شہر سو پر قبضہ کرنے کے لئے بہت سے مہینوں کی محنتیں درکار تھیں۔ یہ شہر تجارت کا بڑا مرکز تھا ایک جزیرہ پر واقع تھا جو آبنا اس جزیرہ کو خطبہ سے جوڑ کرتی تھی عرض میں نصف میل تھی۔ اور عین کا یہ حال تھا کہ بڑا عظیم کیرف سے صرف پایاب اور دلدلی زمین تھی۔ لیکن ہوتے ہوئے جزیرہ ایک شاہرہ منٹ پانی گہرہ تھا۔ اس جزیرہ کی شہر پناہ بڑی بلند اور مضبوط تھی اور سب طرح کا سامان جنگ جہیز تھا۔ کئی صدیوں سے یہ بڑا مہمند شہر مشرقی اور مغربی دنیا کے درمیان تجارت کا دھڑ رہا ہے اور اسی جگہ سے قدیم باشندگان یورپ کو جب سلاویائی پیادہ اورین وستیاب ہوئی۔ یہی ہیں جنکا ذکر پڑنے یونانی نوشتوں میں پایا جاتا ہے اس شہر کی تجارت اور جہازات اس زمانہ کے تمام مہم سمندر وں میں بہرتے رہتے تھے اور انکی تجارت کا رتا جہیز سے تا واقف لوگوں سے چٹکو و مخروبین جانتے تھے۔ یونان کے ذریعے ان کے ہاں سے اسباب منگوا یا کرتے تھے۔ ان کے ساتھ امیر مارا جگئے تھے اور ان کے گودام ملکی پور قومی دولت اور غامی ضروریات کے اسباب سے سہرہ پرتو۔ خرقیاں بنی کی کتاب کے سائیس میں باب میں بنیابت مشہور شہر کی آسودگی اور اسکی نور مال کی افراط و تیشاں و شوکت کا بیان قدیم یونانی مفسر میں بڑے نور سے بیان کیا گیا ہے۔

قینشیا کے تمام شہروں نے سکندر کی آمد پر طاعت قبول کر لی۔ اور قدیم ہر اس نے جو تخت اس کے انقیاد کا حلقہ گردن میں ڈال دیا۔ مگر سور نے جو اپنی لچری طاقت پر مغرور تھا سکندر کی مشیاد کو مانا منظور کیا اور بڑی زبردست مزاحمت کرتے رہا۔ اور ہو گیا۔

سکندر کو شہر پر حملہ کرنے کی غرض سے ہی ایک پشتہ بنا ملازم تھا

جو شکلی سے لیکر خیرہ بک نصف میل لمبا ہو۔ چنانچہ اسنے اسکو بڑی محنت سے تیار کیا۔ کہتے ہیں بخت نصر بادشاہ نے ہی اس شہر کو اسی طرح کا ہشت بنا کر دیا تھا۔ لیکن اگر یہ بات درست ہو تو وہ ہشتہ کسی ایسی حکمت سے بنا گیا ہوگا جو بعدہ آسانی اٹھایا گیا ہو۔ مگر غالباً بخت نصر جزیرہ پر قبضہ نہیں کر سکا ہوگا جیتک کہ اس نے پڑے شہر پر حائل بحر پر واقع ہے تسلط نہ کر لیا ہو۔ سکندر کا بنوایا ہوا بندہ اسی تک موجود ہے چنانچہ اب شہر سو رہی برعکس کم سال پر ایک شہر معلوم ہوتا ہے۔ یعنی جزیرہ ساحل سے ملکہ جزیرہ نہیں رہا *

سات ماہ کال کے محاصرہ کے بعد یروش کے شہر قبضہ میں لیا گیا فوج منصور نے جو اسقدر طویل محاصرہ سے تھک گئی تھی آٹھ ہزار مصدقین کو قتل کے انگڑون سے دل شند کیا۔ باقی تیس ہزار شہری غلام بنا کر بیچے گئے۔ اگرچہ ذیادہ دوس اور کرطیس کی شہادتوں کو پایہ اعتبار دین تو شہنشاہ فاتح کو سال سمندر پر دو ہزار جانوں کو پیا لشی دینے کو جرم میں انسانی سہری اور رحم کا مجسمہ قرار دیکھتی ہیں *

سلطنت پارسی کا آخری مرحلہ اب طے ہو گیا اور تمام جہری بری حکمت مقدونیہ والوں کے قبضہ اقتدار میں آگئی اور سلطنت فارس کے حمہ میں اہل سور کے خاص خاص حقوق اور مراعات ملحوظ رکھے جاتے تھے یہی شرط کہ اپنی بحری طاقت کو تمام لڑائیوں میں جوہر مانیوں کے مقابلہ میں ہوا کریں۔ فارس کے لئے جہاں گویا کریں۔ اور یہ ایک ایسی بات تھی کہ اہل یروش ہی اس سے انکار نہیں کرتے تھے بلکہ انکا بھی زیادہ مایہی تھا کہ جس طرح روم کے یونانیوں کو نصرت ہو چائی جیسے کہینا کہ جب روم میں بغاوت کرتے ہیں یونانی انکے حریف تھے اور وہ ہمیشہ اسے بڑی نصرت دے سکتے تھے شہر فارہ کے محاصرہ میں سکندر کے مددگاروں کو یہ ایک مضبوط

شہر خططین میں واقع ہے۔ اس شہر کے باشندوں نے یہی سکنت
کے تعصب کرنے میں مزاحمت کی تھی اس لئے اس نے شہر کو کشتج کر کے
سب باشندوں کو معذن و بچہ کے غلام بنا کر بیچ ڈالا +

سکنت دہ کا اور شلیم میں پہنچنا اور مصر کا فتح کرنا

چونکہ شہر مقدس اور شلیم کے باشندوں نے بوقت محرم و غارہ سکنت
کو نقد اور فوج بہم پہنچانے کی اداسی سے انکار کیا تھا اسلئے بقول جو سفیس
مورخ یہودی وہ سرد اور غازی کشتج سے فراغت حاصل کر کے اور شلیم کی
جانب بڑا۔ سردار کاہن جو اس نامی مقام فقیہوں اماموں اور باشندوں کی
شہر اور پورے پورے نشانات مقدس مذہب یہودی کے فارغ بادشاہ کی
خدمت میں خود جا حاضر ہوا۔ سکندر یہ نرالا نظارہ دیکھ کر بڑا حیران ہوا۔
انکا مقصود حاف کر دیا۔ خداوند خدا کے نام کی تعریف کی اور جب ہدایات
جو اس سکندر نے میکیل میں جا کر سوختنی قربانی چڑھائی۔ سردار کاہن نے
باو شاہ کو دانیال نبی کی کتاب دکھلائی اور وہ فخری بتلادی جنہیں یہ پیشین گوئی
درج تھی کہ ایک دن شاہ مقدونیہ شاہ فارس پر غالب آئے گا۔ مورخ لکھتا ہے
سکندر کو اس نوشتہ پر یقین کامل ہو گیا تھا وہ سمجھتا تھا کہ جس آدمی
کی بابت نمبر نے پیشین گوئی کی ہے میں وہی ہوں۔ یہ حکایت یہی ویسی ہی
معلوم ہوتی ہے جیسے کہ امین کے معبد واقع بسیا میں گدزی تھی اور جب کا
ذکر ہوا گئے جگہ کرین گئے واپس اس بارہ میں کچھ نہیں لکھتا اب سکندر کے
راستہ میں صرٹک کوئی روکاؤ نہ تھی۔ اور صرٹک بڑا خلف مزاحمت ڈالتا
آگیا۔ تفصیل اس اجمال کی یہ کہ خط مصر ایک سو برس سے بھید کیا لیس
خلف شید شاہ کینسر فتح ہو کر داخل سلطنت ایران ہو گیا تھا اور برائے

تمام مقبوضات فارس سے شمار ہوتا تھا۔ مصر کی سلطنت بڑی قدیمی تھی اور قریب ایک ہزار پانچ سو سال کے پیشتر اس سے حکومت اسکی بنام حضرت بونف کے تھی جو کہ کینان فرعون شاہ مصر عزیز مصر یا صوبہ مصر مقرر تھا اور اس زمانہ میں دیانوریل اس جگہ پر رہتا تھا اس سبب وہ زمین زرخیزی سے حاصل اور دولت کے لیے دنیا میں مشہور و معروف تھی۔ مگر رعایا وہاں کی حال کی مانند جاہل اور بے تمیز تھی سات روز کے عرصہ میں فوج فخر موج راہ بیابان بمقام پیلوسیم جہ مصر کی جانب مشرق سرحدی تقبہ ہو پونف گئے۔ مگر حاکم نے جو سلطنت فارس کا ایک صوبہ تھا نزاحت کرنا بے سود سمجھا اور ملک مقبوضات یونان میں شامل ہونے دیا۔ مسیح سے ۵۵۰ سال پیشتر ایسیس کے عہد سے اہل یونان کو ملک مصر میں آکر آباد ہونے کی اجازت دینی تھی۔ اور یقیناً عہد سکندر تک وہاں بیت سے یونانی آہی ہوئے۔ فارس والوں کے ماتحت اس ملک کا انتظام ہیٹھ سے خراب رہا اور اہل ملک الشیوب نہ سکے۔ سیاتاک کراہل فارس اور اہل مصر میں اور اہل یونان اور اہل فارس میں مصر کی حکومت کے بارہ میں مہم جھگڑاں ہو گئے۔ مصریوں کی ایرانیوں سے ہیشہ ناراضی اور برکتہ منہوی کی بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ آخر الذکر فرقہ کاندھب اول الذکر سے بہت مختلف تھا اور وہ اسنے سمعہ میں منہم کے کام ہی انجام دے لیتے تھے لیکن یونانیوں نے اپنے اندر یہ گہرے حسد کے تمامین عربوں سے بڑا جلا دئے اور انہر مابت کر دیا تھا کہ مارے تنہا ہی نہ رہ کر حقیقت میں ایک ہی اصول ہیں۔ پیویم سے کوپ کر کے سکندر شہر سیلی پولیس (شہر مقدس) میں جو کثرت معابد و متقاہر کے لیے معروف تھا قبا ہو چکا اور وہاں سے مقام ممفیس میں راہ ہوا جو اس زمانہ میں ملک مصر کا پتہ تخت ہونے کی وجہ سے بڑی رونق پر تھا۔ تاریخ قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر یہاں سے جنوب کی جانب

یا کل نہیں بڑا۔ بیان سے دریا سے نیل کی مغربی شاخ کے رستے جسکو اس زمانہ کے کینو پاک کہتے تھے چیل میر یا مین جا داخل ہوا۔ اور بیان یعنی دریا سے نیل کے دانہ کے قریب اپنے نام پر شہر سکندریہ آباد کیا جو آجنگ بڑی تجارت کا مرکز ہے +

کسی حکمت علی۔ ہستیاق یا ظاہر داری کے پست میں شاید ان تینوں باتوں کو مد نظر رکھ کر سکندر نے معبد امین کی زیارت کی بھصہ والوں میں اس معبد کی پرستش سچ کتب یا مہلجا تراجم ہو جاتی تھی۔ چنانچہ اس سکندر کی زیارت سے انہیں بڑا فخر اور ناز پیدا ہوا۔ آجکل اس مقام کا پتہ سوا کے قریب ۲۵ درجہ ۱۰ دقیقہ شمالی عرض بلد اور ۴۴ درجہ ۵۴ دقیقہ مشرقی طول بلد پر لگاتے ہیں کیونکہ بیان پر آجنگ ایک بڑے غلیظ الشان معبد کی کھنڈرات اور گرم پانی کے چشمے موجود ہیں جو اس شہر کے قدیم مقام وقوع کی سہ اور نشانات کے تصدیق کرتے ہیں۔ ایرین مورخ اپنی تاریخ میں سکندر کے مجاوروں سے گفتگو اور ان کے انہار کرات وغیرہ بہت محل ساکب کر گزرتا ہے ہماری خیال میں یہ مورخ اس واقعہ کو چند ان تاریخی وقتت بنین دیتا یا کسی اور وجہ سے مفصل بیان کے قابل بنین سمجھتا۔ دیگر مورخ یہ بھی لکھتے ہیں۔

کر سکندر کو مجاوروں نے ابن الجویہ کا خطاب بھی دیا تھا اور اس سے یہی وعدہ کیا تھا کہ تیری سلطنت تمام عالم پر محیط ہو جائے گی اور تیرے نام کا سکا ایک مرتبہ تمام رومی زبان پر چلیگا +

جنگ آریلا اور دارا کی وفات

اس اثنا میں جب کہ سکندر کو یونان سے کچھ کمک پہنچ گئے اور اس نے سلطنت مصر کا بھی بہت عمدہ قابل سکین انتظام کر لیا تو اسے معلوم ہوا کہ پھر شاہ فارس بڑی جرات و فوج جس کر کے جنگ کا منظر ہے اس کو اس کے مقابلہ

کی خاطر سکندر نے عمان غریب طرف اضلاع مشرقی کے پہری سستہ قبل سحر کے موسم ہمار میں اس نے شہر سور کا رستہ لیا اور وہاں پہنچ کر چیت کے قیام لیا وہاں سے روانہ ہو کر راستہ میں دشمن کو نستج کرتے ہوئے دیا کو فرات کو گذر تھیں یکس سے کشیوں کا پل باندھ کر عبور کیا اور سرزمین الحبشہ یا کے چون پنج غیر آباد جنگل کے راستہ سے بچا چلا گیا۔ الحبشہ پر جسکو تہیم زمانہ میں متیس پونٹیا کہتے تھے وہ ملک ہی جو دریائے وجلہ اور فرات کے درمیان دو آبہی اور جانب جنوب بہا ننگ کر پورہ دونوں دریا بمقام شط العرب بھرے چالیس میل کے فاصلہ پر جاتے ہیں چلا گیا ہے۔ آخر سکندر نے دریائے وجلہ کو اس مقام کے قریب کے جہاں اب شہر بنیوہ کے کھنڈرات پائی جاتے ہیں ملو جو اس زمانہ سے پہلے بریاد ہو کر نیست و نابود ہو گیا تھا عبور کر کے آگے کا رستہ لیا گویا تمام سفر آہستہ سہیل لیا ہوتا ہے مگر ایرن نے اسکو بڑی بے توہمی سے لکھا ہے اور بڑے بڑی جملی مہات کی ذیل میں شامل نہیں کیا۔ وجلہ سے بار آترا خود یہ سے ہوتے ہوئے ابھی چار منزل چلا تھا کہ کچھ سوار اور ایک کے گرفت ہو کر اسکے لشکر میں آئے انکو زبان معلوم ہوا کہ دارا کا لشکر شہر اسیلاسی جسکو اب ابل کہتے ہیں میں سیل کے فاصلہ پر وجلہ اور کوہستان کوستان کو رخ کے میدان میں ایک گاؤں کے قریب جسا کا نام گواگا سیلا یعنی اونٹ کا گھر ہے روم بادوس کے کنارہ پر پڑا ہے سکندر نے چند روز اپنے لشکر کو آرام دیکر ادھی رات کو اس گاؤں کا رخ کیا اور صبح ہوتے ہی دارا کو چالیا۔ اسوقت فارس والے جو شیخوں کے اندیشہ ساز تھے انکو قوت مل گئی تھی کہ وہ جیتے ہوئے مگوئس جو ان جی توڑ توڑ کر لڑے گو فارس کی قندار فوج میں بہت کثیر تھی لیکن سکندر نے آزمودہ فوج اور اسکی جنگ آزمودہ سپہ سالاروں کے مقابلہ میں جیسے میدان کی طرح جانیں کے بڑے کشت و خون کے بعد دارا کے ہاؤں اگھر گئے اور یہ بزدل بادشاہ جسکو میدان جنگ سے ہیاگ جانے کی بہت عمدہ جالی آتی تھی

ایک مرتبہ پہراپنے باپ دا کی سلطنت کو اپنے ہاتھ سے ناکر اور جان بچا کر
 شہر میدان کو جو صوبہ سیڈیا میں واقع ہے نکلیا۔ اب سکندر کو الیو ڈرپوں
 دشمن سے مطلق حیر و ہراس نہ رہا تھا بلکہ خلف و مزاحمت میدان جنگ سے
 آگے کو روانہ ہوا۔ یہ جنگ بمقام گواگا میلہ واقع ہوئی لیکن جنگ آریکا
 نام سے مشہور ہے کیونکہ آریکا سکندر نے دارا کا تعاقب کیا تھا یہ شہر
 آریکا چالیس بجاسیل کے فاصلہ پر شہر گواگا میلہ سے واقع ہے +
 ایا کہ مورخ اس جنگ کی کیفیت اس طرح لکھتا ہے جس کو یک یونانیوں
 کی خبر دہ آرائی اور سکندر کی جنگی لیاقت کی تعریف کئے بغیر رہ نہیں جاتا اسکا
 بیان یہ کہ سکندر زرہ بکتر میں اچھی بندر میدان کی طرف نکلا۔ ایران کی فوج
 ایشیائی قاعدہ کے موافق رہوں میں سوار اور تیروں کو مسلح تھی اور بچاس
 سست ہاتھی جو تہی ہوئی سامنے چڑ جاتے تھے۔ چونکہ دارا کے پاس بے شمار فوج
 تھی اس لئے چاہا کہ سکندر کے لشکر کو چاروں طرف سے محصور کر کے عدم کا بہتہ دکھا کر
 لیکن سکندر اس سپاہیانہ سپرچ کو سمجھ گیا اور اپنی فوج کو فخر و ملی صورت میں اس طرح
 آراستہ کیا کہ اوں ایک پلہ کی طرح بیچے ہو اس کے بعد تین۔ اس ترکیب سے اعلیٰ
 فوج کو تھی پہلی زیادہ۔ اور تمام فوج آسانی سے تینوں طرف مقابلہ کر سکتی تھی۔
 غرض اس طرح فوج کو کھڑا کر کے سکندر نے وادے کا حکم دیا۔ اس نادور ترکیب سے یہ
 قبیل سپاہ کثیر فوج کے قلب میں ہی چلی گئی۔ اور قریب تھا کہ مخالف کو شکست
 ہو کر ناگاہ سکندر کو خبر ملی کہ پارینیون کے دستہ نے شکست کھائی۔ سکندر
 سکندر ابھر متوجہ ہوا اور اسکی فوج میں کسی قدر کھلبلی مچ گئی۔ مگر سکندر
 نے بڑی داناہی سے پارینیون کو مدد دیکر اپنی سپاہ کو سینہاں لیا اور ایسا
 جان توڑ کر کہ خون کی ندیاں گہرین بڑھوں کا بہت بڑا مگر دارا کو ہوا گئے
 کا موقع ہاتھ آ گیا تھا۔ اس لئے ایک تیز رفتار کھوڑے پر سوار ہو کر کوسپہان
 آرمینا کو کھل گیا +

دقائق سکندری میں آریلا کا جنگ بڑا قابل یادگار واقع ہے۔ گوارا ہنوز مرا نہیں تھا لیکن اب بادشاہ ہی نہیں رہا تھا۔ اسکی سلطنت برباد اور طاقت تباہ ہوگئی تھی۔ اسکی مملکت کا بڑا نامور حصہ ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ اور اب شاہ خنفریاب کو تمام ملک پر تصرف کرنے میں کوئی حریف مزاحم نہیں رہا تھا۔ انھوں نے سکندر اس وقت پے درپے فتوحات کے نشہ سے سرشار ہو کر کسی قدر آگے سے باہر ہو گیا اور اسکی طبیعت اور چال چلن میں ایک تغیر ظہور فرمایا۔ اس نے بدستور ایشیائی شہنشاہوں کے جاہ و جلال تحت و مانج اوجب سلاز و عیش عشرت کو پسند کرنا شروع کیا۔ اور اس از خود رفتگی کی حالت میں اس سے اس پر مشرک افعال سرزد ہوئے کہ اگر موزون کی ساری باتیں مان لیں تو اسکی بربت کی حسی شرح ممکن نہیں *۔

شہر بابل جو قدیم زمانہ سے کھنڈ اور داراے اول کی بڑی بڑی سخت پور کا مقابلہ کر چکا تھا۔ اب بلاخر امت اقبال سکندری کا لوہا مان گیا۔ سکندر برنجی دروازوں سے ہو کر شہر میں داخل ہو گیا۔ اسکے غیر متقدم کے لئے لوگوں نے پھول برسائے اور جھبھونگے اور چھینے ساز ہو گئے۔ سکندر نے چلے بادشاہ ہونے کی نالی تہذیب و تہذیب کی نکالی ہوئی تھی۔ بادشاہ زرکسٹر آتش پرست لئے اپنے دوہین بابل کے عیش و معبود کو خاک میں ملا کر اور بعل کے بڑ بڑت کو توڑ کر خادمان دیں اور مجاوروں کو مار ڈالا تھا۔ لیکن سکندر نے برخلاف اسکی بڑے بت کے معبد کی حفاظت کی سامان تجویز کر دئے اور کالہ دی فرقہ کے خادمان دیں کے بتا دی ہوئی آئین بعل کے حضور میں قربانی چڑھا کر اپنے آپ کو مردوں کے زمرہ سے یکساں ثابت کیا۔ بادشاہ کی طرف سے بابل والوں کو حکم ہو گیا کہ اپنے معبد کی مرمت کرو۔ لیکن یہودیوں نے ہمت چاہا کہ بادشاہ بتخانہ بنانی کی تاکید نہ کرے چنانچہ سکندر نے انکی درخواست منظور کر لی۔ مقدونیہ والے بابل سے کوچ کر کے میسین کے عرصہ میں شہر سوسامین

جو دریائے کبرہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہے جا پہنچے یہ شہر اس زمانہ میں شامان
فارس کا خاص مسکن تھا۔ اور انکے خزانے خاص کر یہیں محفوظ رکھا کرتے تھے جو
سکندر کے ہاتھ آئے ♦

اس شہر سے دریا بکرون کی جانب سواراہ چلا ہوا۔ اور وہاں سے واوی
رہہ ہرگز سے گزرتے ہوئے وہ قلعہ سفید سے جہاں خاص فارس کو رہتے
تھا اس پر موکر چلا گیا۔ اس کا نشانہ تھا کہ شہر پر سی پولیس کو جو دارالخلافہ فارس
تھا اور شیراز کے قریب آجنگ اسکے گنڈاٹ بنام چل منارہ پانچو جاتے ہیں
مسخر کر کے یہاں پہنچ کر اس لئے دار کے تخت پر جلوس کیا اور پھر شہر کو تیس کروڑ
روپیہ اسکے ہاتھ آیا یہ تمام مال و زر اس فیاض بادشاہ نے اپنے جان نثار
رضیقون میں تقسیم کیا۔ مگر انوس ہے کہ اسنو چلتے ہوئے اس شہر کو نشہ کی
حالت میں ایک گنہام عورت کے ہیکل نے سے جو اسکو شکر کے ہمراہ تھی
جلوایا۔ بعض مورخوں کا یہی گمان ہے کہ مسلمانوں نے اپنی باری میں
جلایا ہوگا۔ لیکن بعض دیگر مورخ ہطرح ہی کہتے ہیں کہ جب سکندر پر سی پولس
میں پہنچا تو بد قسمت یونانیوں کا ایک گروہ جسکو دارا نے ناک کان کٹوا کر
قید کر رکھا تھا اسکی ملاقات کو آیا۔ سکندر طبعاً اور پیر جسے دیکھ کر ہر اٹھا
اور انکھون میں آنسو بہا لایا اور انسو مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ تم کہیں دوست میں
تکو جیغ و فطرت تمام یونان کو بھیج دوگا۔ مگر انہوں نے عرض کی کہ آپ یہیں
بہیں رہنے دیں کیونکہ اب ہماری صورتیں مسخ ہو گئی ہیں اور اس قابل نہیں
ہیں کہ غرور و آسنا انہیں دیکھ کر نہ درجاویں۔ انہی جیسی اور دارا کی شکست
دیکھ کر سکندر کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔ قتل عام کا حکم دیا اور شہر
کو مسدود کر دیا ♦

کہتے ہیں اس وقت مقدونیہ کے ایک باشندہ می نے سکندر کو تخت پر
روقی افزہ دیکھا تو خوشی سے آنسو بہائے اور کہا کہ وہ یونانی کیسے بد قسمت

میں جنہوں نے سکندر کو دارا کے تخت پر بیٹھے ہوئے نہیں دیکھا +
 ستم قبل مسیح میں پسی پولس سے سکندر نے شہر ہمدان کی طرف
 رخ کیا شہر میں پہنچ کر اسکو معلوم ہوا کہ دارا نے یہ شہر بے کے رکھ دیا
 البرز کے درون سے ہوتے ہوئے کسی سے پناہ چاہنے کی تلاش میں صویحات
 بخارا میں مجبور ہو کر چلا گیا ہے لیکن بیان اگر اسکو معلوم ہوا کہ اضلاع بخارا
 کے ایک حکم نے جبکا نام بدیس ہے سلطنت کی ہوس میں اسے پانچویں
 کر کہا ہے۔ جب دارا آ رہا کہ میدان جنگ کو ہاک گیا تھا تو یہ شخص اسکی
 ہمراہ تھا۔ اسنے دارا سے اسکی خدمات کے عوض میں اسکو اپنی رہی سہی فوج
 کا سپہ سالار بنا دیا تھا +

ہمدان میں پہنچ کر تہلی والوں اور دیگر کسی ایک ریاستوں کے
 یونانی سپاہیوں کا عرصہ ملازمت ختم ہونے پر سکندر نے باعزائت تمام
 انکو علیحدہ کر دیا۔ اور علاوہ تنخواہ چکا دینے کے انعام و اکرام کو بھی مالا مال کر دیا
 بعض نے خوشی سیر و سیاحت اور مہات میں شریک رہنا پسند کیا۔ چنانچہ
 وہ دھور والیہ فوج کے رکھ لئے گئے۔ باقی سپاہیوں نے اپنے گھوڑے
 بادشاہ کے پاس فروخت کر دیے اور نیز بحکم شاہی بحیرہ روم کے کنارہ
 تک سرکاری جہازوں میں پوری حفاظت سے پہنچ گئے +

سکندر کا یہ سفر جو اس نے روم سے لیکر (جسے وسیع ہندرات ملتان
 قریب کمون نظر آتے ہیں) ہندوستان میں داخل ہونے تک کیا
 ہے۔ اسکی مہات میں بڑا مغلط اور بے سرو پا ہے مگر ایرین کو مختصر سے
 تحریر سے کسی قدر اس پر روشنی پڑتی ہے وہ دیکر مودخ اسکو اور ہی
 ایسا پیچیدہ کویتے ہیں کہ سمجھ میں نہیں آ سکتا۔ ہم ہاں امت یہ قبول کر نیکو
 نیار میں کہ ایرین نے جو سکندر کے تیز و تند اور مصوبت آہنر سفر و جنگا اسکند
 تعجب انگیز ہر تہ میں طے ہونا بتلایا ہے۔ وہ عالون سے خالی نہیں یا تو

اسنے سیانوس سے کلام لیا ہے اور یا اس سے ناک کے حالات اور دوست کی
 لاعلمی سے ایسا لکھا گیا ہے غرض بہر کیف اتنے اتنے بڑے سفر دکھائی جلدی
 طے ہونا میرا قیاس ہے۔ لیکن پہلی یہ باور کر لینے میں ہمیں کچھ مائل نہیں کہ
 یہو حال جنگیز خان اوتیورنگ کے انتہین وشت اور مجرد ہو کو اس تیزی سے
 طے نہیں کیا تھا جب افریقہ ایشیا کے مقامات کے فاصلے بعض تے لاعلمی سے
 ایسے گڑبڑ کر رہے ہیں کہ جو شخص انکے جاننے والا ہے وہ وہ کیسے گڑبڑ
 متعجب ہوتا ہے *

رے سے چلکر مقدونیہ کا دلاور کوہ البسوز کی ایک تنگ سی گلی سے جسکو
 وہ خستہ کتھر میں ہو کر نکلا۔ اور ایک رات میں دارا کے تعاقب میں پارٹیا
 کے پہلے ہو کر ویرانہ پر پیداوون کو گھوڑوں پر سوار کر کے ہم سیٹیہ یا کا
 فاصلہ طے کیا سکندری بڑی تیزی سے تعاقب کئے چلا جاتا تھا کہ آخر اس نے
 صرف چند سواروں سے جالیا۔ بلیس سہیا کو سکندر کا ساتھ کر چھپر آ پڑا
 ہے گہرا کر دوڑنے لگا اور دارا کو بھی ساتھ لیجانا چاہا۔ مگر اس نے اتحاد
 کیا اور جواب دیا کہ مجھے تیری قید سے سکندر کی قید اچھی ہے۔ اس سپر
 خالم کے دو پارسی نوکران نے اس بد نصیب بادشاہ کو خنجر سے سخت
 زخمی کیا اور مردہ سمجھ کر شترک پر ڈال دیا اور خود چھ سو سواروں کو ساتھ
 لیکر نکل گیا۔ جب سکندر کے سوار دارا کے پاس پہنچے تو اسے حالت نزع
 میں پایا ایک سوار سے اسنے باقی مانگا سوار نے فی الفور حاضر کیا۔ دارا نے
 مونہ سے لگایا اور کہا کہ اب پیالہ سر لبریز ہے اور میں تجھ کو انعام دینے
 کی قدرت نہیں کہتا اسکا صلہ سکندر دیکھا اور سکندر کو خدا جیسے لگا۔
 کاسنے میری بیوی اور بچوں کے ساتھ شانہ سلوک کیا ہے۔ یہ سوار

سے قدیم یونانیوں اور اہل روم میں سیٹیہ یا ایک فاصلہ ناپنے کا پیمانہ تھا۔ یہ
 ۶۶ فٹ ۱۰ انچ کا ہوتا ہے۔ چنانچہ ہم سیٹیہ یا فریب ۶۶ میل کے ہوتے ہیں +

کے ہاتھ میں ہاتھ دیا اور کہا کہ یہ ہاتھ میں سکتا رہے ملانا چاہتا تھا
 منہ میں ہی کلمہ تھا کہ طائر روح نفس غصہ سے پرواز کر گیا۔ سکندر نے
 ہنسی کے مرنے کا بڑا افسوس کیا اور اپنا چہرہ اسکی لاش پر ڈال دیا۔ پھر
 شاہانہ کرفس سے اسکی تمغہ و تکفین کر کے ہرسی پولس کے قبرستان میں جہان
 و گدیشاں ایران کی قبرین میں بغرض تدفین یہ عید یا *

دیگر فتوحاتِ فلوطس کی وفات

تہذیبِ حبیبہ ہر گنہگار کی جانب حسین جدید ماثر انداز کا کچھ حصہ ہی شامل ہے
 فوج نے کوچ کرنا ہی شروع کیا بیخِ خطہ زمین ایک طرف سے بلندی بلند پہاڑوں
 سے محیط ہے اور اسکی دوسری طرف ایک ڈھلوان میدان ہے جو کہ حبیبہ
 خزر کے کناروں تک پھیلا ہوا ہے۔ سکندر کا منشا تھا کہ وہ رہے سہی مسلح ہوا
 جو شاہِ فارس کی ملازمت میں تھے اور اب پرانے دور سے ہیں ضرور
 مغلوب کرنے چاہئیں۔ ورنہ شرقی ممالک میں جانا خالی از خطہ نہیں ہو گا
 کیونکہ وہ میری نصیب میں ضرور شورشِ مچائیں گے اور وہ صوبیات جو ایسی زیر
 تصرف آئیں ہوں ہاتھ سے نکل جائیں گے۔ سکندر نے آنکھوں پر غیام بھیجا کہ وہ اپنے
 آپ کو خود بخود حوالہ کر دیں تو انکے لئے بہتر ہو گا۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا
 اور خود بخود اس کے قیام گاہ پر آئے۔ سکندر نے مصلحت سمجھ کر انہیں معاف
 کر دیا۔ بلکہ انہیں سے بہتوں کو اسی ستخواہ اور انہیں خدمات پر جو دارا سہ
 مقرر تھے اپنے ہمراہ لے لیا۔ انکی تقلید میں شاہ دارا کے چند سفروں نے
 ہی جو یونان کی لیس ڈیوین بنے اپنے آپ کو سکندر کے حوالہ کیا۔
 مگر سکندر نے انہیں قید کر لیا

صوبہ پارسیا کی دارالامارت شہر ویکار طامین جس کے مقام وقوع کا
 اب طلس سرائع کہتے ہیں ملتا۔ سکندر پندرہ روز فوج کش رہا۔ یہاں سے

سکندر شہر سوسا کی طرف بڑھا۔ یہ شہر واقع ملک ایریا تھا۔ جو کہ مصر کے
 مکین کھان کے پاس ہے۔ سکندر نے اپنی معمولی حکمت عملی سے جبکہ پہلے
 آتے ہمیشہ اچھا ملتا رہا صوبہ ایریا کی حکومت ایک ایرانی گورنر کو تفویض کر دی
 اور نہایت دور دراز ممالک کو پامال کرینکا عزم کیا۔

فلینس مکارنجارمین جو سلطنت ایران کے دور دراز مقبوضات میں
 شامل تھا مقیم تھا۔ یہاں اس کے ارد گرد پختہ پارسی اور بیشمار اہل بخارا دست
 کرنے کو موجود ہو گئے تھے۔ یہ آریکسہ کنسر اپنا نام مقرر کر کے سریر شاہان
 پارس کا تاج شاہی پہن تخت پر بیٹھ گیا۔ اور ایشیا کی مملکت کا نیا مدعی بن۔
 بینا۔ سکندر نے بخارا کی طرف رخ کیا۔ لیکن اسکو خبر پہنچی کہ جس حاکم کو
 صوبہ ایریا کا ہتمام سپرد کیا تھا اس نے بغاوت کی ہے۔ سکندر نے مجھرو سننے
 اس شخص کو جس کے ایک دستہ سواروں کا سہ کچھ نیزہ برداروں کے پاس
 رکاب لیا۔ اپنے کہی نہ مارنے اور نہ ٹکنے والی طبیعت اور سدا وفادار
 اگرچہ سپاہیوں کے قصد پس پہنچنے کا کیا اور اس مقام سے
 جہان شہر مشہد و نسا پور واقع میں ہوتا ہوا دو روز میں چھ سو سینٹیڈیٹ
 کر کے شہر ہرات میں جو اس صوبہ کا دارالخلافہ تھا عا و لرو ہوا۔ یہاں
 نیا حاکم مقرر کر کے سرزمین سارنی اور آسلی دارالحکومت بجا ب پر چل کھڑا
 یہ تو بالکل تہہ نہیں لگتا کہ یہ مقامات کہاں واقع تھے تاہم دریا سے ہمت
 کے کنارے کسی مقام پر ہوئے۔

یہاں سکندر کے ماتھے سے ایک ایسا ظلم ناصت سرزد ہوا جنکو کہ ہمیشہ تک
 اس کے ظلم پر بدنامیہ لگا دیا۔ سکندر کے وفادار جرنیل پارمینین کا بیٹا فلوطس
 باہ شاہ کے برخلاف سائرس کرینکا مجبور قرار دیا گیا۔ شاید جرم واقع میں درست
 ہوگا۔ لیکن اہل مقدونیہ جنہوں نے باپا کے سکندر فیصلہ دیا کہ مجرم پر جرم
 ثابت ہو گیا ہو اور نیزوں سے آزار مار ڈالنے کی سزا تجویز کی۔ اور ہر باپ صوبہ

سید یا مین ایک فوج کی سپہ سالاری پر متعین تھا۔ سکندر نے ایک معتبر کے ساتھ اس صوبہ کے باقی تین سپہ سالاروں کے نام حکم بھیجا کہ پارٹینین شہر کے مرگ کا متعین ٹھہرا ہے اسکو شہریت موت جلد دینا چاہئے۔ اسی طرح۔ اگر کبھی ضرورت ہوتی تھی تو ایرانی پادشاہ اپنے گورنروں سے ڈر کر انکے پوشیدہ قتل کرنے کی سازشیں کرتے تھے۔ پارٹینین کے جرم کا مطلق کوئی ذکر نہیں اور پتہ نہ وہ بے قصور معلوم ہوتا ہے اس لئے نتیجہ نکلتا ہے ظالم نے کسی رنگ میں اگر کمینہ پن سے بیٹے کو مروا کر اور باپ کے خا ہور آواہ ان مقام ہونے سے ڈر کر۔ کہو بلا قصور خفیہ مروا دیا *

سکندر جیون عبور کر کے سیحون پر پہنچتا ہے

سکندر کی فوج گہائی ہلند سے جاگزی۔ اس زمانہ میں یہاں ایک قوم آباد تھی جو بڑی ہنک نہاد اور سافرو نواز تھی۔ کینف وادل جب اس راستہ سے گذرنا تو اس نے ان لوگوں کے سلوک اور مہمان نوازیان و یکبیر کا نام اور سستی یعنی محن رکھ دیا تھا۔ وہ لوگ سکندر سے بڑے سلوک اور اوجے پیش آئے چنانچہ اس نے انہر بڑی مہربانی کا اظہار کیا۔ ایک اور قوم بنام اور کوئی اسی فوج میں تھی۔ اسکو بھی سکندر نے مطیع کیا۔ یہ سب کام معارفی کے فتح کے موسم مہربان ختم ہو گئے۔ برفبار کی کثشت۔ خوراک کی قلت اور سپاہیوں کے مصائب سب فوج سکندری میں آکٹھے ہوئے لیکن اس عالی ہمت سپہ سالار نے اپنی ذاتی لیاقت اور سوجو تین چیلنے کی عادی ہمت سے ان سب تکالیف کے روئین تن پہاڑ فرقہ العین میں اورا کر اپنے لشکر کو مایوس نہ ہونے دیا *

سکندر نے یہاں ایک شہر آباد کیا۔ اور اسکا نام سکندر۔ یہاں اب اس شہر کا نشان معلوم نہیں۔ مگر بعض جغرافیہ دان قیاس کرتے ہیں کہ غالباً

پیشہ قندہار ہوگا۔ یہاں سے کوہ ہندو کش کے منہ کی جانب سے ہو کر گزرا
یونانی مورخ کہتے ہیں یہ وہ پہاڑ ہے جو ان دریاؤں کے درمیان جو شمال کو بہک
وسط ایشیا کی جھیلوں کو پر کرتے ہیں۔ اور ان دریاؤں کے جنوب کو بہا کر سمندر
میں گرتے ہیں حد فاصل ہے۔ وہ نکتے میں یہ پہاڑ بہت بلند اور صاف تھے اور
بہت ہی مخلوق کے مسکن تھے کیونکہ یہاں مویشی کے لئے چارہ ملنے کی وجہ
سے بہت سی خاتمہ بدوش فرقے جمع ہو جاتے تھے جیسے ہنگو اور ان پہاڑوں کو شمالی
جانب ملک کو غارت کرتا پہر تاہتا اور جیسا پاتا عدم کو پہنچا دیتا۔ کیونکہ اسکا
مطلب تھا کہ کسی طرح دشمن (سکندر) کے لئے جو چھپے پڑا ہوا ہے رستہ دشوار گزار
ہو جاوے۔ لیکن یونانی مورخ کہتے ہیں کہ سکندر آگے بڑھتا گیا۔ گو یہ قدر
بہت مصدبت خیر ہو گیا تھا۔ غور ش میسر نہیں ہوتی تھی اور برف ہی خون
کرنا چاہتی تھی لیکن وہ بہادر غم مصمم گئے بڑھا گیا اور اسکی بہت میں مطلق
فرق نہ آیا +

سکندر کے سر پر پہنچنے پر سحر سے ۲۵ سال پیشتر ایرانی غاصب
(ہمیس) دریا سے ٹھونکھو رگ گیا اور کشتیاں چلا کر صوبہ سندھ کے ایک
شہر ٹوٹیکا میں جاگسا۔ سکندر نے آگے بڑھ کر آرنوس اور بکیٹر پر قبضہ
کر لیا۔ کہتے ہیں کہ یہ بکیٹر اسی مقام پر آباد تھا جہاں اب بلخ واقع ہے۔ کیونکہ
یہ مقام اسی مسئلہ اسی پر ہے جہاں سے کہ سکندر اعظم گزرا ہے
ایرین مورخ لکھتا ہے کہ ہندوستان کے سوا باقی جہدہ دریا جگہ اعظم نے عبور
کئے ہیں زمین سے جیون سبے بڑا اور یا تھا جسکا پاٹ چھ سیٹھ یا تھا معلوم
ہوتا ہے سکندر ماہ مئی یا جون میں اس دریا سے گزرا ہے کیونکہ ان مہینوں میں پہاڑوں
پر برف کو گھٹنے سے دور یا غلبانی پر ہوتے ہیں اور انکے پاٹ ہی فراخ ہو جاتے ہیں
وہ امن یابی رو پڑی نیز اور غمق بہت زیادہ یہاں کرتے ہیں اور لکھتے
ہیں کہ کنادر پندر کشتیاں وغیرہ بنانے کے لئے لکڑی بائکل دستیاب نہیں ہوتی

تھی۔ بڑی مشکل ہو سکند کی نوجوانی نے خیموں قناتوں میں گھاس اور گندھی وغیرہ لپیٹ اور باندھ کر لٹکے دیئے تھے۔ دریا کہ عبور کیا اور پہرہ کی وجہ سے برف سردی میں خستہ ہو گیا۔ دریا کے پار جوڑے سے پیشتر سکندر کو اپنے گدوڑا اور ناقابل سپاہیوں کو ملازمت سے سبکدوش کر کے وطن پہنچا دیا۔ چنانچہ انہیں زینہ و تر اہل پہلی و انیسر شامل تھے *۔

آخر کار مکار غداہرپیس سکندر کے ماتہ آگیا۔ اسنے اپنے کانوں دنگا کہ کٹوا کر بعد ان میں جھجکا کر قتل کر دایا *۔

عبور دریا کے بعد سکندر نے ہر قندھار سے لیا جو مقام اس کے جسے زمانہ میں تیور کی زیورست سلامت کا پایہ تخت ہی رہا ہے۔ سکندر کے دل کو متوجہ سے مطلق سیری انک نہیں ہوئی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ سارے دنیا کہنگال اٹون اور جتنا عرصہ اسکی حیات ستارے وفا کیا وہ ایسا ہی کرتا رہا۔ چنانچہ اسنے عنان غریت اب مشرق کی طرف منحطف کی اور خطہ وراہم کو دونوں میں چھانک دیا۔ سچوں کے کنارہ پر جا ہونچا یہاں سکندر نے چانا کہ بافضل کے لئے اپنی مقبوضہ ممالک کی سرحد ان چوٹی اور خانہ بدوش باشندگان ساتھیہ کے مقابلہ میں قرار دون۔ تاکہ آگے بڑھ کر تاخت و تاراج نہ کیا کرنا یہ لوگ اس عہد میں ان ہتے تھے جہاں آجکل مسندہ کہ غیر کامسن ہو یعنی لوگ ہمالہ کر چند متصلہ شہروں میں پناہ گزین ہوئے۔ تو جنکو سکندر نے جلدی ہی ایک ایک کر کے تسخیر کر لیا۔ اور پھر اسنے شہر بارہوہلےسج تاخت کی اور اسکو فتح کیا۔ یہ شہر دریائے سچون پر واقع تھا اور شاہ کچھنہ نے اس وقت کے قریب یہ وہاں بٹپٹا اپنے نام کی یادگار میں اسکی بنیاد ڈالی۔

چنی خیال کرتے ہیں کہ شاہ پوریشہ ہر چند ہو گا *۔

اسے شاہ پوریشہ نام کی سکندری آئی و قرار دینے سے مراد ہو کہ جن لوگوں کی تاخت کا یہ شہر سکندر کو خیال ہوا وہ باجوج باجوج سے کم نہ ہے۔

شہر غنیمت پر قبضہ کر کے سکندر نے اہل ساہیہ کی فوج چھوڑ کر کیا اور دیاتے
 سیون کے بازنگ سخت گرام کی دھوپ میں انکا تعاقب کئے گیا۔ آخر دھوپ کی
 شدت اور سجن کا کھار پانی پینے کی وجہ سے دیکھ کر دھان اور پانی میں سر نہین
 ہوتا ہے (فوج اور خود بادشاہ ہی سیمار ہو گئے اور پیرا پس لٹ ان کے اور کوئی
 چارہ نہ سوچا سکندر نے اس دریا پر اپنی یادوگی رہن ایک شہر بنایا سکندر بہ تعمیر
 کروایا اور اس کو اپنے نامک مفتوحہ کی سرحد قرار دیا +

سکندر نے فریق کلاطیس کو قتل کرنا ہے

بفرز آرام کرنے لک کر کے سکندر نے حکم دیا کہ اس سال کے اختتام تک
 مہات اور فوج کشی موقوف کر دی جاوے چنانچہ دریائے سیون کو عبور کر کے
 بیکطرف سخت و کم سہرا کے آنداد کو یک مقام لڑو یا۔ یہاں سکندر نے
 بتقریب کئی ایک یونانی تیوہرون کے پورے جلسے کئے اور انہیں اس
 کثرت کو شراب پی کے بہست ہونے لگا اور اس بہستی کے عالم میں سکندر نے
 اپنے فریق کلاطیس کو جسکو ہمیشہ بجان عزیز رکھتا تھا قتل کروا
 سکندر کے غیظ و غضب کا تھا میٹر اس وقت اعلیٰ درجہ تک ممکن حرارت پر
 پہنچ گیا تھا اور وہ ایسا جھوٹو گیا تھا کہ اس سے ایک ایسی شرمنگاہ
 اندوگین حرکت سرزد ہوئی کہ اس کے نیک نام کی سفید چادر ہمیشہ کے نیلے
 دافع لگا دیا۔ اس وقت اسکی طبیعت ایسی خوشامد پسند ہو گئی تھی کہ اس نے
 چاہو ہی کرتے والے خوشامدی ٹٹو کو صرف یہی اجازت نہیں دے کر ہی تھی
 کہ اسکی عزت حرمت اور درجہ میں اس کے باب فیلفوس سے اعلیٰ قرار دین اور اسکو
 باپ کی شہرت کو اس میں دیونا کا بیٹا قرار دینے کو سادین تاکر طینٹر بطرح وہ
 ہی دیونا دین شاکر کیا جاوے۔ بلکہ فیلفوس کے تہری زمانہ کے فتوحات کو فخر

کو ہی اپنے نام سے منسوب کرنا چاہتا تھا۔ کلاسیس ایک اس قسم کا آدمی تھا جسکو دلمین تیریا تو نگی عزت اور قدر کندہ تھی۔ اور اپنے مرحوم بادشاہ فیلقوس کو بھی سجدہ کرتا تھا۔ سکندر کے یہاں اسے اطوار اور گستاخانہ بطریق کلاسیس اس کو کہ تو بالکل پسند نہیں تھے۔ فیلقوس اور مقدونیہ کے پامپون کی جھڑپ کی باتیں جنگا ارتکاب خوشامد پسند سکندر اور اس کے نوشامی خواہ روزمرہ کیا کرتے تھے کلاسیس کی اس سے بڑی دشمنی ہوتی تھی اس کے یہ سب پلوین آلو شراب نے اس کے ہی ہانگ کر رکھا تھا اس نے سکندر کے خوشامدیوں اور چالوسی کرنے والوں کو جنہوں نے اسے یالیس پر چڑھا کر اور بھی گمراہ کر رکھا تھا سخت ملامت کی۔ اور سکندر کے سامنے پڑ گیا۔ علانیہ طور پر باپ کو برے شہود سے بیٹے پر ترجیح دی اور کہا اے اسکندر! تیری فتحیابیوں اور ملک گیب یون کا باعث صرف یہی ہے تیرے فوج ہو جسکو فیلقوس نے تیار کیا تھا تیرے سارے خوف اور عزت کا ذریعہ صرف یہی فوج ہے جسکو بڑے بڑے رکن اور سپہ سالار مثل پارمینو اور اسکے بیٹے کے قتل کے گئے ہیں اور اسکے سپاہی پیادہ سرزمین فارس کی جہوں میں جو ہو گئی ہیں۔ جیون جیون سکندر کو اسکی باتوں سے یہ غصہ زیادہ آیا۔ کلاسیس ہی آشفتمند ہو کر اسی قبیل کی باتیں کہتا گیا۔ اور آخر کار زیادہ جوش میں آکر کہا دیکھہ سکتے ہو جنگ گریکس میں اس ہاتھ سے تیری جان بچائی تھی! میں تو سچ سچ کو نکال اور چوچ کر وہ لکتا ہے تو آئندہ وحشی غلاموں کو اپنے دسترخوان پر طلب کیا کر۔

سکندر کے نوکروں نے اسکی خیر اسکی کہ میں نہیں رہنے دی تھی اور جبکہ وہ کلاسیس کو یہ غصہ سے چھٹا تو اس کے خاص کے محافظ جسم افسر اسکے گروہٹ گئے۔ اور بعض دوسروں نے کلاسیس کو اس کے سامنے سے پرہیز ہادینے کی کوشش کی لیکن ابھی کلاسیس کی زبان پر کلمات معین

تشنہ بہت نہیں ہوئے تھی۔ ایسے کھنسنے کا غضب اور ہی افروختہ ہوا اور
 نے معذرت نہ تھی غضب ہو کہا کہ شاید میرے خد متکار یہی مجھے وہی
 سا کہ کرنے کو تیار میں جو دار اسو ٹکڑا اور ہمیں نے کیا تھا۔ آفر خد متکاروں کے
 سکندر جنہا لاندہ جاسکا اور ان سے چوٹ کر کے لکھنؤ کے جگر میں
 ایک شخصہ آباد دار پا کر دیا۔ یہ شخصہ نے جلدی سے ایک ہند متکار
 کی مکر سے کہنچ لیا تھا۔ ہاتھ سے شخصہ مارا اور زبان سے یہ طعن یا جا ب تہی
 کھٹیس اور پارمیٹو کے ساتھ ہی فی انوار السقر ہو۔

جونہی اپنے دوست کو سکندر نے خاک خون میں غطان جان توڑتے
 دیکھا تو فی الفور اس کا نشہ کا نور ہو گیا۔ اور غش آ گیا۔ اسکو اس سانحہ جانکاہ
 سے ایسا قتل پیدا ہوا کہ تین شہزادے روز بستر سے پر پڑا رہ گئے۔ لہنا مینا
 موقوف اور بار بار کھٹیس پچا کیا اور اب اس کے نام کو اپنی انا لسنی کے
 نام کے ساتھ اپنی جان کا دوسرا محافظ سمجھ کر غم کر لیا۔

امدادی کے عاشقوں کو معلوم ہو گا کہ شدت کی خود نمائی اور خوشاد پسندی
 سے کیمبر نتیجہ نکلتا ہے اور انکسارے خاکساری جسکو سکندر نے قطعاً فراموش
 کر دیا تھا وہ کیسے امن و امان کی چیز ہے۔ اب سکندر کے وفور غم نے اسکو ساتھیوں
 کو تنگ کر دیا۔ راہیوں نے معلوم کیا کہ یہ کسی دیونا کی فحش کا نتیجہ ہے ایسے
 سے قربانی دینے کا ارشاد کیا۔ دربار کے سفر فلا سفرون اور مدبروں
 نے اسکو اس عمدہ خیالی کی تعریف کی اور اسکو کہا کہ یہ غم جو بادشاہ کرتا ہے
 یہ محض شانہ فیاضی میں داخل ہے ورنہ حضرت سلطان کی رائے ہی قانون
 ہے فوج نے یہی ایک زبان ہو کر اپنی رائی ظاہر کی کہ کھٹیس کا قتل جائز ہے
 اور یہ بادشاہ سلامت کی علو ہمت اور عظمت شان میں شامل ہے
 کہ وہ اپنے مقتول دوست کو خود دفون کرنا چاہتا ہے اسوقت سکندر نے
 خطاب شہنشاہ اختیار کر لیا تھا ایرانی تاج سر پر رکھ کر دوباروں میں زرق و برق

کی پوشاک پہنتا ہے۔ سکندر کے بعض ارکان دولت کو اسکا ترک و احتشام ایک آنکھ نہ بہایا خصوصاً وہ امر جو بڑی کے دعوے پر ساتھ آتے تھے اس سے بغیر جو گئے اور اسکی برائیاں کرنی شروع کیں ان دنوں کچھ تو سکندر خوشام پسند اور متواتر کامیابیوں سے خود غما بھی ہو گیا تھا اور کچھ اس پھر سے جو ایک مفتوح شہر کی دیوار سے پہنکا گیا تھا امد اس کے کندھے پر لگا تھا اسکو داغ میں غور آ گیا تھا اور ضعف بھری ہی ہو گیا تھا۔ اس پر بے نوشی مگنی کثرت لئے اور یہی اُلو بنا دیا اور ایسے بُرے افعال کا مرتکب کر دیا۔

موسم بہار میں صبح سے ۲۴ سال پیشتر سکندر نے پہر دریا سے جو کچھ جو کیا اور انہی گز گز گاہ پر یادگار کے لئے ایک پانی اور ایک تیل کا خواہ لگا دیا۔ پھر سمرقند کجانب دوبارہ عنان غریمت شعلہ کی۔ بدین غرض کہ ملک کے امن میں اگر غفل واقع ہو گیا ہو تو دوبارہ امن قائم کرے چنانچہ آئندہ سرانجامت سر و موسم بمقام نا طیفاً بسر کیا۔ کیونکہ یہ ملک ایک سرد سیر تھا کہ موسم بہار میں کام کرنا محال ہو جاتا تھا۔ آئندہ موسم بہار میں ۲۴ سال قبل مسیح سکندر نے ایک مضبوط بہاری قلعہ پرکہ جس میں اوگرڈرینر بخاری نے اپنی عورت اور دختر کو چپا کر محفوظ رکھا ہوا تھا حملہ کیا۔ اس بلند مقام پر چڑھنا نہایت دشوار تھا۔ اور محصورین کے پاس اسباب ضروری ہی با قراط موجود تھا۔ علاوہ اسکے گذشتہ سرمایہ برفباری نے چٹانوں پر چڑھنا نہایت مشکل کر دیا تھا۔ مگر تاہم سکندر کے چند من چلے جنگ آزمودہ بہادر یون آہنی میخوں اور مضبوط کٹانی سیونگی مرد سے جو خیون کے کام آتی تھیں ان کے وقت قلعہ کی ایک طرحی دیوار کے سر پر جا چڑھو۔ اور دفعتاً شور مچا کر محصورین کو ایسا کہرا دیا کہ انہوں نے اطاعت قبول کی۔ اس چوٹی سے ہم سے سکندر کو صرف اس گڑھی پر ہی تعریف نہ ملے جو اب تمام صوبہ صغدی میں نہایت مضبوط ہے۔

تہا بلکہ وہ ان سے ایک ایسی خوبصورت عورت (و فرادگز ٹیز) ہی مانتے
 لگ گئی جسکو ان کے ہراسیوں نے ایسی خوبصورت بیان کیا ہے کہ وہ اس
 کی عورت کے سوا تمام ملک ایشیا میں انہیں اور کوئی ایسی نہ پا رہے
 عورت کو کہنی نصیب نہیں ہوئی +

ہم ہندوستان

سکندر نے اس طرح ایک اور مضبوط قلعہ کو فتح کر کے بعد انقضائی موسم ہوا۔
 جنوب کی جانب بڑھنے کا قصد کیا اور کوہ قاف سے گزرا اس وقت کہ کچھ جانب
 رخ کیا۔ اسکندریہ سے لیکر دریائے سندھ تک فوج کے راستہ کا پتہ لگنا البتہ
 دشوار معلوم ہوتا ہے۔ سکندر کے راستہ میں اس سفر کے درمیان دریائے
 چٹسپس (دریائے گابل) اور دریائے گائرس آئے ہیں جنکو ہندو ہراسیوں نے بڑی
 بڑی ندیاں لکھا ہوا سکندر نے سن بعد شہر ساگا (مبیلہ) کو فتح کیا کیونکہ پوٹھیل
 مصلحت کو لحاظ سے وہ یہی خاص ضرورت کا مقام تھا۔ اور پڑی
 قلعہ آرتوٹس ہی کمال جدوجہد کے مقابلہ کے بعد قبضہ میں کر لیا اس پڑی
 قلعہ کی فتح کو مورخ ہر قابل تحریر واقع تصور کرتے ہیں۔ کیونکہ اس میں مصورین
 نے ہی ذہرست مقابلہ کیا تھا اور اندر سے جواب نہ کی بترکی دیا تھا۔
 لیکن تاہم سکندر کی نہ تھکنے والی ہمت اور ہند پر ولز حوصلہ نے کامیابی
 حاصل کی اب میانہ فوج اپنے لہو آب شکر تید کرتی کرتی دریائے انڈس
 (سند) کے کنارے پہنچی اور کشتیوں کے قتل کے ذریعہ سے جو عالمی (عظیموس) اور
 ہفتیشین نے بیان کیے ہیں سکندر تیار کیا تھا تیریں کہتا ہے کہ نہ تو اسطو بولس اور
 نہ علی ہی نہیں بتایا ہے کہ وہ لکھتے تید کیا تھا لیکن تاہم وہ نتیجہ نکالتا ہے کہ غالباً
 وہاں کشتیاں لگا کر وہ شہر کو مضبوط کر دیا ہوگا اور کشتیوں کا کانسریز بخیر کے ساتھ دریائے
 تہرہ کو کر کے لے کر وہاں چلے گئے تھیں سکندر کو بھی جو کئی معلوم ہوتا ہے کہ فوج سکندر کی

نے ٹوبہ اور پٹیل کے مہینوں کے درمیان دریا کو بندہ کو عبور کیا ہوگا۔ کیونکہ
 انہیں مہینوں میں اس دریا پر ایسا پل بنا سکتے ہیں۔ ورنہ باقی سال کے مہینہ
 یہ دریا طغیانی پر رہتا ہے۔ سکندر نے سوچا کہ وہ دریا کا پل اور بندہ کے
 درمیان گزارتا ہے۔ اس سے پہلے وہ اپنے ہاتھ کے مہینوں میں ضرور
 اس کے قبل تجربے کے ذریعے عین دریا کو عبور کیا اور راستہ جو اس نے پی سہا کیا
 وہ بھی وہی تھا جو اسکے بعد تیمور اور نادر شاہ نے ہندوستان کی ٹوٹا گئی
 زمین میں پامال کیا ہے۔ ہندوستان کا پہلا شہر جہین عساکر سکندری نے
 بیشاہر مقابلوں اور بی آنا ٹوٹی کوفت کے بعد آرام کیا آٹو گسلا کے نام سے
 منسوب کیا اس امر کا مقام کامان خیال ضلع راولپنڈی میں پتہ لگتا ہے
 ورنہ بادشاہ نے جسی پوٹہ یونان کے حکیمس لکھا ہے بلا تکلف اطاعت و قیاد
 قبول کیا۔ ہندوستان کا میوہ پوٹہ شہر ہی ہے یہ سکندر کو بھی خوب ہی
 سفید پڑاؤ خوشگوار معلوم ہوا۔ کیونکہ ہندوستان کے تمام چھوٹے بڑے راجوں ہمدجون
 میں ملتی ہی سے ملک کے دستور قدیم کے موافق نا اتفاقی زبانون پر تھی جس سے فوج
 مقصدیہ کی حکمرانی پر مبنی تھے قائد اٹھایا۔ فوج مقرر ہو گئی تھی ڈیٹس
 (جملہ) کی جانب رخ کیا۔ یہ دریا بہت بڑا تھا اور موسمی بدشگون سے لبریز ہوتا
 تھا وہی کشتیاں جو دریا سے بندہ پر پل بنانے کے کام آئی تھیں ٹوڑنا ذکر کیا تاکہ
 لائی گئی تھیں اور سلطان سکندر کا ارادہ تھا کہ یہاں پہلی اس کے ذریعہ سے فوج
 عبور کرے۔ لیکن بسیر دریا کی نسبت ایک اور زبردست دشمن مقابل کے
 کندہ پر آمادہ پیکار تھا۔ یہ دشمن راجا پورس تھا جس کے زیر لو اس فوج
 کا بہت سا ملک تھا۔ آٹو کندہ دریا پر میٹھا لٹکر اور ڈھیلوئی حبیب ظاروں
 کو اس ترتیب سے صف بٹا کیا تھا کہ سکندر کو پار اترنا دشواری بنیں۔
 بلکہ محال معلوم ہوتا تھا۔ سکندر ایک سپاہیانہ چال چلا اور چند
 دستے نولرون کے بعد اپنے محافظ جسم گار آدمیوں سپاہیوں کو ہمراہ

لیکھ پوٹیدہ طور سے ایک دوسرے مقام سے دریا کے پار اتر آیا یہ حال دیکھ کر پورس نے اپنی فوج کی صفوں کو کنڈرہ دیا اسے توڑ کر میدان میں لا آراستہ کیا۔ اور سب آگے ہاتھوں کی قطار سردیوں کی طرح گھڑی کر دی صرف راجہ پورس سے اتنی خامی پھوڑ میں آئی ورنہ سکندر کے رفیق شاہدین کراسم علاوہ وہ من جلا راجہ ہندوستان کے اس زمانہ کے فن جنگ میں ایسا لائق تھا کہ جیسا ہونا چاہیے شہنشاہ فارس کے برعکس راجہ پورس نے بڑی جوانمردی اور بہت جرات سے مقابلہ کیا۔ لیکن سکندر کے جنگ آزمودہ سواروں اور مقدونیہ کے قواعد و ان پیادوں کے سامنے جنگی ہاتھوں کے نیکر آفتاب سے اچھٹھی کر رہے تھے اور جنگی رہبر و معین سکندر جیسے واقف رموز جنگ سپاہی کی تدبیر میں نہیں پیدا ہندوستان کے راجہ شاہی فوج میں کیا حقیقت کہتی تھیں۔ ایرین لکھتا ہے کہ حریف کے ۲۳۰۰۰ جانین کہیت میں اور شہنشاہ منصوبہ کے اس قدر کم آدمی کام آئے کہ خود ایرین کا قول پایہ اعمبار سے ساقط نظر آتا ہے۔ راجہ پورس کے دیوہاد و سخت جنگ آزمودہ آدمی دی کہ سکندر عرش عرش کر گیا۔ آخر راجہ گرفت ہو گیا تھے میں جب راجہ کو سلطان کے سامنے پانچ خبر کر کے لائی تو سکندر نے اس سے پوچھا کہ اب تم سے کیا سلوک کیا جاوے؟ راجہ نے جواب دیا کہ جو سلوک بادشاہ بادشاہوں سے کرتے ہیں۔ سکندر کو اس کا جواب پسند آیا اور غصہ ہو کر صرف اس کا ملک ہی اسے نہ بخشا بلکہ اس پاس کے مقننہ منسلح ہی اسے دیدے۔ اس لڑائی میں یونانیوں کو بہت سہولت تھی ہاتھ آئے۔ چنانچہ اس تاریخ کے بعد یورپ کی بہت سی لڑائیوں میں ہاتھ استعمال ہونے لگو۔ ان ہاتھوں میں ہی ایک خاص ہاتھ بریکندر بڑا خوش ہوا۔ کیونکہ میں قلب لشکر میں جب کہ نگاہ جہان قتال کرتا تھا اس

ہاتھی نے اپنی مقدور سیڑھ کر بٹمن کی افواج کو پھلکرتی نکال دیا تھا یہ
 ہاتھی پورس کی سواری کا خاص ہاتھی تھا چنانچہ اس نے لڑائی میں کیگو
 پاس نہ پہنچنے دیا۔ اور جو تیرا اسکے بدن میں لگا اُسکو اپنے سونڈ سے
 نکال کر پھینک دیا۔ سکندر نے اس ہاتھی کو لیکر اپنے دیوتا سورج کے ستون
 نذر کیا۔ اور پھر انکی پیشانی پر ایک کتبہ کندہ کر کر آزاد کر دیا۔ کتبہ یہ
 تھا: سکندر ابن ایچو بطشہ یہ ہاتھی ایچکس نامی اپنے سورج دیوتا کے نام
 پر نامزد کر کے آزاد کر دیا ہے کہتے ہیں اس واقعے کے ۳۵ سال بعد یہ ہاتھی
 اسی کتبہ سمیت پیر پانیا گیا تھا جس سے حکمائے ثابت کیا ہو کہ ہاتھی کی عمر زیادہ
 زیادہ یہ سال تک ہو کرتی ہے تحقیق سے ثابت ہوا ہے کہ سکندر نے جہلم کے
 دونوں کناروں پر دوشہر (یا چاندنیان) بالمقابل آباد کئے۔ ایک شہر کا
 نام اس فتح کی یادگار میں ناسید رکھا اور دوسرے کا نام اپنے گھوڑے
 بو سیفاس کے نام پر بوسیفلار رکھا کیونکہ یہاں سکندر کا پیارا گھوڑا جس نے
 تمام جنگوں میں بڑے سیار اور وفاداری سے اس کا ساتھ دیا تھا زخموں
 اور تلخان سے بچر ہو کر مر گیا تھا۔ سکندر نے اسے بڑی عزت و توقیر
 سے دفن کیا اور اسکی یادگار میں شہر آباد کر دیا۔ یہاں سکندر
 نے ایک ماہ قیام کیا اور پھر یہاں سے چکر فوج بڑی جلد اسی سائنیز (جناب)
 کو ٹری۔ اس دریا کو طالی پندرہ سیٹھیا یعنی ایک میل سے زائد عریض
 بیان کرتا ہے۔ فوج نے کشتیاں اوچڑے کی مشینوں کے ذریعہ سو یہاں
 سے عبور کیا اور سیدھا (راوی) کی جانب رخ کر لیا۔ کہتے ہیں کہ اس سرزمین
 یعنی دواہر چنا کو ان لوگوں نے سخت جلدی مٹی کا ایک پٹیل میدان دیکھا
 تھا کہ گھاس کا ایک تنکا دریائوں کے متصلہ قطعات کے سوا انہیں کہیں نظر
 نہیں پڑا فوج نے خشک میدان براہ وزیر آباد طے کر کے دریا سے
 ڈی ڈرا بولس (راوی) عبور کیا۔ اور لاہور کو بھی دیکھا اس دریا کے اسی

ایک دوسرا پورس جو وہاں ہی زیر دست دشمن قلعہ آتا تھا آمادہ کار گزار
 پایا یہ شخص دو ابہ رچنا کا تاجدار تھا۔ اور سکتہ کی آمد سے وڑ کر بیان بہاگ
 آتا تھا۔ اسی لئے یونانیوں نے اسے بزدل لکھا ہے۔ لیکن راوی کی مشرق
 کے تمام مندرستانی بزدل نہیں تھے۔ چنانچہ کاغھی ایک جنگجو قوم نے سکندر
 کو پس پا کر لے کر ارادہ کیا۔ مین دن کے ذیل کو چر سے مقام سنگالا پہنچا۔
 جہاں کاہنہ بن نے اپنے ودمہ کو خوب مضبوط کر رکھا تھا۔ رڑائی زور شور سے
 چڑھ گئی اور سخت مقابلہ کے بعد بہادر کاہتی اس وقت دب گئے۔ معلوم ہوتا ہے
 کہ یہ کاہتی لوگ دواہ لاہور کے متعلقات سے تھے۔ گٹ صاحب اس واقعہ پر
 لکھتے ہیں۔ کہ منسلح اتر سر سے گذر کر قوم کاہتی کو جو سنگالا میں رہتی تھی سر کیا
 اب نشان اس شہر کا بھولی دریافت نہیں مگر غالب تو کو ذائقہ باری دواہ ہو گا
 غالباً قوم کاہتی وہ قوم ہے جس کو کستری یعنی چتری لوگ پیدا ہوئے ہیں جو
 اس عصر کا ایک جنگی فرقہ تھا۔ مگر بعض کتبہ میں کہ قوم کہتا ہے ان لوگوں میں سے
 کہ بادشاہ انکا دسرت راجہ اچود مہیا تھا۔ اس مقام اچود مہیا کہ کتاب رامائن
 میں بنام کیکیا دیس لکھا ہے۔ غرض کہ ایک معلوم ہوتا ہے کہ وہ قوم
 پاس پاس ایک ہی دواہ میں واقع ہو گئے۔

سکتہ در کوجب پوراپس پا ہوا پرا

بادشاہ کا اہی سفر جہات کا شوق ویسا ہی تازہ تازہ تھا۔ جیسا کہ
 مقدونیہ سے روانہ ہونے کے وقت تھا۔ اب اس نے ارادہ کیا کہ اتر کے فلیس
 بیاس کو جو عرض بلد شمالی ۲۴ درجہ ۳۰ دقیقہ پر چناب سے جا ملتا ہے
 عبور کر جامہ کے کیونکہ اسے اطلاع پہنچی تھی کہ ممالک واقع آڑو سے
 بیاس میں دولت و مال بے شمار موجود ہے۔ اسلئے مفسور شہر پارٹنے
 غالباً گنگا کو اس سفر و ہم کی حد قرار دینا مناسب سمجھا لیکن اسکی یونانی

سپاہی ایک تو پیادے اریانوں اور دور دراز سفروں میں تک کر چور ہو گئے تھے اور دوسرے ملک بھی جس میں وہ تسلیم تھے انہیں چند دن تو نگہ نہیں معلوم ہوتا تھا اس لئے وہ گھبرا گئے اور سمجھے کہ ہم اس دور دراز زمین میں نہروں کے جید سائنس پر دشمن کے سپہ میں گنتی کے آدمی میں بڑھتی ہیں لوٹ جاتے ہیں ہے۔ سکندر نے بہتیرا سمجھایا وہ ہنگامہ اور دلاسا دی دیا کہ فوج دیر عرصہ کرے لیکن نرمی سے کام نہ کھلا اور سختی کا رگڑ ہوئی ۔

سکندر نے اپنے افسرین کو غیب و تجسس کی بیفائدہ کوشش کی کیونکہ جسے سپاہی اپنے ہٹ کے پڑتے و سیز ہی افسرین نہ دے پورے نکلے سکندریا سخت غم کیا اور وہ دن کوانہ داخل اپنے خیمہ میں بند رہا معلوم ہوا ہے کہ اس وقت ملک طلب یہ نہیں تھا کہ وہی زمین پر فتح کرنے کے لئے اور کوئی ملک نہیں بلکہ اسوٹو کا اسکو عمر بہر میں جلی تزیینہ لگا تھا کہ بوجہ غم نہ کرے کہ ان خواہ وہ کیسی ہی غرور کے کیوں نہ ہوں تاہم ممکن ہے کہ کربک جادین ۔ اور یہ کہ اس روز پہلی مرتبہ اسکی فوج نے اسکی عدول غم کی تھی ۔ جبکہ علاج اس وقت اسکے پاس موجود نہیں تھا ۔ آخر طوعاً و کرہاً مان گیا ۔ مگر بہرہی اسکا جی چاہتا تھا کہ کام کواد ہوا چھوڑ کر واپس نہ چلا جاوے ۔ عاقبت الامر اس نے دیوتاؤں کی مرضی دریافت کرنے کے لئے قربانیاں گزاریں ۔ لیکن شگون اچھے نہ آئے اور جبراً و قہراً شاہنشاہ کو دیوتاؤں کے منشا اور نوکروں کی مرضی کا اتباع کرنا پڑا اور اسیوں سے ہم سکندری کی معیدیل فتوحات کی سرمد دیباے بنیاس ہی رہا جنوبی یونان میں اس وقت تک مقدونیہ والے کچھ بڑے پیرا و دشمن شمار کئے جاتے تھے ۔ لیکن ۔ اس مخفیہ نشان اور لاثانی مہم میں افسر وہی لوگ رہے ان نمایاں فتوحات میں جس سہو یہ یونان کی طرف سے (جو اس زمانہ میں دلاوران قوم تسلیم کئے تھے) کوئی آدمی شامل نہیں ہے

جیکہ ہم دیکھتے ہیں کہ سکندر کی اصلی فوج تو اہل مقدونیہ اہل تہلی اور جنوبی یونان کے باشندے تھے اور چون جون وہ ملک گریبان کرتا گیا ممالک مفتوحہ کے ویسی باشندوں سپاہ بہرتی کرتا گیا۔ وہ نظارہ ہی کیا پر لطف ہو گا۔ جیکہ میں سے زیادہ یورپ اور ایشیا کے مختلف ملکوں اور قوموں کے سپاہی یونانی افسر و فوجی زیر کمان تاج سکندری کی غیر خوی میں رزم آرا ہوئے ہونگے۔ جیسا کہ سیفہ خاکہ اہل انگلستان نے ہندوستان کی فوج میں آجکل کہیں لکھا ہے +

جب نام خد مخم سمیت سکندر جہا کی طرف لوٹا تو یہاں کشتیوں کا ایک ہماری میرا اس لکڑی (اچیر) سے جہاں : یا کے اوپر کے حصوں پر باقراط بہتر آیا کرتی ہے۔ بہتر کار برداروں نے پہلے ہی سے تیار کر رکھا تھا۔ سکندر نے یہاں پہونچ کر اپنی فوج کے تین حصوں کے ایک حصہ کو کشتیوں میں بٹھا کر آپ اسکی ہمراہ سوار ہوا اور باقی دو حصوں کو دریا کے دونوں کناروں پر خشکی میں چلنے کا حکم دیا جہاں چناب اور جہلم کا اتصال ہے۔ وہاں طوفان دریا سے کشتیوں کو سخت صدمہ پہونچا۔ غالباً یہ جولائی گشت کا مہینہ ہو گا کیونکہ انہیں مہینوں میں یہاں ہی شدید طغیانیاں ہوا کرتی ہیں۔ چلتے چلتے ملتان کے قریب ایک قوم بہت سخت ہو کر آن پڑا۔ سکندر نے انکو شہر حیدر آباد کی طرف لگا کر رہنے پہونچا۔ آپ فیصلہ چڑھ گیا۔ جہاں افسر و فوجی ہوا لے ہو کر شہر ہی ٹوٹ گئی اور آپ اس کے سوا چارہ نہ کر سکتے تھے اپنی فوج میں آہر تو۔ یا دشمنوں میں جا پڑے۔ ملتان انا حیات سکندری کو کب گواہ تھا جسم کو تول کر شہر ہی میں کودا کو نئے وقت سلوک کی حکمت و دشمنوں کو یہ گمان ہوا کہ اسکی دستبرد چلی نکلتی ہے۔ سب کے سب دوڑ کر جا گئے مگر یہ اصل حقیقت ہے۔ آگاہ ہو کر انہی مل پڑے۔ سکندر وہاں سے اڑ کر نکلا۔ مقابلہ کرتا رہا۔ اور اسی میں اس کے دو افسر اپنے ہاتھ سے مارے گئے۔ مگر ایک تیار ہو کر پانی میں ایک لگا کر زمین پر گر پڑا۔ اسکی بعد اس کے دو افسر جو اسکی سپاہ کو دیکھتے ہوئے ہلکی مخالفت کرتے اور دشمنوں کو لڑتے رہے۔ اتنے میں ہی اسکی سپاہ دروازہ

کہو لنگر اور کچھہ فیصل پر چڑھ کر شہر میں آگئی۔ اور سپاہیوں نے اپنی ڈھالیں سکندر کے
 اور پرکھ دیں۔ آخر شہر کو فتح کر لیا۔ اس لڑائی میں سکندر ایسا زخمی ہوا کہ
 جان کے لئے پُر کھو کہتے ہیں اس جوانہ رو کے ایک ایسا تیرنگا کہ باسیانی اپنے
 ماتہ سے نکل نہ سکا۔ جب معالج تیرنگا لے کر واپس آیا تو اس نے خادموں کو ہدایت
 کی کہ بادشاہ کو خوب زور سے پکڑ کر کہیں تاکہ زخم کو چیر کر تیرنگا لے کر اسے جو حالت
 اضطراب اور شدت درد سے بادشاہ پر طاری ہوگی وہ عمل جراحی میں ہرج ہنو
 اور یادوارے سے بیوشی پلایا جاوے۔ سکندر نے واث کر کہا کہ کوئی مجھ کو نہ چوئے
 کیا مجھ اپنے بدن پر اتنا ہی قابو نہیں کہ اسکو سہنا سکوں۔ آخر ڈاکٹر نے
 زخم چیر کر فراخ کیا اور تیرکا پھل نکالا۔ مگر سکندر آف نہ کی حتی کہ اس صدمہ سے
 غش آ گیا۔ اور چند گھنٹے حالت جان کنی میں پڑا ۴

مردان نہرو آریا اور گروان لٹ کر شاہی سکندر کے اس دلاورانہ خیال
 اور فعل کی پوری تعریف کر سکتے ہیں۔ کہ باوجود ایک ایسے عالی منزلت جہاندار سونیکے
 میدان میں نہ اپنی زندگی کی علت فانی سمجھتا تھا اور پیٹھ دکھانا طریقت جنگجوئی
 اور شہر و دلاوری کے خلاف جانتا تھا اور خیریت اس بلا کی کہ جان جائے پران
 نہ جائے۔ بعض مورخ لکھتے ہیں کہ یہ جنگ سکندر نے قوم مالی سے کیا تھا اور یہ
 قوم اس زمانہ میں ہتان میں آباد تھی چنانچہ اسی لٹاس شہر کا نام ہتان (یعنی مالی سہان)
 ہوا اور اسی خیال سے جو افریقہ نویس شہر ہتان کو سکندر اعظم کے زور و ورہ سے پہلے کا
 آیا سمجھتے ہیں۔ جب ایک عرصہ کے بعد سکندر تندرست ہوا تو وہ قبل مسیح میں فوج
 سندھ اور پنجاب کے مقام اتصال یعنی کوٹ سہن پر (جو عرض بلد شمالی ۷۸ درجہ
 ۵۵ دقیقہ پر واقع ہے) پہنچی۔ یہاں سکندر نے ایک جدید شہر تعمیر کرایا اور
 جہاز سازی کا کارخانہ قائم کیا۔ اور اپنے سپہ سالار فیلقوس کو یہاں اپنا
 صوبہ قائم مقام قرار دیا۔ اور حیدر اہل تہرئس سپاہی اسکی فوج کے پہلے
 تھے ان سب کو وہاں فوجی خدمت پر تعینات کر دیا ۴

مہمات بحری

سکند نے یہاں بیڑے کو اور وسیع کیا۔ اور دیا سے سندھ میں آگے بڑھتا گیا۔ اسے میں شہر سعدی کو جو کوئی بگڑا ہوا نام معلوم ہوتا ہے دیکھا اور وہاں ہی جہاز سازی کا ایک کارخانہ قائم کیا۔ وہاں سے آگے چل کر سندھ میں ایک سردار میوزی کنیس کا علاقہ آیا۔ اس نے اطاعت کر لی اور اسکو شہر میں کچھ سپاہ جو محمود بن کے قلعہ میں پھنسی گئی۔ ایک دوسرے نہیں لے کر کنیس نے مقابلہ کرنا چاہا لیکن اسکا جو مفضل تھا کہاں راجہ بوج اور کہاں گنڈاپتی نے ہار ماننے کے لئے اسکے و شہر دین پر بندہ کر دیا اور اسکو پانچ بجہ کر کو جہاز لے کر اسکے بوائے سندھس کی والہ سلطنت سینڈھ داتا پرتا خت کی اور اسکو شامل مقبوضات بندری کر لیا یہ معلوم ہوا یہ شہر غالباً جدید سہوان جو گا اس اثنا میں راجہ مسونی کنیس نے بغاوت کی لیکن جلد ہی قابو آگیا اور سندھس کے سر عنوان سمیت یہاںسی دیا گیا *

ایرین کی تحریر اس موقع پر بڑی مغلط اور عجیبہ معلوم ہوتی ہے اور واقعات کی غلط پراس سے کچھ بہت روشنی نہیں پڑتی۔ مگر تاہم اسقدر واضح ہوتا ہے کہ یہاں سے سکندر نے ایک جماعت فوج کو نیل سوار ہو کر براہِ خشکی وسط افغانستان و بلوچستان سے کوہان کو بھیجا چنانچہ وہ قندھار سے ہوتے ہوئے کوہان تو اسے ایران میں جا پہنچے۔ لیکن واقعی صحت اس بات کی اب نہیں ہو سکتی *
مقام ٹال (ٹالماہ) جو دیا سے سندھ کے ڈالٹا کا اس ہے سکندر نے بحری فوج کا ایک قشون تیار دیا۔ اور ایک شہر کی بھی بنیاد رکھی جو اس کا وطن غالب تھا کہ ضرور کسی روز وسیع تجارت کا مرکز ہو جائے گا۔ اس جگہ کس شہر یا رے سندھ کے ڈالٹا کی دونوں اطراف کی شاخیں خود جا کر تحقیق کیں اس نے معلوم کیا کہ مغربی شاخ کی تیز تندہ و سمندری

ایک قسم کی یاد مخالف سے اس قدر شدت کی غنیا فی پرتی ہو کہ تجارتی کشتیاں اسکا بمثل مقابلہ کر سکتی ہیں۔ چاند کی چوڑی ہوین کو مدد و جزد اس تیزی سے چڑھ کہ فیٹ پانی بند ہو گیا اور اتنی جلدی اترا کہ شاہی کشتیاں دم زدن میں خشکی پر پڑی۔ لیکن۔ آخر الام شاہنشاہ رود سندھ کے زمانہ پر پہنچا جو محیط (بحر ہند) کا ملاحظہ کیا اور وسیع سمندر میں دور تک سیدنا چلا گیا۔ کیونکہ اسکا منشا ہوتا کہ شاید تحقیق سے کوئی اور زمین سمندر میں دریافت ہو سکے۔ وہ دن جو ہر سندھ کی مشرقی شاخ کو رخ کیا اور معلوم کیا کہ یہ راستہ تجارت کے واسطے بخوبی کار آمد ہو سکتا ہے اور ایصال سمندر پر ایک وسیع کھاری میں آتا ہے۔

نیاز کس نامی مشہور ناخدا جو فن چہار زانی میں اس زمانہ میں ٹہرہ آفاق تھا سب کے پیڑے کا سپہ سالار تھا۔ بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ جب باد موافق چلے تو بحری فوج براہ سمندر خلیج فارس کو عبور کرے۔

اس دلدلانی سفر پر کچھ جالیسی عہد قدیم میں واقع ہے جس پر ہم یونانیوں کے ایسے دور از دستہ کے جغرافی معلومات اور نیاز کس جیسے آزمودہ کا ناخدا کی ہدایت کو کس قدر مورد تعریف کرنا چاہتے ہیں۔ اس زمانہ کا یونانی جغرافیہ ہومر کی شاعری کہانیاں اور آیو کی خفیہ آوارہ گردیوں کے دامن میں لیٹا ہوا تھا۔ اس عصر کے حکماء کا خیال تھا کہ زمین ایک سطح مستوی ہے اور چاروں طرف سمندر سے محدود ہے اس لئے یہ بھی خیال مشہور تھا کہ خشکی میں دور تک سفر کرنے کی آسانی جگہ کوٹ آتے ہیں۔ چنانچہ سکندر کے ہمراہیوں نے جب دریائے سیحون کو دیکھا تو سمجھے کہ دریائے سینڈی اس کے کناروں پر پہنچ گئے ہیں اور جب دریائے سندھ میں گھر پال دیکھے تو خیال کیا کہ دریائے نیل کے کناروں پر آگئے ہیں۔ فی الواقع عبور سمندر کا اس زمانہ میں نہایت عجیب و غریب تھا۔ کیونکہ کشتیاں

اُس زمانہ کی بہت چوٹی چوٹی تھیں۔ اور فن جہاز رانی نے بھی چند ان رواج
 تھیں پایا تھا۔ مقدار مسافت بھی معلوم نہیں تھی۔ اور کوئی گمان نہ تھا کہ
 مسلمان رسد بھی جیتا ہو سکے یا نہ ہو سکے مگر نیا کس نے یہ ہوشیاری کی کہ کشین
 کو اکٹھب دریا ہی کہا اور وسط بحر میں نہ ڈالا کیونکہ خواص بقنا طیس (جسکو
 جہاز رانوں کا رہنا کہنا زیہا ہے) اس وقت تک دریافت نہ ہوا تھا۔ اور
 کوئی جہانیا کشی وسط آب میں روان کیجاتی تھی۔ بخلاف زمانہ حال کے کہ
 اب جہان چارین جہازوں کو یجا سکتے ہیں۔ راستہ میں انکو رسد کیجاہ سے
 بڑی تکلیف ہوئی کیونکہ کنارہ کا ملک ویران اور ریگستان تھا۔ عرض بصد
 خرابی قحوظا قہ وہ جمعیت طلیح فادس تک پہنچ گئی۔ اس امر کو تسلیم لینے میں ہی
 تامل نہیں ہے کہ نیا کس نے بحری تجارت کے لئے بحر مند کو پہلی مرتبہ کہولا تھا جو
 من بعد آدم سے ایندم تک ایک وسیع تجارت کا مامن ہو سکن رہا ۴

دشت گدڑو سیا کاسف اور سوسا کی طرف بازگشت

باقی حصہ فوج سکندر بسر کوئی اپنے لشکر کے قبل سیح میں ماہ ستمبر کے قریب
 روانہ ہوا۔ سندھ کے ڈالٹا سے بندر عباس (جو طلیح فادس کے کنارہ پر واقع ہے)
 تک کا راستہ تھیون کے لئے اور ایسی جمعیت کے لئے جسکا سامان رسد
 کشین پر لہا چلا آتا ہو کچھ بڑا نہیں۔ اسی راستہ کے پہلو پہ پھلو
 ساہہ روز میں سکندر نے بھی اور ملی کی مغربی حد سے یکسر پورہ (فرگ)
 تک سفر کیا ایک مرتبہ ملت آب سے فوج ایسی تنگ ہوئی کہ ساحل بحر کے
 ریگستان میں سات روز تک کنواں کہو دئے کی تلاش میں پھرا گئے۔ اگر ایران
 اور ملہ یو کی تحریات کو معتبر سمجھیں تو اس خیبر غیر آباد جنگل میں اہل سپاہ
 نے اس قدر تکلیفیں اور ہمانیں جو حد بیان سے باہر ہیں۔ اور جسکا
 زیادہ حصہ اتنی بڑی سپاہ کے لئے رسد کی کمی سے مخصوص نہیں ہو سکتا۔ بلکہ

کے کویل نے اوزبکین کے کیستان ہونے سے ہو سکتا ہے ؟
 ایک دفعہ صین دہر کے وقت جبکہ وقر حارت سے میل اٹھا چھوڑتی تھی
 اور سکندر کا ہر ایک ہلڑی اٹھ اٹھ پکار رہا تھا ایک سپاہی بڑی وقت
 سے دھونڈ کر تھوڑا سا پانی سکتہ کے واسطے لایا تھا۔ اس جو انرو
 بادشاہ نے اس سپاہی کا شکریہ ادا کیا اور پانی کو زمین پر گرا دیا۔ اسی بہت
 مروانہ اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ خود تو پانی پی لے اور فوج ہمراہی پیاسی سر
 پورہ سے فوج بلا وقت دارا خلافت کرمان کو روانہ ہوئی۔ یہاں کریمس
 ہی سکتہ سے آٹا۔ جو ایک حصہ فوج فیل سوار ایک کبراہ قندار آیا تھا۔ یہاں
 نیاز کس بھی بادشاہ سے آٹا۔ اور بیڑہ مارموبہ تک جو جزیرہ ہرگز کے مقابل
 ساحل پر واقع ہے سلامت لنگر کیا۔

کرمان سے فوج بسر کر دی بنیش مبع بار برداری اور چند رنجبہ فیل کے
 ساحل خلیج فارس پر روانہ ہوئے۔ کیونکہ موسم سرما میں جو قریب آ رہا تھا۔ یہ
 شرک غامی چلنے کے قابل تھی۔ بادشاہ خود سعد خاص کے سپاہیوں
 اور تھوڑی سی فوج کے بمقام پسار گئی جہاں کچھ دھون تھانگیا جا کر دیکھا
 تو اس قومی پیادہ کی قبر لیٹرونگی غنیمت کی آماجگاہ ہو رہی ہے جو اس پہاڑ
 کی عزت کے مطلق پر داہ نہیں کرتے جو دو سو سال سے وہاں سو رہے
 اسکا طلائی تابوت جس میں اسکی نقش کسی قسم کی عطر اودیات میں بیکار تھی
 ہوئی تھی کہ گلتی شرنے سے محفوظ رہے۔ دیکھ دیکھ کر ان لٹیریوں کے
 موتہ میں پانی بہر آیا تھا۔ لیکن تابوت کے صندوق کا اوپر لانت آگے لے
 اور نفس کو باہر پھینک دینے کے بعد ان قزاقوں سے بوجہ زیادہ ہونے کے
 نہیں اٹھ سکا تھا۔ سکندر نے حکم دیا کہ نفس کے پارچوں کو اٹھا کر کے قبر
 میں رکھ دیا جاوے چنانچہ ارطابوس کہتا ہے کہ اس مرحوم شاہنشاہ کی
 قبر کی مرمت کا حکم میرے نام ہی نافذ ہوا تھا کہ اس بڑے پارسی جنگی

بہادر کی قیر کو آئینہ کے لئے قزاقوں کی دست برد سے بچایا جاوے *
 پسد گیدی سے روانہ ہو کر سکندر بید سی پولس کو گیا اس شہر کو سکنت اپنی
 پچھلی روانگی کے وقت آگ لگا گیا تھا۔ ایرین لکھتا ہے سکنت کو اس شرارت
 سے جو اس نے ہری پولس کی آتشزدگی سے کی تھی کچھ رنج نہیں ہوا
 یہاں پہنچ کر اس نے پوسطس نامی ایک اہل مفت و نیک سپہ سالار کو ایک
 پارسی جنرل کی بجائے فارس کا صوبہ قرار دیا اور اس پارسی کو بجرم بد عمل
 ریاست کے پہانسی دیدیا پوسطس نے نہایت لیاقت اور عقلندی سے حکومت
 شروع کی بلکہ ایسی حکمت عملی اختیار کی کہ سکندر کو اس سے پوری شکین ہو گئی۔
 اُس نے پارسی چال ڈھال رستم رواج اور پوشاک اختیار کر لی اور زبان فارسی
 میں عمدہ مہارت پیدا کر لی۔ مورخ بیان کرتے ہیں کہ پارسی اسکی عملداری سے
 نہایت خورندہ ہوئے۔ اُس زبردست سپہ سالار کی مثال البتہ ان لوگوں
 کے لئے قابل تقلید ہو جو خوش نصیبی سے ممالک غیر میں منصب حکومت پر
 ممتاز کیئے جاتے ہیں *

قیام بقا مہم سوسا

آخر کار بقا مہم سوسا دریائی الائی کے کنارہ پر ٹکڑے قبل سیحی میں فوج نے
 اس دور دراز سفر کی ماندگی سے آرام کیا۔ اور اس وقت فرصت کو شادی
 کی محفلوں اور راگ رنگ کے جلوں میں بسر کرتے گئے۔ یہاں سکندر نے دلا
 کی بڑی لڑکی بارسن سے اپنی شادی رچائی۔ اور چوٹی لڑکی اپنے سردار
 ہیستش کو بیاہ دی۔ ارسطو پولس کہتا ہے کہ اُس نے اوکس کی لڑکی سیرائی
 سیطس سے ہی اسی وقت شادی کی۔ اور ارسطو اسکی عورتین یعنی
 ایک بنجاری اور دو فارسی نسل کی ہو گئیں۔ سکندر نے اپنے انہیں بڑے
 بڑے افسروں میں سے ہر ایک سے ایک ایک ایستھانی عورت متعجب

کردی۔ کرطیس پر ڈیکس طلحی۔ یونیس نیاز کس اور سیلو کس عورت کا سورخ نے خاص نہ کر کیا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ یہ تمام شادیاں حسب دستور ملک فارس پر چائی گئیں۔ دونوں کے واسطے جو کیاں رکھی گئیں اور دو شراب کے بعد دلہنیں جڑاؤ زمانی ٹوپیاں کتان کے پانچلے اور ریشمی کڑتے پہنے ہوئے آئین جو اپنے اپنے خاوندوں کے پاس بیٹھ گئیں بادشاہ نے اپنی عروس کا ہاتھ پکڑ کر بوسہ لیا اور تمام سرداروں نے اسکی تعظیم کی اور پھر سب نے ملکر کہا کہا کیا۔ سکندر نے ہر ایک عورت کا جینو بھی اپنی پاس سے دیا۔ باقی جعفر سپامیوں نے ایٹیا عورت یعنی چاہن اُنکے نام ایک فہرست میں درج کئے گئے اور شادی کے وقت بادشاہ کی جانب سے انہیں تحفہ تحائف ملے۔ چنانچہ اس فہرست میں دس ہزار سے زائد آدمیوں کے نام درج ہو گئے۔

خواہ مختلف قوموں کے اتحاد و اتفاق کے لئے یہ شادیاں کیسی ہی مصلحت منگی کے قرین تھیں لیکن تاہم اہل مقدونیہ کے سپاہی ان سے بہت آزرہ ہوئے۔ بمقام اوس دریائے نائس کے کنارہ پر بادشاہ نے فوج کا جائزہ کیا اور زخمی ناتوان اور ناقابل سپامیوں کو وطن پہنچا دیا۔ مگر اسوقت سپامیوں میں غم و ہوش پڑا اور ساری فوج یک زبان ہو کر چلائی کہ بہتر ہو اگر تو ہم سب کو معطل کر دے اور آئندہ کے لئے اپنے آپ امین کی مدد سے ملک گیریاں کیا کرے۔ سکندر یہ طعنہ سنکر براؤختہ ہو گیا اور کور سپامیوں کے بیچ میں جا پڑا۔ اسکے پیچھے چند محافظ ہم سپاہی بھی گھس آئے اور انہوں نے تیرہ آدمیوں کو جو اس فساد کے سرغنہ تھے پکڑ لیا۔ جنکو فی الفور جان سے مار ڈالنے کا حکم صادر ہوا پھر فوج کی طرف جو یہ واقعہ دیکھ کر ہراسان ہوئی تھے مخاطب ہوا اور بہت سی ملامت کے بعد انہیں کفرانِ نعمت کا الزام لگایا اور ساتھ ہی کہا کہ تم نے اپنی بادشاہ کی خاطر منقص کی جسکو تمہارے نام دکھ درد

ہر وقت اور ہر حالت میں بانٹے۔ اور کامیابی کے انعامات سے تمہارے جیب و دھن لال مال کو دے اور اپنے پاس برائی نام فقط سخت کی عزت اور تاج کا سودا رکھ لیا آخر کار اس نے انہیں علیحدہ کر دینے کا حکم دیا اور آپ محل شاہی میں جاگہا۔ دروازے بند کر دے اور حکم دیا کہ کوئی اندر محل کے نہ آوے حتیٰ کہ محل کی حفاظت کے یو ایرانی سپاہیوں کی گارڈ کا پھر مقرر کیا۔ یونانی سپاہی جہاں پہنچے کئے پریشان ہو گئے۔ اور جوق در جوق محل کے گرد اکھڑے ہوئی۔ انہوں نے اپنے ہتھیار ہنکدے اور جسم سلطانی کے خواستگار ہوئے۔ سکندر نے اس وقت انہیں صدق دل سے چھپاتے ہوئے دیکھ کر محاف کیا۔ لیکن بغاوت کی بغاوت کے وقت سے اسکے دل میں برابر رنج چلا آتا تھا۔ چنانچہ اس نے.... انہایت ضعیف اور ناتوان سپاہیوں کو زیر حکم کر لیں جو بجائے انطہیل کے مقدمہ نیہ کا وائیسرے مقرر ہوا تھا وطن کو رخصت کر دیا۔ گوشاوی کے جاسون میں بغاوت اور بے ہنی کی مجلسیں بھی اٹھ کھڑی ہوئیں لیکن ناپح رنگ اور نام قسم کے کہیل تماشے اور نادرات موسیقی جسدہ کہ اس عہد کے یونانی کاریگر جانتے تھے۔ اس آن فان سے جاری رہی کہ ناظرین کو رہا دیا۔ سکندر کی دوا شمشاد میں کچھ شک نہیں۔ گوشاوی پیدا ہو گیا لیکن اسکی مای کی صیانت قابل صد ہزار تحسین تھی اس باہمی سناکت و اسکی علت غائی یہ تھی کہ فاتح کو مضبوط قوموں میں ایسا پختہ اتحاد قائم ہو جاوے کہ باستانی اسکا ازالہ نہ ہو سکے اسکے مورخ لکھتے ہیں کہ اسکا یہ بھی ارادہ تھا کہ ایشیائی لوگوں کو یورپین مسلح سے مسلح کر کے طریق جنگ سکھایا جاوے اور انکو اپنی سپاہ میں شامل کر کے ان سے ایک جدید فوج تیار کی جاوے تاکہ اسکی جان مقدمہ و نیہ والوں کے قبضہ سے نجات پاوے۔ کیونکہ اہل مقدمہ و نیہ کے سپاہی اسکو ایک سو زائد مرتبہ طعن دے چکے تھے کہ تو ہمارے سوا کونسا ہے *

واقعات خاتمہ

تحقیقات علمی اور فہام عام کے کاموں میں ہر وقت اسکی طبیعت کو میلان تھا لیکن اس وقت جبکہ ایک عالمگیری جہم کے بعد کیتھد فراعنت حاصل ہوئی علمی اس نے ان امور کی جانب زیادہ توجہ منتطف کی۔ قرون سے کشتیوں میں مینہ کر خلیج فارس میں چلا آیا۔ اور دریائے و جلد وفات کے ڈٹنا کو بغور دیکھا۔ اور پھر شرط العرب سے ہوتے ہوئے و جلد میں مقام آو پس تک چلا آیا۔ اس دریا میں عہد قدیم سے کئی ایک سخت بندوار پار اس غرض سے باندھے ہوئی تھیں کہ موسم طغیانی میں جب دریا لبیز ہو تو گردنواح کی سرزمین کو آبیاری سے شاداب کیا کرے لیکن کمند در کی آرزو ہمیشہ ہی رہی کہ تجارت بحری و بری کو ترقی ہو اور دور دراز ممالک کے مابین تجارت وسعت سے جاری رہے۔ چنانچہ اسی خیال کو مد نظر رکھ کر اس سفر میں اس نے دریائے و جلد سے وہ بند جو قدیم محاری کا ایک بے پناہ نمونہ تھے منہدم کر دئے اس لئے کہ وہ دریائے اندرونی آمد و رفت سے مزاحم تھے۔

۳۳۰ قبل مسیح کے اخیر میں سکندر بمقام اکتانہ جو سلطنت کاشانی دار الخلافہ تھا گیا اسی جگہ اسکا منظور نظر دوست رئیس مشرق گیا۔ سکندر کو اسکی وفات کا بعد جو اتم رنج و اطمینان۔ آخر دل برداشتہ ہو کر بابل کو چل دیا۔

۳۳۰ قبل مسیح میں غم غلط کرنے کے لئے ایک پہاڑی قزاقوں کی قوم کو جسکا نام کسی تھا طبع کرنا چاہا۔ اس وقت تو باو شاہ نے اپنے زعم میں حسب مراد اس قوم کی جنگی کر دی لیکن جلد ہی بعد میں وہ پراٹھ کھڑی ہوئی۔ سکندر نے اسکا بغاوت کو دیکھا کہ ہمیشہ محنت کے کام کرنے میں خوش ہونا ہوا اور ہستی اور بیکاری سے گہرا نا تھا۔ جب سکندر بابل کے قریب پہنچا تو معلوم ہوا کہ دنیا کے قریب تمام اطراف و اکناف سے مختلف ممالک کے سفیر

ایشیا کے نئے شاہنشاہ کی مبارکباد کے لئے آئے۔
 معبد بعل کے مجاوروں نے بادشاہ کو بہتر سمجھا یا کہ شہر کے اندر جانے میں
 آپ کے لئے سلامتی نہیں ہے چنانچہ بعل کا اپنا فرمان بھی یہی تھا۔ لیکن
 اُس نے انہی بات کی طرف مطلق توجہ نہ کی۔ اور شہر کے اندر چلا گیا۔ معبد بعل
 کے ہندرات بڑی تباہ حالت میں دیکھے۔ باوجودیکہ بادشاہ نے جب پہلی
 مرتبہ بابل میں آیا تھا تو معبد بعل کے از سر نو تعمیر کا حکم دیا تھا۔ لیکن مجاوروں
 نے اس کا کچھ خیال نہ کیا اور اس معقول آمدن کو لیتے رہے جو اس معبد کو متعلق
 تھی۔ یہ بات بیان لکھنی ہی ضروری ہے کہ سکندر نے مقدونیہ سے روانہ ہو کر بابل
 کے قیام تک کل ۱۹ ہزار میل انگریزی سفر کیا اور یہ اس قدر طویل مسافت
 تھی جو نہ تو کسی اور نے اسکو عمدین یا اس سے پہلے زمانہ میں طر کی تھی نہ آج کل
 کے سیاح بھی اس کو زیادہ سفر کر لیتے ہیں +

قیام بمقام بابل

سکندر نے ارادہ کیا کہ شہر بابل کو اپنا دارالامارت قرار دے اور اس
 شان و شوکت اور عیش و عشرت میں زندگی بسر کرے کہ مشرقی بادشاہوں کو
 خواب میں بھی نصیب نہ ہو اُس نے بابل کو از سر نو تعمیر کرایا اور وارا
 کے نہری تختہ پر بیٹھ کر دربار کیا۔ اس تخت کے اوپر ایک طلائے درخت
 لگا ہوا تھا جس کے پتے زرد کے تھے اور پیل چارخ کے۔

ناہم کے ارادے بڑے بڑے جلیل اور عظیم الشان تھے۔ اُس نے ہیر
 کلایڈس کو بیجا کہ بحیرہ کاہنین پر جا کر حجاز تیار کرے۔ اور دریافت کرے
 کہ کیا جیسے ہیروداٹس ایک سو سال پیشتر لکھا ہے کہ یہ بحیرہ چاروں طرف
 خشکی سے محیط ہو صحیح ہے یا دوسرے لوگوں کا یہ خیال درست ہے کہ بحیرہ
 اسودے پیوستہ ہے بابل میں اس نے ایک بندر گاہ تیار کرایا

تہا کہ جو جہاز خلیج فارس اور جبلہین آمدورفت کریں وہاں ٹھہرا کریں اور حیطرح ہوسکا آزمودہ کار ملا حون اور جہاز رانوں کو اپنی جدید دارالحکومت میں بود و باش کرنے کی ترغیب دی دلا کر جمع کیا۔ اسکی یہ بہی آرزو تھی کہ جزیرہ نما عرب کے گرد جہاز گھوم آئیں۔ اور وہاں کے ٹھیکہ خانہ بدوش قبیلے (بدوی) مطیع کئے جائیں لیکن اسکے کسی ناخدا نے اس میکاٹا سوجو داخلہ خلیج فارس پر واقع ہے آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ کیا۔

بابل کے سرنہرمیدانوں میں زراعت و فلاح کو ترقی دینا اسکی حکمت عملی کا دوسرا پہلو تھا جسکی تشہیل کے لئے اُس نے بہت سی نہریں آب رسانی کے لئے کھدوائے کا بندوبست کر لیا تھا۔ اور ایام طغیانی و جلع میں سیل کا فضول اپنی خارج کردینے کے لئے پمپکیوس نالہ کو زیادہ وسیع اور کار آمد بنالیا تھا۔

سکندر کی وفات

اسی اثنا میں جبکہ سکندر جزیرہ نما عرب کی جہم پر تلا بیٹھا تھا کہ پیام اجل آیا اور دل کے ارمان دل ہی میں رہی کہ چلے یا۔ مورخ اسکی وفات کی وجہ یہ بیان کرتے ہیں جبکہ بابل کے گرد نواح کی دلدل والی زمین میں جہاز رانی کے کارخانوں کے لیو کام کر رہا تھا تو زیادہ محنت کرتے سے بخار چڑھ آیا جسے دونوں کی کثرت ہی تو تھی سے شغف پہلی ہی موجود تھا جس سے بخار اور تیز ہو گیا۔ ایرین نے آٹمی بیماری کے روزانہ حالات نگینہ کئے ہیں۔ پہلے تو اُس نے کسی طبیعے معالجہ نہیں کرایا۔ نوروز تک اس نے خودی کوشش کی کہ کس طرح بخار اتر جائے چنانچہ بخار چڑھنے کی کچھ پرواہ نہ کی اپنی سپہ سالاروں سے اپنے ارادوں کا ذکر کرتا رہتا اور کبھی میڈس سے چوڑے کسٹے لگتا۔ ہر روز خود بخود اشک غل اور قربانی گزارنے کو لئے سوار ہو کر قیلا جاتا تھا۔ آخر کار بخار شدت سے چڑھنے لگا اور ہمارے بہادر

کی کوئی بہادری پیش نہ گئی۔ جبکہ اسکے جرنیل اسکے بستر کے گرد جمع ہوئے تو اس وقت اسکے بولنے کی طاقت بھی سلب ہو چکی تھی۔ اسکا آخری کام یہ تھا کہ اُس نے اپنی انگلی سے مہر خاص کی انگوٹھی اودار دی اور پھر ڈھکیس کے حوالہ کر دی یہ بھی تواریخ میں لکھا ہے کہ ابھی طاقت گفت کسی قدر باقی تھی کہ اس سے پوچھا گیا کہ سلطنت کی عنان کس کے ہاتھ میں دو جا جائے ہو۔ سکندر نے فقط اسی قدر جواب دیا کہ جو سب سے بہادر ہے۔“ ۹

سپاہیوں نے جب اس آخری وقت کا حال سنا تو گہبرائے ہوئے محل کے گرد آ جمع ہوئے۔ اور ایک طرف سے چپ چاپ اپنے مرتے ہوئے سردار کے بستر پر کے پاس سے ماتمی حالت میں ہود بانہ گزرتے لگے۔ مگر سکندر اشارات سے انہیں خبردار کیا کہ اُن سے کس قدر محبت تھی اسکے جرنیل سر آپس کے معبد میں راتوں اس خیال سے جا کر سوئے کہ شاید انہیں خواب میں معلوم ہو کہ اگر سکندر کہ اس معبد میں لائے سے آرام ہو جائے تو اُسے لایا جاوے لیکن وہ ان سے بھی پتہ لگا کہ وہیں رہنے دو۔

یہ نوجوان شائشاہ صین عالم شباب میں ۳۲ سال ۸ ماہ کی عمر میں اس عالم فانی سے رگڑاے عالم باقی ہوا۔ اس عرصہ میں جسکو اُس نے ہوش سنبھالی کھلی تلوار ہمیشہ پھرتی اور گرمجوشی سے بنی نوع انسان کی تعداد کے کم کرنے میں مشغول رہی۔ اسکی سلطنت کا عرصہ فقط تیرہ سال تھا۔ لیکن خواہ یہ کیسا ہی مختصر عرصہ ہے اسکو کارنامے ایسے وسیع ہیں کہ اہل بصیرت کو حیرت پیدا ہوتی ہے ۱۰

کہتے ہیں جب سکندر اعظم کا آخری وقت آیا تو اُس نے اپنی والدہ کو وصیت لکھی کہ پیاری امان! میں اب وہاں جا رہا ہوں جہاں ہر کو لیمز اور اچیلز جیسے چل بسے ہیں۔ میں اب ایسی نیند سو رہا ہوں کہ جبکہ کوئی انجام نہیں۔ میں تم سے بہت اتماس کرتا ہوں کہ میری مغافرت کو بخش

میں اپنی جان کو تکلیف نہ دینا۔ اور ایک وصیت کرتا ہوں کہ جب میرے ماتم پرسی کے لئے لوگ جمع ہوں اور دسترخوان پر کھانا کھانے کو بیٹھیں تو اس وقت تم نے سب حاضرین سے کہنا کہ میری بیٹے کے توشہ سجدہ شخص کھانا کھائیں جنہیں عمر بہرین کوئی غم داسکے نہ ہو۔ جب سکتہ رکی والدہ کو یہ خط پہنچا اور اس نے اسکی وصیت کی تعمیل کرنی چاہی تو دیکھا کہ تمام جہانوں میں سے ایک بھی ایسا نہیں نکلا جو اس قبہ غم سے آزاد ہونے کا دعویٰ کرے اور دسترخوان کی طرف ہاتھ بڑھائے۔ سکندر کی والدہ نے اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ میرے بیٹے کا مطلب اس وصیت سے فقط یہ تھا کہ میرے جہانان مرگ کے بعد والدہ میرے غم و الم میں مبتلا نہ رہے۔

سکندر نے اپنی مختصر سی زندگی کے ایام میں اس بہرہ ریزی سے کام لیا کہ گویا اُسے معلوم تھا کہ اسکا خاتمہ قریب ہی ہے۔ گو اس نے بہت کچھ کیا اور ۳۲ سال کی مختصر سی مدت میں **اَحْكَمُ** کھلائے جانے کے قابل نام پیدا کر لیا مگر تاہم ولیم سینکٹون ارمان لیگیا۔ اسکا ارادہ تھا کہ ساری عالم کو زیر نگین کر کے عالمگیر نام پاوے اور ایک مرتبہ پر ہندوستان میں نئی فوج ایسی بہرتی کر سکے بجاوے جو نتیجے سے آگے بڑھنے سے کہی جی نہ چڑھے مگر زبردست موت نے اسکو فرصت نہ دی کوئی شخص خواہ وہ کیسا ہی پیش میں کیوں نہ ہو جب اپنے ولیم سکندری فتوحات اور جہات کو با ترتیب رکھ کر انکے عرصہ وقوع اور پورا ہونے کے وقت سے مقابلہ کرے تو اسے یہ باہر کر لینے میں کہی تامل نہیں ہوگا کہ اگر یہ شہر یا رنادر کچھ عرصہ اور زندہ رہتا تو سچا عالمگیر ہو جاتا۔

افسوس اسکے مرگ بے ہنگام نے اسکو سب ارادوں کو خاک میں ملا دیا۔ اس موت کا سب کہیں یہی شبوہ ہے کہ بے وقت آتی ہے اس کا کوئی وقت نہیں اور نہ کوئی موسم ہو۔ سکندر کی فوج و عساکر

سعد تمام متوسلین اور ارکان و اقوان سلطنت کی زبان حال سے ذیل کا
نوحہ پڑھتے اور حسرت سے سرو ہنستے تھے :-

نوحہ

پتوں کے بھی گرجا نیکا ہے وقت معین پتوں کے ہی مڑ جانا نیکا ہے وقت معین
کلماتے میں گل چستی ہے جب باہ بھاری پتوں کو گرائی ہے موجب فصل خزان کی
چھپنے کا ستاروں کے ہی ہے وقت مقرر چیتے ہی نکل آنا ہے جدم شدہ خاود

پر تیز اکوی وقت مقرر نہیں ایو موت

دن اس سو ایشہ نے بنا یا ہے کہ اسین دنیا کے مین کام جو کرنے ہوں وہ کر لین
اور شام کو فارغ ہو وائض سے سب احباب تفریح و مسرت کے فوائہم کرین اسباب
شب خواب کے آرام کی راحت کر لئے اللہ کی یاد اور عبادت کے لئے ہر

قبضہ میں مگر ترے ہی وقت میں اموت

ہر مجلس دعوت کا بھی اک وقت مقرر ہے محفل عشرت کا بھی اک وقت مقرر
جوش خوشی دعوت احباب کا ہے وقت فوط طلب عیش مے ناب کا ہے وقت
ہر وقت کہ جب یاد غم و رنج و الم سے ہلکا کرین رو رو کے دل اور آنسو بہا کے

پہوت کو سبقت میں جب چاہی چلی ہے

وہ غنچہ خوش رنگ جو ہے حاصل گزار نو خیز جوانان گل اندام و خوش اطوار
مر جانے کے قابل نہیں معلوم جو ہوتے جب نام تیرا سنتے ہیں ہنس دیکر میں سُنکے
پہوت تو ایسی نہیں رحم آئے جو جھکے جہان کو جو ان ہوئے پہل جاؤ دی انکو

جس قدر مال تھے کرنا نہیں آتا

معلوم مین حال نیا یہ فر ہے کس بار پہ مرغون کے اُترنے کی خبر ہو
آلی ہو خزان جب تو سچہ لیتی ہیں ہم سب تیار ہوا جاتی ہیں کہنیاں سب اب
پردہ بھی کھلی ہے جو تباہ دے مین آتا موت آئی گی اس وقت جتاوی مین آتا

کوئی نہیں ایسا نہیں مگر کوئی ایسا

کیا وہ ہے تیرا وقت کہ جب باد بہاری
یا جبکہ گل سرخ کی سرخی نہیں رہتی
ایسا نہیں ان سب کا ہے اک وقت مقرر
اے سب کے زبردست اور اے صاحب قدرت

تعمول سے متوج ہو ہوا میں جہاں پیدا
پڑھن گہر میں جہاں دیکھو وہاں تو ہے
دریا بہ ہونے لگی یہ ہوں کہ میں ہوں سفر میں
تو چھوٹی چھپا کسی حالت میں نہیں ہے

اجبات کے احباب جہاں ملتے ہیں آکر
سیدان میں جنگ کو ہے میدان تیرا گرم
افلاک بھڑکاتے ہیں جگلوں کی صدا سے
پڑا من کا نو میں جتنے پاتے ہیں وہاں نہر

دہان دیکھو تو سرگرم ہے تو کام میں اپنے
سکندر کی وفات بڑی صحت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے کہ دنیا اور اسکے مال و
دولت کی کچھ حقیقت نہیں - کچادہ ترک و احتشام اور کچادہ تباہی و بربادی
کہ تمام زن و بچہ اسکے بعد والدہ اسکی کے عرصہ قلیل میں ہلاک کئے گئے - اور
تمام سلطنت سپہ سالاروں اور رئیسوں میں تقسیم ہو گئی - جو ملک جسکے ہاتھ
لگا اُس نے دبا لیا - مگر ان نام اسکا کوئی نہ دبا سکا - اور وہ اقبال سکندری
خط خواب و خیال رہ گیا - یہاں بیاختہ بیہوش پیدا ہوا ہے

او سکندر نہ ہی تیری بھی عالمگیر
کتنے دن آپ جیا جس لئے دانا مارا

سکندر کا سراپا - چن - مزاج اور صفات و عادات

ایک مورخ سکندر کا سراپا اس طرح لکھتا ہے - سکندر قوی الجثہ خوشنما

آدمی تھا۔ بدن خوبصورت، سہول اور مضبوط۔ اعضا متناسب۔ قد و قامت متوسط۔ سرفراز ایک پہلو کو مال۔ آنکھیں خوبصورت جنہیں تیزی چمکتی تھی اور بشرہ مردانہ حسن و ملاحت اور ولادری سے ہر پور تھا۔ ہمیشہ قلب جنگ میں اسکے سر پر کاسفید طرہ اسکی شانمانہ پیشانی پر عجب بہار دکھاتا تھا۔ سکندر اپنے حصے کے شریف یونانی سپاہی کا پورا نمونہ تھا۔ ملک گیری اور شہرت کا دھور شوق جو قدیم بہادران یونان کے کارناموں کی تقلید نے سکندر کے دل میں پیدا کر دیا تھا جدیدان سے باہر ہے۔ گو مغلوب الغضب تھا لیکن اپنے کئے پر جھٹ لیا اور اپنے قصور کا قائل ہو جاتا تھا۔ اسکی فیاضی بھی اس قابل تھی کہ اسکی تعریف کیجاوے۔ ہر وقت اسکی یہی آرزو رہتی تھی اچیلز اور ہرکولیز سے گوئی سبقت لیجاوے۔ چنانچہ ہمیشہ انکا یہی قاعدہ تھا کہ ہر مہم کی نظر کو اپنی تلوار کے ساتھ بالین کے نیچے رکھتا تو اسے یقین دلاتی تھی۔ غور جسکو گزشتہ زمانہ کی خوبیوں میں شمار کرتے تھے۔ اور جو درحقیقت اس زمانہ میں جبکہ شریفانہ طور پر ہستمال کیا جاتا تھا تو مغرور آدمی کو زیبا معلوم ہوتا تھا۔ سکندری صفات میں ایک متمیز رکن تھا ذاتی جرات جسکو اوسان سے مخاطب کرتے تھے اور جو سپاہیوں کی لازمی صفت ہو کچھ کم نہ تھی۔ جب چاہتا تو اسے جو ہر فرونے کو بیوی فیلس جیو وحشی کی پشت پر جا بٹھایا اور جب بڑا ہوا تو اسے کے ذریعے اپنی خود رائی اور عہد و فوج کا انتظام اور استہام کر مارا۔ جعفر اسے نغم سے محبت تھی ایسی قدر مسلم کو ہی چاہتا تھا۔ اسکی زبان میں غضب کا جادو بہر تھا۔ جس سے اس نے بارہا اپنے سپاہیوں کو جنگ کی جلتی آگ میں کود پڑنے پر آمادہ کیا۔ اور اپنے ذہن رسا سے ایسویسے نقطہ واقعات پر صواب رائی جمائی کہ جن میں بڑے بڑے خزانہ اہل الرائے خواص باختہ ہو جایا کرتے۔ وہ دیوتاؤں کی ہمیشہ تعظیم

وہ کم کرنا اور اپنے آپ کو ان میں شامل سمجھے جانے کی آرزو رکھتا۔ بلکہ
 ساٹھی رہتا کہ دیوتاؤں میں شمار کیا جاوے۔ بلکہ اُس نے یونانیوں سے
 اپنی پستش بھی کرائی چاہی۔ اتینہر کے باشندوں نے تو جبراً
 منظور کر لیا۔ لیکن سپارٹا والوں نے کہلا ہیجا کہ اگر سکندر دیتا ہے
 تو ہوا کرے طیب کی سرگرمی اور خوش آئند امیدوں کے برائے سے
 اس میں ایک ایسی جدید روح پیدا ہو گئی تھی کہ وہ ہر وقت اسکو کامیابی پر
 مستعد کر دیتے اور بیشک یہ وہی روح تھی جو پولین کی آنکھوں میں
 پھر جاتی تھی اور جس نے اسکو مشرقی ممالک میں سکندر کا ہمسر بنا دیا
 اور ہمیں مانا پڑتا ہے کہ اسی روح نے دنیا کے تمام بڑے بڑے فاتحوں
 کے سینے گرم کئے ہیں کہ جس سے ان میں ایسی عالی رتبہ ملی ۛ

ایک مورخ لکھتا ہے کہ ہیئت مجموعی سکندر کے اخلاق کو شریفانہ
 اور انکی قوائے ذہنی کو مکمل کہنے میں ہمیں مطلق تامل نہیں۔ اگر انصاف
 سے رائی زنی کیا جاورے تو اسکا دنیا کے وجہ ترین عورتوں کی عزت اور
 حمایت کرنا علی العموم مقید دشمنوں سے نرمی اور خندہ روی سے
 پیش آنا اور اسکی سچی سپاہیانہ دلیری بھر حال ہماری تعریف کے
 مستحق ہیں۔ واقع میں اسکے قوائے ذہنی بڑے اعلیٰ درجہ کے تھے
 جو دو چیزیں ایک روشنی میں بیدار مغز آدمی میں موجود ہونی ضروری
 ہیں یعنی تخیل قوت فیصلہ اور صاف قوت متغیر۔ وہ اس میں موجود
 تین جیسادہ یا ہرے زرہ بکتے مضبوط تھا۔ ویسا ہی اندر سے اسکی
 قلبی جرات اور خدا وادہمت نے اسے مستحکم کر رکھا تھا اور علاوہ اسکو
 اسکی سپاہیانہ شہادت پر وہ سفید پر جو ہمیشہ خود پر انگشتا رہتا تھا اور یہی
 عجیب شاندار کہلا تا تھا۔

عہد سکندر نے آج تک زمانہ کئی صدیاں پہلا نگ آلیا ہے اس واسطے

اس وقت تو اس زمانہ کا مقابلہ بصحت تمام نہیں ہو سکتا۔ اس زمانہ میں شراب خوردی کوئی جرم نہیں سمجھا جاتا تھا فقط تفریح طبع اس سے مقصود تھا۔ اس لئے کثرت میخواری سے اسکا مزاج بجا نہیں رہتا تھا۔ ایسی حالت میں اس سے سخت معیوب کام سرزد ہوئے جن اپنے ایک رفیق اور ایک جرنیل کا قتل کرنا۔ اور پرہی پولس کے محلات کو آگ لگا دینا۔ بیشک بہت برے کام ہیں +

تاہم اسکی کبھی نہ مارنے والی ہمت اور جسارت اسکی شجاعت اور اسکا تحمل اسکے لامتناہی نظم کی قدروانی اور اسکی کریم النفسی ایسے امور نہیں ہیں جو نظر انداز کئے جائیں اور انکے سوا اسکی خدمت میں دنیا کے اطراف و اکناف کے جمیع دول کے سلاطین کے سفیروں کا حاضر ہو کر تخت نشینی ایشیا کی مبارکباد دنیا ایسا کام ہے کہ جسکے لئے ہم بھی اسکی قدروانی کرین ایک مستبر جرمین فاضل نے اسکندر اعظم کے جو لیس قیصر (شاہ روم) پر خیانات کی صفائی۔ چین کے بے رومد عایت اور کریمانہ کارروائی فینون کی تاورات کی قدروانی اور اسکے اپنے لفظوں میں ریاست کی روح و روان ہونے کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ مگر آزاد صاحب جنگی علمی فضیلت ایک عالم مانتا ہے اور جنگی راہی بوجہ ایک سچے اہل دل ہمدرد ہونے کے بہت بڑا وزن رکھتی ہے اسکی اس قدر تعریف کرتے ہیں کہ میں بے شک اسکو لکھنے کا حوصلہ پڑتا ہو وہ کہتے ہیں "عہد تیسرے میں سکندر کے بڑا آدمی تھا" +

مورخوں نے اس امر پر بحث کی ہے کہ اگر بجائے مشرقی قوموں کے سکندر کو مغربی اقوام سے واسطہ پڑتا تو کیا نتیجہ نکلتا۔ اگر اچانک اسکو کوہ نظر رکھا جاوے کہ اسکی مملکت کی وسعت۔ اسکے عاقلانہ حکمرانی اور فن جنگ کی کامل واقفیت کس درجہ تک پہنچی ہوئی تھی تو

تو ہمیں یقین پڑتا ہے کہ جو کام اس سے غور میں آئے ہیں اگر وہ اسے ہی بڑے بڑے کام کرنا چاہتا تو انکار بھی ضرور کیا مہیا کی خستہ کرنا۔ لیکن یہی قیاس پیدا ہوا ہے کہ اگر مغرب میں جانا تو مغربی تہذیب اگر جو ابھی شروع ہونے لگی تھی مشرق و ان سے کچھ نقصان پہنچتا۔ مگر تقدیر ابھی منظور تھا کہ ایک اور صدی تک مغربی دنیا کو روم والوں کے قانون انکی معاشرت اور انکی شائستگی سے بہرہ یاب کرے *

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ فتوحات سکندر سے دنیا کو بہت بڑا فائدہ ہوا یعنی مشرقی ممالک یونانی تہذیب سے بہرہ یاب ہو گئے۔ مگر سکندر کی نسبت اس کے جانشین اس غلبہ فائدہ کے سہلے سنے ہیں زیادہ منوج رہے کیونکہ سکندر کی علت غائی ملک پر فتح کرنے سے فقط چشمِ حرص کا کارہ بند کرنے سے تھی۔ اس موقع پر بعض لوگ بالکل متناقص خیال کے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ سکندر میں صرف جنگ و بدل کی لیاقت ہی تھی۔ معاملات ملکی کے سمجھانے کی قابلیت نہیں رکھتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کو معاملات ملکی میں دخل دینے کی اجل بے عہدت ہی ہندی۔ وہ اپنی خداواز لیاقت سے ملکی انتظام کی درستگی بھی یکسر ہی نہ تھی۔ وہ ارسطو کا شاگرد اس قدر کا بانی اور نیا دیکس کے بحری سفر کا تجویز کرنے والا وہ شخص تھا۔ جس نے نیز و مند مہمون اور ملک گیر دین کے دوران میں بھی علوم کو فروغ دیا۔ وہ عقل پرست اور فلسفہ کا محروم نہ تھا۔ ملکی انتظام اور استے وسیع عمارت کا ہر تمام بڑے سے سینہ سے کیا ہوا تھا۔ ملکی حکومت کی بھی ویسی ہی لیاقت رکھتا تھا۔ ان ہم اس قدر رتوق سے اس بات کا اقرار نہیں کر سکتے کہ وہ اس کام میں ہی سیریا پولین کا ہمیلہ تھا۔ وہ شہر جنگی بنیاد سکندر نے۔ یسٹیا کے مختلف مقامات پر رکھی

سکندر بن فیلتوس شاہ مقدونیہ کی تصویر ایک
 نہایت معتبر کتاب پر طرح مندج ہے



گوپیلے صفحہ پر سلطان سکندر کی ایک اور تصویر درج ہے جو معلوم ہوتا ہے کہ
 ایک سنگین تہ سے نقل کی گئی۔ لیکن یہ تصویر بھی ایک نہایت معتبر
 وسیلہ حاصل کی گئی ہے (محبوب عالم)

خبر سوانح عمری بطبع نجم، قیمت - (۱۲)
 ہ کی سوانح عمری، - عرفان اؤڈ
 رہنما ہے - - - - - (۱۲)
 سندری - سکندر اعظم شاہ متعین
 بمقتدر قابل یہ سوانح عمری بالقصور
 - - - - - (۱۲)
 بجن کے موج - جمیل ڈاٹ صاحب
 نت بالقصور - - - - - (۱۲)
 شاہ عالمی کا تذکرہ: شہنشاہ اکبر
 بر ختم و بدست مدبر افشا پر مار
 قیمت - - - - - (۱۲)
 برائی کی سچی سرگزشت: سراس
 برین ایک نام سے ظاہر ہے ایک شہنشاہ
 اپنے قلم سے لکھی ہوئی سوانح عمری مجبور
 و زمانہ بھر کی شراب کی بدولت بظلمات
 ہر توبہ کرنا ہے قیمت - - - - - (۱۲)
 ماریٹل کی بالقصور سوانح عمری
 ریخی اور شہنشاہ اور بڑا آدمی ایک فتنی
 راکا کس طرح پرزیدنت ہو گیا - (۱۲)
 سطور: - کی بالقصور سوانح عمری قیمت
 - - - - - (۱۲)
 رئیس: - معلم نانی حکیم بوعلی سینا کی
 - - - - - (۱۲)
 نظم: - زاروس کی بالقصور
 جری - - - - - (۱۲)

سوانح عمری شاہ نادر: ایٹا کسپا ہی
 بادشاہ اور تدبر کے حالات - - - - - (۱۲)
 سوانح عمری مارٹن لوتھر: پروٹسٹنٹ
 مذہب کے بانی یورپ کے بڑے رہنما کی زندگی
 کے حالات قیمت - - - - - (۱۲)
 مشر گلٹیڈن: انگلستان کے وزیر اعظم
 کے حالات - - - - - (۱۲)
 تذکرہ سکیٹر: انگلستان کے مالک انشوا
 کی سوانح عمری - - - - - (۱۲)
 دون ہیمبولڈ: شہنشاہ عالم جیسی کی سوانح عمری
 قیمت صرف - - - - - (۱۲)
 شہنشاہ بابر: - کی زندگی کے پچھلے
 قیمت - - - - - (۱۲)
 جون آف آرک: ایک بہادر یورپین عورت کے
 حالات - - - - - (۱۲)
 ڈیوڈ لونگ ٹون: افریقہ کے شہنشاہ
 کے حالات - - - - - (۱۲)
 حکیم کنفیوشس: چین کا شہنشاہ کی سوانح عمری
 حالات خروق: شیخ ابراہیم خروق ملک الشعراء
 منہ کے حالات بڑی تحقیق اور تعریف کے ساتھ
 کئے گئے - - - - - (۱۲)
 تذکرہ محمود: سلطان محمود غزنوی کی سوانح عمری
 جلال ملنس: ملک الشعراء انگلستان کی سوانح عمری
 قیمت صرف - - - - - (۱۲)
 حالانکہ: ملک الشعراء ہندوستان کے شہنشاہ جو کہ

حالات - (۱۲)

پیشہ اخبار لاہور

جس میں ہر ہفتہ ولایت اور ہندوستان کے چھ سو چھ انگریزی اخبارات سے بہت سے نادر اور دلچسپ مضامین ترجمہ ہو کر درج ہوا کرتے ہیں اور جسکو باقی تمام اردو اخبارات کو زیادہ سے زیادہ عمدہ اور نادر خبریں ہم پہنچانیکا فخر حاصل ہے بوجہ اپنی نہایت ارزان قیمت اور ہر دفعہ نئی پالیسی کے۔

دیکھو کہ اسکو خریداروں کو صرف دو روپے قیمت سالانہ پیشگی اداکرنے پر ہر سال ایک بیش قیمت کتاب مفت نذر کیا جاتا ہے۔

ہندوستان کے تمام اردو اخبارات میں زیادہ چھپنے والا ہے اور اسی لئے اہل تجارت کے لئے اشتہار کی جگہ کیوں سلی ایک بے نظیر ذریعہ ہے۔

رسالہ زمندانہ باغبان بيطار

جو کہ ہندوستان بھر میں بخیر و برکت - باغبانی - علاج الموشی منفعہ و معرفت مضامین کا ایک باقاعدہ اور دلچسپ ایڈیٹر ہے جو قیمت سالانہ عوام سے تین روپے بمقام زمینداروں نے تین روپے اور دو روپے بمقام حرا پنچروپے ہر ایک ہندوستان کا فرائض جو کہ اس قدر سال کی ادوا کو کرے اور اپنے فرض سے سبکدوش ہو۔

المشہور: مہتمم زمیندار باغبان بيطار و مہتمم اخبار

